



دفترچه شماره (۱)

نگاه به گذشته

آزمون ۶ مهر ماه ۱۴۰۳

یازدهم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۲۵
۲	ریاضی و آمار (۱) - آشنا	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	اجباری	۱۰	۲۱	۳۰	۲۰
۴	علوم و فنون ادبی (۱) - آشنا	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	
۵	عربی، زبان قرآن (۱)	اجباری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	عربی، زبان قرآن (۱) - آشنا	اجباری	۱۰	۵۱	۶۰	
۷	منطق	اجباری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۸	منطق - آشنا	اجباری	۱۰	۷۱	۸۰	
۹	اقتصاد	اجباری	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵
۱۰	اقتصاد - آشنا	اجباری	۱۰	۹۱	۱۰۰	

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
علی آزاد، محمد اسدی، رضا خان بابایی، نریمان فتح‌اللهی	ریاضی و آمار (۱)
سعید جعفری، امیرمحمد حسن‌زاده، سیدعلیرضا علویان، محمد نورانی	علوم و فنون ادبی (۱)
مریم آقایی، آرمین ساعدپناه، مجید همایی، ولی‌اله نوروزی	عربی، زبان قرآن (۱)
موسی سپاهی، یاسین ساعدی، محمد رضایی‌نقا، آرمین کرمی	منطق
سارا شریفی، علیرضا رضایی، مهدی ضیایی، زهرا محمدی	اقتصاد
علی آزاد، محمد اسدی، رضا خان بابایی، نریمان فتح‌اللهی	ریاضی و آمار (۲)
سعید جعفری، امیرمحمد حسن‌زاده، سیدعلیرضا علویان، محمد نورانی	علوم و فنون ادبی (۲)
محمد حبیبی، ملیکا ذاکری، شقایق زارعی، عادلہ علیرضایی‌مقدم	روانشناسی
مریم آقایی، آرمین ساعدپناه، مجید همایی، ولی‌اله نوروزی	عربی، زبان قرآن (۲)
محمد رضایی‌نقا، یاسین ساعدی، کوثر دستورانی، آرمین کرمی	فلسفه

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس	ویراستار	رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	مهدی مسلمانی	محمد بحیرایی، سیدعلی موسوی‌فرد	—	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	اعظم نوری‌نیا	احسان کلاته، الهام محمدی	حدیث رحمتی‌راد	الناز معتمدی
عربی، زبان قرآن (۱)	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، احسان کلاته	حدیث رحمتی‌راد	لیلا ایزدی
منطق	یاسین ساعدی	عاطفه طاهر، فرهاد علی‌نژاد	حدیث رحمتی‌راد	سوگند بیگلری
اقتصاد	سارا شریفی	—	نازنین حاجی‌لو	سجاد حقیقی‌پور
ریاضی و آمار (۲)	مهدی مسلمانی	محمد بحیرایی، سیدعلی موسوی‌فرد	—	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری‌نیا	احسان کلاته، الهام محمدی	حدیث رحمتی‌راد	الناز معتمدی
روانشناسی	محمد حبیبی	عاطفه طاهر، فرهاد علی‌نژاد، محمد صمدی	حدیث رحمتی‌راد	محمدصدرا پنجه‌پور
عربی، زبان قرآن (۲)	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، احسان کلاته	حدیث رحمتی‌راد	لیلا ایزدی
فلسفه	یاسین ساعدی	عاطفه طاهر، فرهاد علی‌نژاد	حدیث رحمتی‌راد	سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	فرهاد علی‌نژاد
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سوگند بیگلری
مسئول دفترچه	حبیبیه محبی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهین علی‌محمدی‌جلالی
ناظر چاپ	سوران نعیمی



مباحث کل کتاب
صفحه ۹ تا ۱۱۷

پاسخ گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

۱- نمودار سهمی $y = -2x^2 + bx + c$ را در محدوده $0 \leq x \leq 5$ رسم کرده‌ایم، اختلاف بیشترین و کمترین مقدار تابع برابر با ۳۲ واحد می‌باشد. مقدار b کدام است؟ $(\frac{3}{6} < b < \frac{5}{2})$

- (۱) $\frac{3}{8}$ (۲) ۴ (۳) $\frac{4}{4}$ (۴) ۵

۲- اگر واریانس داده‌های x_1, x_2 و x_3 برابر ۸ باشد، واریانس داده‌های $\frac{x_3}{2} - \frac{x_2}{2}, \frac{x_2}{2} - \frac{x_1}{2}$ و $\frac{x_1}{2} - \frac{x_3}{2}$ کدام است؟

- (۱) ۲ (۲) ۴ (۳) ۶ (۴) ۸

۳- معادله $\frac{x^2 - 3x + 2}{x - 1} = \frac{2x}{x - 1} - 1$ دارای چند جواب منفی است؟

- (۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۴- در نمودار دایره‌ای مربوط به داده‌های $0, 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 1$ اگر داده‌ها را در نمودار جعبه‌ای قرار دهیم، داده‌های داخل جعبه و بزرگتر از میانه را یک دسته در نظر بگیریم، زاویه مرکزی این دسته در نمودار دایره‌ای متناظر تقریباً چند درجه است؟

- (۱) $\frac{65}{45}$ (۲) $\frac{67}{35}$ (۳) $\frac{68}{27}$ (۴) $\frac{70}{5}$

۵- اگر مجموع ریشه‌های معادله $-4x^2 - 3mx + 5m - 1 = 0$ دو برابر ریشه کوچکتر معادله $3x^2 - x - 2 = 0$ باشد، جذر m کدام است؟

- (۱) $\frac{16}{9}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $\frac{4}{3}$ (۴) $\frac{15}{16}$

۶- اگر دامنه تغییرات داده‌های $3x + 2$ و ۸ و ۲ برابر ۶ باشد، اختلاف بیشترین و کمترین مقدار x ، کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

محل انجام محاسبات



۷- اگر $f = \{(2, 3x + y), (2, 4), (5, 2), (5, x - y)\}$ تابع باشد، مقدار $(x + y)^2$ کدام است؟

۱ (۴)

۴ (۳)

$\frac{1}{4}$ (۲)

$\frac{9}{4}$ (۱)

۸- در نمودار راداری تعدادی داده با n متغیر، زاویه بین دو شعاع متوالی 72° درجه است. در این صورت زاویه بین دو نیم خط متوالی در

داده‌هایی با $3n + 1$ متغیر چند درجه است؟

$22/5$ (۴)

$27/5$ (۳)

$24/5$ (۲)

۲۵ (۱)

۹- اگر کمترین مقدار سهمی $f(x) = (k - 3)x^2 + 2kx - 4$ واقع بر محور x ها باشد، چند مقدار قابل قبول برای k وجود دارد؟

هیچ مقدار (۴)

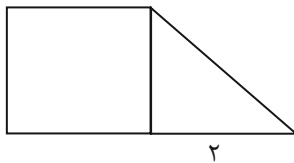
سه (۳)

دو (۲)

یک (۱)

۱۰- در شکل زیر که از کنار هم قرار گرفتن یک مربع و یک مثلث قائم‌الزاویه تشکیل شده است، مساحت دوزنقه از مساحت مثلث

قائم‌الزاویه $\frac{9}{4}$ واحد بزرگتر است. اندازه وتر مثلث کدام است؟



$\frac{7}{2}$ (۲)

$\frac{5}{2}$ (۱)

$\frac{5}{4}$ (۴)

۳ (۳)

محل انجام محاسبات



ریاضی و آمار (۱) - «آشنا»

۱۱- به ازای کدام مقدار a ، معادله $\frac{x-2}{ax-5} = \frac{a+2}{x-1} - 1$ دارای جواب $x=3$ است؟

$\frac{2}{3}, 1$ (۴)

$-\frac{2}{3}, 1$ (۳)

$-\frac{1}{3}, 2$ (۲)

$\frac{1}{3}, -2$ (۱)

۱۲- اگر رابطه $\{(3, a+2b), (5, 4), (7, 2), (3, 7), (5, 2a-b)\}$ یک تابع باشد، $a^2 - b^2$ کدام است؟

۶ (۴)

۵ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)

۱۳- نمرات ادبیات دانش آموزی در ۱۰ آزمون به صورت زیر است. با حذف دو نمره کمترین و بیشترین آن‌ها، مقدار انحراف معیار، تقریباً کدام است؟

۱۴, ۱۲, ۱۵, ۹, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۵, ۲۰, ۱۱

$1/6$ (۴)

$1/5$ (۳)

$1/2$ (۲)

$0/9$ (۱)

۱۴- اگر تابع درآمد به صورت $y = -\frac{1}{3}x^2 + 28x$ و تابع هزینه $y = 16x + 55$ باشد، ماکسیمم مقدار سود، کدام است؟

۵۷ (۴)

۵۳ (۳)

۴۸ (۲)

۴۵ (۱)

۱۵- در داده‌های آماری ۱۷, ۱۲, ۱۰, ۱۸, ۱۱, ۱۰, ۹, ۱۴, ۷, ۱۵, ۸, ۱۸ انحراف معیار داده‌های بیشتر از چارک اول و کمتر از چارک سوم، کدام است؟

$2/4$ (۴)

$2/1$ (۳)

$1/9$ (۲)

$1/6$ (۱)

محل انجام محاسبات

۱۶- می‌خواهیم دور تا دور باغچه‌ای به شکل مستطیل که طول آن، دو برابر عرض آن است را حصار بکشیم، به طوری که بازدیدکنندگان به

یک متری باغچه نزدیک نشوند. اگر مساحت زمین محصور شده، $1 + \frac{1}{18}\pi$ برابر بیشتر از مساحت باغچه باشد، طول باغچه چند متر

است؟

۳ (۴)

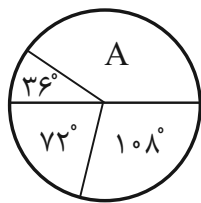
۴ (۳)

۶ (۲)

۸ (۱)

۱۷- نمودار دایره‌ای زیر، نسبت نمرات مسئولیت‌پذیری ۸۰ نفر از کارکنان یک شرکت، در ۴ بازه مورد قبول را نشان می‌دهد. تعداد کارکنان

در گروه A، کدام است؟



۳۰ (۱)

۳۲ (۲)

۳۴ (۳)

۳۶ (۴)

۱۸- نوع متغیر رتبه‌های شرکت‌کنندگان، در آزمون سراسری، کدام است؟

(۲) کمی فاصله‌ای

(۱) کمی نسبی

(۴) کیفی ترتیبی

(۳) کمی ترتیبی

۱۹- در نمودار جعبه‌ای داده‌های ۱۶، ۱۷/۵، ۱۴، ۱۷، ۱۳، ۱۰، ۱۲/۵، ۹، ۱۵ و ۱۳، تفاضل داده‌های ابتدا و انتهای جعبه، کدام است؟

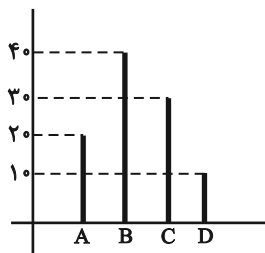
۴ (۴)

۳/۵ (۳)

۳/۲۵ (۲)

۳ (۱)

۲۰- نمودار میله‌ای زیر، درصد تعداد عضوهای متغیر کیفی اسمی است. در نمودار دایره‌ای آن، زاویه مربوط به گروه B، چند درجه است؟



۱۳۲ (۱)

۱۴۴ (۲)

۱۵۰ (۳)

۱۵۶ (۴)

مباحث کل کتاب

صفحه ۱۰ تا ۱۰۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۲۱- در کدام گزینه، هر دو کتاب ذکر شده مربوط به نثر دوره غزنوی و سلجوقی است؟

(۱) تاریخ بیهقی - سیاست‌نامه

(۲) کیمیای سعادت - تاریخ بلعمی

(۳) التفهیم - شاهنامه منشور ابومنصوری

(۴) ترجمه تفسیر طبری - کشف‌المحجوب

۲۲- کدام گزینه از عوامل گسترش و پیشرفت زبان و ادبیات فارسی در سده‌های سوم تا میانه قرن پنجم نیست؟

(۱) توسعه مدارس و مراکز تعلیم

(۲) لشکرکشی‌ها و فتوحات غزنویان

(۳) آمیختگی زبان فارسی با واژه‌ها، نام‌ها و لقب‌های غیر رایج در عصر صفوی و سلجوقی

(۴) گرایش شاهان در جلب عالمان و ادیبان به دربار

۲۳- در کدام گزینه ویژگی‌های فکری شعر سده‌های پنجم و ششم ذکر نشده است؟

(۱) رواج هجو در شعر

(۲) رواج مفاخره، شکایت و انتقاد اجتماعی

(۳) ورود اصطلاحات عرفانی

(۴) رواج داستان‌سرایی و منظومه‌های داستانی

۲۴- کدام گزینه از ویژگی‌های شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه نخست قرن پنجم است و در این دوره کدام نوع ادبی پدید آمد؟

(۱) سادگی فکر و روانی کلام/ شعر غنایی

(۲) مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی فراتر می‌رفت/ داستان‌سرایی

(۳) آوردن استعاره‌های دلپذیر و تشبیهات گوناگون/ شعر حکمی و اندرزی

(۴) شاعران این عصر، بیشتر به واقعیت بیرونی نظر داشتند/ شعر نمایشی

۲۵- ویژگی فکری کدام بیت در برابر آن نادرست آمده است؟

(۱) کیست آن فتنه که با تیر و کمان می‌گذرد

وان چه تیرست که در جوشن جان می‌گذرد (حاکم بودن روح حماسه)

(۲) به لابه گفتمش ای ماهروی غالیه موی

که ماه روشنی از روی تو ستاند وام (توصیف معشوق زمینی)

(۳) نوبهار آمد و آورد گل و یاسمنا

باغ همچون تبت و راغ بسان عدنا (واقع‌گرایی)

(۴) انگشت مکن رنجه به در کوفتن کس

تا کس نکند رنجه به در کوفتنت مشت (پند و اندرز)

۲۶- آرایه‌های ادبی «موازنه، جناس همسان، واج‌آرایی، جناس اختلافی» به ترتیب در ابیات کدام گزینه به کار رفته است؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| الف) یکی نبود که گوید به دیگری که مموی | یکی نبود که گوید به دیگری که منال |
| ب) به گوش هوش نبوش از من و به عشرت کوش | که این سخن سحر از هانفم رسید به گوش |
| ج) خورده قسم اختران به پاداشم | بسته کمر آسمان به پیکارم |
| د) شب شد ز تار طرّه تو روز روشنم | روزی به دیدن شب تارم نیامدی |

- ۱) الف، ب، د، ج ۲) ج، د، الف، ب ۳) الف، ج، د، ب ۴) ج، الف، ب، د

۲۷- در کدام گزینه آرایه داخل کمانک درست نیامده است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) آفتابی بود این عمر ولی بر لب بام | آفتابی به لب بام چه خواهد بودن (تشبیه، واژه‌آرایی) |
| ۲) خرد زنده جاودانسی شناس | خرد مایه شادمانسی شناس (ترصیع، واژه‌آرایی) |
| ۳) کنار سعدی از آن روز کز تو دور افتاد | از آب دیده تو گویی کنار جیحون است (جناس تام، تلمیح) |
| ۴) جایی که یار نیست دلم را قرار نیست | من آزموده‌ام دل خود را هزار بار (جناس، تکرار) |

۲۸- در چند واژه «ی» مصوت بلند محسوب می‌شود؟

«کویر، کیهان، یلدا، شیراز، جیران، گیلان، شیدا، سیمین، مریض»

- ۱) پنج ۲) سه ۳) چهار ۴) شش

۲۹- به ترتیب کدام بیت «ذوقافیتین» است و کدام بیت قافیه‌ای بر اساس قاعده «۱» دارد؟

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| الف) حله‌ای بود از طبریقت در برش | افسوری بود از حقیقت بر سرش |
| ب) قلم زن که بد کرد باز بردست | قلم بهتر او را به شم شیر دست |
| پ) آن یکی را روی او شد سوی دوست | وان یکی را روی او خود روی اوست |
| ت) آن خزان نزد خدا نفس و هواست | عقل و جان عین بهارست و بقاست |

- ۱) «پ» و «ت» ۲) «پ» و «الف» ۳) «ب» و «پ» ۴) «ب» و «ت»

۳۰- مفهوم کلی کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱) ای نسیم سحر آرامگه یار کجاست؟ | منزل آن مه عاشق کش عیار کجاست؟ |
| ۲) بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست | بگشای لب که قند فراوانم آرزوست |
| ۳) به دنبال تو می‌گردم نمی‌یابم نشانت را | بگو باید کجا جویم مدار کهکشانت را |
| ۴) کی رفته‌ای ز دل که تمنا کنم تو را؟ | کی بوده‌ای نهفته که پیدا کنم تو را؟ |



علوم و فنون ادبی (۱) - آشنا

۳۱- از دیدگاه تاریخ ادبیات کدام یک از قسمت‌های مشخص شده، نادرست است؟

«آثاری که به زبان پهلوی تألیف شده، بیشتر آثار دینی زردشتی است. حتی رساله‌های کوچکی که معمولاً آن‌ها را در زمره آثار غیردینی به‌شمار می‌آورند،

۲

۱

رنگ دینی دارند. آثار ادبی منثور و منظوم این زبان از میان رفته است، ولی ترجمه عربی و فارسی بعضی از آن‌ها مانند «درخت آسوریک و یادگار زریران» در دست است.»

۴

۳

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۳۲- کدام موارد، از ویژگی‌های «فکری» سبک خراسانی محسوب می‌شود؟

الف) حاکم بودن روح حماسه بر ادبیات این دوره

ب) واقع‌گرا بودن شعر، محسوس و عینی بودن آن و سادگی توصیفات

ج) بهره گرفتن از تشبیهات حسی در توصیف پدیده‌ها

د) رشد قالب غزل در اواخر این دوره

۴) ب - ج

۳) ب - د

۲) الف - د

۱) الف - ب

۳۳- متن زیر از کدام اثر برگزیده شده است و گوینده آن چه کسی است؟

«فرمان بزرگوار از خدای نامدار می‌گوید ... بندگان من، مرا پرستید و مرا خوانید و مرا دانید که آفریدگار منم؛ کردگار نامدار، بنده‌نواز

آمرزگار منم؛ مرا پرستید که ...»

۲) مناجات‌نامه - خواجه عبدالله انصاری

۱) اسرارالتوحید - محمد بن منور

۴) ترجمه تفسیر طبری - محمد بن جریر طبری

۳) کشف‌الاسرار - ابوالفضل میبدی

۳۴- ترتیب ابیات زیر، براساس دارا بودن آرایه‌های «ترصیع، تلمیح، موازنه، تضاد و جناس» در کدام گزینه آمده است؟

هست اکرام تو در درج فتوت گوهر

الف) هست انعام تو در برج مروّت اختر

فرش در موکب عماری تو

ب) عرش کم در بزرگواری تو

وی آن که شهان را همه فخر از نسب توست

ج) ای آن که جهان را همه فخر از حسب توست

سزد که ضامن ابلیس در گنه گردد

د) ز راه دانۀ خال تو برد آدم را

بدان آیت که جان را بنده دارد

ه) بدان حجت که دل را زنده دارد

۴) الف، ج، ب، د، هـ

۳) هـ د، الف، ب، ج

۲) ج، د، هـ ب، الف

۱) ب، هـ ج، د، الف

۳۵- در بیت کدام گزینه، هر سه آرایه «تشبیه، تناسب و سجع» وجود دارد؟

به کرم بحر گهر شد به روش باد صبا شد

۱) مه و خورشید نظر شد که از او خاک چو زر شد

شیری که خویش ما را از خویش می‌رهاند

۲) شیری که خویش ما را جز شیر خویش ندهد

رسید کار به جایی که عقل خیره بماند

۳) شدم ز عشق به جایی که عشق نیز نداند

بخش امروزینه کو ای هر دمی بخشیده‌تر

۴) دی بدادی آنچه دادی جمع را ای میرداد

۳۶- آرایه‌های برابر همه بیت‌ها به جز ... درست است.

- ۱) اگر به یاد سلیمان همیشه دستی داشت
 ۲) گسر در ره او دل تــــو دردی دارد
 ۳) باده در ده چند از این باد غرور
 ۴) اگر فرهاد را حاصل نشد پیوند با شیرین
- من از لب تو سلیمان باده بر دستم (واژه‌آرایی / واج‌آرایی)
 آن درد نگه دار که درمان این است (واج‌آرایی / تضاد)
 خاک بر سر نفس نافرجام را (جناس / واژه‌آرایی)
 نه آخر جان شیرینش برآمد در تمنایی (کنایه / تلمیح)

- ۳۷- کدام ابیات «فاقد» ردیف است؟
- الف) من قصه خویشتن بدو چون گویم
 ب) تنگ شد از غم دل، جای به من
 ج) مشو تا توانی ز رحمت بری
 د) گدایی که بر خاطرش بند نیست
 هـ) خوش آن که نگاهش به سراپای تو باشد

- ترک است و به چوگان بزند چون گویم
 یک دل و این همه غم وای به من
 که رحمت بر نددت چو رحمت بری
 به از پادشاهی که خرسند نیست
 آینه صفت محو تماشای تو باشد
- ۳ الف - ج - د
 ۴ الف - ج - هـ

- ۳۸- کدام بیت «ذوقافیتین» است؟
- ۱) کودکی در پیش تابوت پدر
 ۲) حیلۀ آموزان جگرها سوخته
 ۳) فتنه و آشوب و خون‌ریزی مجوی
 ۴) این سخن نه هم ز درد و سوز گفت
- ۱ ب - ج - د
 ۲ ب - د - هـ

- زار می‌نالید و برمی‌کوفت سر
 فعل‌ها و مکرها آموخته
 بیش از این از شمس تبریزی مگوی
 خوابناکی هرزه گفت و باز خفت

- ۳۹- در کدام مصراع تعداد هجاهای کشیده با بقیه متفاوت است؟
- ۱) بیار باده که در بارگاه استغنا
 ۲) بسیار سفر باید تا پخته شود خامی
 ۳) خم‌ها همه در جوش و خروشند ز مستی
 ۴) شب عاشقان بیدل چه شبی دراز باشد

۴۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- ۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی
 ۲) ای کاش که مرغ دلم از بال و پرافتد
 ۳) دگر نتوان به دستان پای او بست
 ۴) از گوشه بامی که پریدیم پریدیم

- ۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی
 ۲) از گوشه بامت سر پرواز ندارم
 ۳) چو وحشی مرغ از قید قفس جست
 ۴) دل نیست کبوتر که چو برخاست نشیند

مباحث کل کتاب
صفحة ۱ تا ۱۲۰

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۴۱ - ۴۴)

۴۱- «الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ»:

- ۱) کسانی که جز خدا را می‌خوانند چیزی را نیافریدند در حالی‌که ایشان آفریده شده‌اند.
- ۲) آن کسانی که به‌جز خدا ادعا می‌کنند هیچ چیزی نمی‌آفرینند در حالی‌که ایشان آفریده شده‌اند.
- ۳) کسانی که جز خدا را می‌خوانند چیزی را خلق نمی‌کنند در حالی‌که ایشان خلق می‌شوند.
- ۴) آن کسانی که چیزی به‌جز خدا را خوانده‌اند هیچ چیزی خلق نمی‌کنند در حالی‌که آنان خلق می‌شوند.

۴۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) عَلَّمُوا الْعِلْمَ وَ تَوَاضَعُوا لِمَنْ تُعَلِّمُونَهُ: علم را یاد دهید و به کسی که به او می‌آموزید، فروتنی کنید!
- ۲) يُخْرِجُ الْمَسْلُومِينَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ: مسلمانان را از تاریکی‌ها به سوی نور خارج می‌کند!
- ۳) ﴿وَمَا يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾: و آن‌ها قرآن و حکمت را می‌آموزند!
- ۴) الْمُؤْمِنِينَ مَن آمَنَهُ النَّاسُ عَلَى دِمَائِهِمْ: مؤمن کسی است که مردم او را امین خون خود بدانند!

۴۳- عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱) الْبُومَةُ لَا تَتَحَرَّكُ عَيْنُهَا فَإِنَّهَا ثَابِتَةٌ: جغد چشمش را حرکت نمی‌دهد چرا که آن ثابت است!
- ۲) الْحِرْبَاءُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَيْهَا فِي أَتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ: آفتاب‌پرست می‌تواند که دو چشمش را در جهت‌های مختلفی بچرخاند!
- ۳) مَا أَعْجَبَ الصَّوْتِ الَّذِي يُحَدِّثُ الْغُرَابُ بِهِ بَقِيَّةَ الْحَيَوَانَاتِ: صدایی که کلاغ با آن به سایر حیوانات هشدار می‌دهد، چه شگفت است!
- ۴) عَلَّمَ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ الْإِنْسَانَ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِ الْأَعْشَابِ الطَّيِّبَةِ: برخی از حیوانات به انسان چگونگی استفاده کردن گیاهان دارویی را آموختند!

۴۴- «مزدوران خائن کسانی هستند که برای ایجاد تفرقه میان صف‌های مسلمانان بسیار تلاش کرده‌اند!»:

- ۱) الْعَمَلَاءُ الْخَائِنُونَ مَن قَدْ حَاوَلُوا إِيجَادَ التَّفْرِقَةِ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ كَثِيراً!
- ۲) الْعَمَلَاءُ هُمُ الْخَائِنُونَ الَّذِينَ قَدْ حَاوَلُوا لِإِيجَادِ الْخِلَافِ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ كَثِيراً!
- ۳) الْعَمَلَاءُ الْخَائِنُونَ مَن يُحَاوِلُونَ كَثِيراً لِإِيجَادِ التَّفْرِقَةِ مِنْ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ!
- ۴) قَدْ حَاوَلَ الْعَمَلَاءُ الْخَائِنُونَ إِيجَادَ الْخِلَافِ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ كَثِيراً!

۴۵- عین عبارة ماجات فیها كلمتان متضادتان:

- (۱) فی المصافی یُفتح و یُغلق الأنبوب بحقیات!
(۲) عند الشدائد یُعرف الأصدقاء و الأعداء بأعمالهم!
(۳) ساعة دوام أبی من الثامنة صباحاً إلى الخامسة مساءً!
(۴) النفط سائلٌ أسودٌ تُصنعُ أشياءٌ كثيرةٌ منه!

۴۶- عین الخطأ فی ضبط الكلمات:

(۱) علی کلّ الناسٍ أن یتعاشوا مع بعضهم تعاشياً سلیمياً!

(۲) للغراب صوتٌ خاصٌ یُرسلُ به أخبارُ الغابةِ إلى بقيةِ الحيوانات!

(۳) شاهد الغواصون مبات المصابیح الملوثة فی أعماق المحيط!

(۴) «فأنزل الله سکینته علی رسوله و علی المؤمنین»

۴۷- کم اسماً مبنياً جاء فی العبارة التالية؟ «یساعدُ الناسُ الرجالُ الذین أُصيبوا بجراحاتٍ شديدةٍ هذه الأيام.»

- (۱) إثنان (۲) ثلاثة (۳) أربعة (۴) واحدٌ

۴۸- عین ما أشیر إليه بخطّ فی المحلّ الإعرابیّ فی العبارة التالية: «تُشاهدُ المرأةُ المؤمنةُ فی المزرعةِ بقرةً كبيرةً.»

- (۱) فاعل، مفعول (۲) صفت، مفعول (۳) صفت، صفت (۴) مفعول، مفعول

۴۹- عین الفعل المزيد بزيادة حرفین:

(۱) تَفَضَّلَ، حَقِيبَتِي مَفْتُوحَةً لِلتَّفْتِيشِ.
(۲) مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ الْعِطَارِ، إِنْ جَالَسْتَهُ نَفَعَكَ.

(۳) ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَ اسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ﴾
(۴) ﴿وَ بِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَ بِالْحَقِّ نَزَّلْ﴾

۵۰- عین الخطأ فی نون الوقاية:

- (۱) إِرْفَعْنِي (۲) عَنِّي (۳) يُحِيرْنِي (۴) عَيْنِنِي

عربی، زبان قرآن (۱) - آشنا

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ: (۵۱ - ۵۴)

۵۱- «واجبنا كمواطن مسؤول هو ألتا نرمل نفاياتنا في مكان غير مناسب أولاً، ثم ننصح الآخرين!»:

- ۱) وظیفه ما که شهروندی مسئول هستیم، ابتدا نریختن زباله در جای نامناسب است، سپس نصیحت کردن دیگران!
- ۲) تکلیف همه شهروندان مسئولیت پذیر نریختن زباله‌ها در جاهای غیرمناسب است و بازداشتن سایرین از انجام این کار!
- ۳) از وظایف یک شهروند مسئول این است که زباله‌های خود را در جای غیرمناسب نریزد و دیگران را هم از این کار نهی کند!
- ۴) تکلیف ما به‌عنوان یک شهروند مسئول این است که اول زباله‌های خود را در جای غیرمناسب پرت نکنیم، سپس دیگران را نصیحت کنیم!

۵۲- «لكلّ موجودٍ سلاحٌ يُدافع به عن نفسه غريزياً، وهذا السلاح في الإنسان عقله!»:

- ۱) برای هر موجود یک سلاح غریزی وجود دارد که از خویش دفاع می‌کند و انسان سلاحش عقل است!
- ۲) هر موجودی سلاحی دارد که با آن به‌طور غریزی از خود دفاع می‌کند، و این سلاح در انسان عقل اوست!
- ۳) برای هر موجودی سلاحی است غریزی که با آن خطر را از خود دفع می‌کند و در انسان این سلاح عقل او است!
- ۴) هر موجودی سلاحی دارد که با آن از روی غریزه از خویش دفع خطر می‌کند، و این سلاح در انسان عقل است!

۵۳- «دانشنامه فرهنگ بسیار کوچکی است که تعداد اندکی از علوم را دربردارد!». عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ۱) الموسوعةُ مُعْجَمٌ صَغِيرٌ جَدًّا يَجْمَعُ قَلِيلًا مِنَ الْعُلُومِ!
- ۲) دائرة المعارف موسوعةٌ صغيرةٌ جدًّا تجمعُ علومًا قليلةً!
- ۳) إنَّ الموسوعةَ المعجم الصَّغِيرَ كَثِيرًا يَشْمَلُ الْقَلِيلَ مِنَ الْعُلُومِ!
- ۴) إنَّ دائرةَ المعارفِ الموسوعةَ الصَّغِيرَةَ كَثِيرًا تَشْمَلُ عَلَيَّ عُلُومًا قَلِيلَةً!

۵۴- «شرف المرء بالعلم والأدب لا بالأصل والنسب». عَيْنَ الْأَنْسَبِ لِمَفْهُومِ الْعِبَارَةِ:

- ۱) اندر جهان چو بی‌هنری عیب و عار نیست / با فخر و هنر زی و بی‌عیب و عار باش!
- ۲) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هرکه این دو ندارد عدمش به ز وجود!
- ۳) که نام است اندر جهان یادگار / نماند به کس جاودان روزگار!
- ۴) چو کنعان را طبیعت بی‌هنر بود / پیمبرزادگی قدرش نیفزود!

۵۵- عَيْنَ الْخَطَأِ لِلْفَرَاغِ: «يذهب طَلَّابٌ صَفْنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَ النِّصْفِ وَ يَرْجِعُونَ بَعْدَ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ، فَيَجْلِسُونَ فِي مَكَانِهِمْ...»

- ۱) نصف ساعة بعد الثانية عشرة!
- ۲) في الثانية عشرة و ثلاثين دقيقة!
- ۳) في الواحدة و ثلاثين دقيقة بعد الظهر!
- ۴) نصف ساعة قبل الواحدة بعد الظهر!

۵۶- عَيْنَ الْأَسْمِ مِضَافًا وَ مَوْصُوفًا مَعًا:

- ۱) معلّمنا المُشْفِقُ محبوبٌ عندنا و يُشجّعنا على الأعمالِ الحسنة!
- ۲) من بين الملابس ذات الألوان المختلفة، الأبيض منها أجمل!
- ۳) حلويات هذا الحلوانيّ لذيذةٌ و يبيعه للناس كلَّ يوم!
- ۴) الصديق الصالح مفيدٌ لنا و إن كان بعيداً عنّا عادةً!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٥٧ - ٦٠) بما يناسب النص:

إذا عَزَمْنَا أن نجعل إرادتنا قُوَّةً فَإِنَّ التَّخَيُّلَ، و إن كان صعباً بعض الأحيان ولكنّه وسيلة فعّالة في سبيل تحقُّق ذلك، فعلى سبيل المثال إذا استطاع الانسانُ أن يَتَخَيَّلَ أَنَّهُ على ساحل البحر يَسْتَرِيح، فَإِنَّ هذا يُثَقِّلُ ما فيه من الاضطراب!

كذلك في هذا المجال تُمكن الاستفادة من الأخطاء و غفرانها ولكن بالشكل الصحيح؛ فلهذا يمكن الإغماض عنها بعض الأحيان ليعود إلى العمل من جديد بإرادة أقوى!

و يؤكِّد أن العادات الجيِّدة تُقوِّى العزيمة إن كانت منظمة و لو كانت صغيرة؛ و العاملُ الآخر هو تعيين الجائزة بعد القيام بالعمل بشرط صحته و حُسن عمله؛ لأنّه من جهة يُسبِّب أن الشخص يَنسى التَّعب و الجهد الّذى بذله عند القيام به و من جهة أخرى تشجيع له على العمل!

٥٧- أىّ موضوع لم يُذكر في النص؟

(١) أثر العادات الحسنة في الإنسان!

(٣) تأثير قوّة الخيال في إيجاد الطمأنينة للإنسان!

(٢) فائدة الإغماض عن بعض الأخطاء!

(٤) تعليم الآخرين و أثره في سبيل الحصول على النّجاح!

٥٨- عيّن الصحيح:

(١) إذا كانت لدى الإنسان إرادة قُوَّةً فَإِنَّه لا يلتفت إلى الأمور الصّغيرة و رعاية النّظم فيها!

(٢) إن رعاية الترتيب و اجتناب التفريق ترفع شخصيّة الإنسان في مجال الإرادة!

(٣) علينا أن نغفر كلّ أخطائنا و نَنسى آلامها حتّى نقوم بالعمل من جديد!

(٤) تعيين الجائزة أهمّ وسيلة للحصول على إرادة قُوَّة!

٥٩- عيّن الصحيح للفراغ: للحصول على الإرادة القويّة يجب

(١) أن نُقوِّى قوّة خيالنا!

(٣) أن نأخذ الجوائز بعد القيام بالأعمال!

(٢) أن نعمل أعمالاً جديدة في حياتنا!

(٤) ألاّ نشدّد على النفس بل نتخذ سبيل الرأفة عليها!

٦٠- عيّن الخطأ حول كلمة «تخيّل» في النص:

(١) مضارع - للمفرد الغائب - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان) - متعدّد / مع فاعله جملة فعلية

(٢) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (ماضيه «خيّل» من باب تفعيل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية

(٣) فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية

(٤) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (ماضيه «تخيّل» من باب تفعّل) - معلوم / مع فاعله جملة فعلية

مباحث کل کتاب
صفحه ۱ تا ۱۱۳

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق

۶۱- تعریف «گیاه به جسم رشدکننده» کدام شرط از شرایط تعریف صحیح را ندارد؟

- (۱) واضح بودن (۲) جامع بودن (۳) مانع بودن (۴) دوری نبودن

۶۲- در کدام گزاره، مغالطه «مسموم کردن چاه» به کار نرفته است؟

- (۱) فقط افراطی‌ها هستند که معتقدند بر سر یک چیز نباید سازش کرد.
(۲) هرکسی که مثل من متخصص سینماست، فیلم‌های من را دوست دارد.
(۳) تنها دیکتاتورها هستند که مخالفان خود را دشمن و شایسته مرگ می‌دانند.
(۴) هر انسان واجد عقل سلیم، شاهکارهای شوبرت را قله هنر موسیقی می‌داند.

۶۳- به ترتیب قضیه بودن یا نبودن هر یک از موارد زیر را مشخص کنید.

- دانش اندر دل چراغ روشن است.

- دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای / فرشته‌ات به دو دست دعا نگه دارد

- فصل بهار عجب هوای خنک و دل‌انگیزی دارد.

- ای خردمند عاقل و دانا / قصه موش و گربه بر خوانا

- (۱) قضیه است - قضیه نیست - قضیه نیست - قضیه نیست
(۲) قضیه است - قضیه نیست - قضیه نیست - قضیه است
(۳) قضیه نیست - قضیه است - قضیه است - قضیه نیست
(۴) قضیه نیست - قضیه است - قضیه است - قضیه است

۶۴- در کدام گزینه از تعریف استفاده شده است؟

- (۱) برای حفظ حقوق شهروندان باید از تجاوز به حقوق یکدیگر خودداری کرد.
(۲) دوستم زبان آلمانی می‌خواند، او در آینده مهاجرت می‌کند.
(۳) به لیمو و پرتقال، مرکبات می‌گویند.
(۴) هوا زیر صفر درجه نیست، پس برف نمی‌بارد.

۶۵- کمیت قضیه‌ای که نسبت بین موضوع و محمول آن تباین است و حکمش همواره صادق است را تغییر داده‌ایم، قضیه به دست آمده در

کدام گزینه به درستی آمده است و حکم آن چیست؟

- (۱) هر الف، ب است - کاذب است.
 (۲) هر الف، ب است - صادق است.
 (۳) بعضی الف، ب نیست - صادق است.
 (۴) بعضی الف، ب نیست - کاذب است.

۶۶- در عبارت زیر به ترتیب، لفظ کفش با کدام دلالت به کار رفته است؟

«دیروز کفش‌های جدیدی را خریدم، اما امروز کفش‌های کهنه و قدیمی‌ام را برداشته و بعد از واکس زدن کفش‌ها، آن‌ها را پوشیدم.»

- (۱) التزامی - مطابقی - تضمنی
 (۲) مطابقی - تضمنی - مطابقی
 (۳) مطابقی - مطابقی - تضمنی
 (۴) التزامی - تضمنی - مطابقی

۶۷- در کدام یک از قیاس‌های افترازی زیر، شرط اول معتبر بودن قیاس رعایت نشده است؟

- (۱) بعضی ماشین‌ها پژو نیستند. هر پژویی دنده اتوماتیک است. پس بعضی ماشین‌ها دنده اتوماتیک نیستند.
 (۲) هیچ گلی زرد رنگ نیست. بعضی گل‌ها خوشبو نیستند. پس بعضی زرد رنگ‌ها خوشبو نیستند.
 (۳) هر شاعری انسان است. بعضی انسان‌ها آوازخوان هستند. بعضی شاعرها آوازخوان هستند.
 (۴) هیچ خانه‌ای دوبلکس نیست. هر دوبلکسی دوطبقه است. هیچ خانه‌ای دوطبقه نیست.

۶۸- کلی و یا جزئی بودن مفاهیم «حجرالاسود، تیم قهرمان، کارت ملی من، ورزشگاه فولاد آرنه» به ترتیب در کدام گزینه به صورت صحیح

آمده است؟

- (۱) جزئی - کلی - کلی - جزئی
 (۲) جزئی - کلی - جزئی - جزئی
 (۳) کلی - کلی - جزئی - کلی
 (۴) کلی - جزئی - جزئی - جزئی

۶۹- کدام یک از گزینه‌های زیر از جمله شرایط استقرای تعمیمی قوی نیست؟

- (۱) تعداد نمونه‌ها باید نسبت به کل جامعه آماری نسبت مناسبی داشته باشد.
 (۲) نمونه‌ها باید تصادفی باشند.
 (۳) نمونه‌ها باید با هم نوعی هماهنگی و تناسب داشته و تکمیل‌کننده یکدیگر باشد.
 (۴) نمونه‌ها باید متفاوت بوده و بیانگر همه طیف‌های مختلفی باشند که در جامعه آماری ما وجود دارند.

۷۰- در کدام گزینه قاعده وضع مقدم رعایت نشده است، اما قیاس معتبر است؟

- (۱) اگر انسان تغذیه خوبی داشته باشد، دیرتر مریض خواهد شد؛ پس حتماً تغذیه خوبی دارم که خیلی وقت است سالمم.
 (۲) اگر این شکل مربع نباشد، قطعاً مستطیل یا لوزی است؛ نه مستطیل است و نه لوزی، پس مربع است.
 (۳) اگر امروز کسی مزاحم نشود، استراحت می‌کنم؛ در طول روز هیچ‌کس حتی یک پیامک هم برایم نفرستاد.
 (۴) خدا گر ز حکمت ببندد دری / ز رحمت گشاید در دیگری؛ خدا هیچ دری را نبسته است، پس دری را هم نگشوده است.

منطق - آشنا

۷۱- اگر قضایای «بعضی الفها ب هستند.» و «بعضی الفها ب نیستند.» درست باشند، دربارهٔ رابطهٔ «الف» و «ب» کدام عبارت، درست است؟

- (۱) لزوماً عموم و خصوص منوجه است.
 (۲) تساوی یا عموم و خصوص مطلق است.
 (۳) تساوی یا عموم و خصوص منوجه است.
 (۴) عموم و خصوص مطلق یا عموم و خصوص منوجه است.

۷۲- به کار بردن کدام نوع دلالت لفظ بر معنا به جای سایر انواع باعث «مغالطهٔ توسل به معنای ظاهری» می‌گردد و در «کنایه و استعاره» از

کدام نوع دلالت استفاده می‌شود؟

- (۱) مطابقی - التزامی
 (۲) تضمنی - التزامی
 (۳) التزامی - تضمنی
 (۴) مطابقی - تضمنی

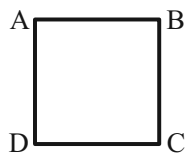
۷۳- کدام یک از قیاس‌های زیر معتبر است؟

- (۱) هر ج د است. هر ج ب است. ← بعضی د ب است.
 (۲) هر الف ب است. هیچ الف ج نیست. ← هیچ ب ج نیست.
 (۳) هیچ ج د نیست. بعضی د الف است. ← بعضی ج الف است.
 (۴) هیچ الف ب نیست. بعضی ج ب است. ← بعضی الف ج نیست.

۷۴- در کدام یک، هر سه نوع دلالت برای «مدرسه» به کار رفته است؟

- (۱) نقاش بعد از نقاشی مدرسه، به مدیر مدرسه گفت که از دانش‌آموزان بخواهد که در حفظ نظافت مدرسه همکاری کنند.
 (۲) علی هنگام ورود به مدرسه، متوجه شد مدرسه را دزد برده و دانش‌آموزان با ناراحتی در حال مرتب کردن مدرسه‌اند.
 (۳) دانش‌آموزان از مدرسه اجازه گرفتند تا مدرسه را برای جشن تزئین کنند و پس از اتمام کار از مدرسه خارج شوند.
 (۴) مدرسهٔ ما نزدیک یک کارخانه است. تمام مدرسه از صدای کارخانه ناراضی‌اند و قرار است مدرسه را به جای دیگر ببرند.

۷۵- اگر مربع روبه‌رو مربع تقابل باشد، امکان موارد زیر را به ترتیب بررسی کرده و پاسخ درست را انتخاب کنید.



- جمع میان A و B در کذب

- جمع میان A و C در کذب

- تشخیص صدق یا کذب A، در صورت کذب D

- (۱) امکان پذیر - غیرممکن - غیرممکن
 (۲) غیرممکن - غیرممکن - امکان پذیر
 (۳) غیرممکن - امکان پذیر - امکان پذیر
 (۴) امکان پذیر - غیرممکن - امکان پذیر

۷۶- مناسب‌ترین پاسخ برای این پرسش که «چرا جملات انشایی در منطق بررسی نمی‌شوند؟» کدام است؟

- (۱) با واقعیت مطابقت ندارند.
 (۲) خطای اندیشه شامل آن‌ها نمی‌شود.
 (۳) فقط از احساسات و تمایلات ما خبر می‌دهند.
 (۴) به شکل سؤالی، امری یا عاطفی بیان می‌شوند.

۷۷- کدام عبارت درست است؟

- (۱) استقرای تعمیمی، نوعی استدلال است که در آن، از قانون کلی به نتیجه‌ای جزئی می‌رسیم.
 (۲) مغالطه تمثیل ناروا، نوعی استدلال تمثیلی است که در آن، دو امر به‌طور کامل مشابهت ندارند.
 (۳) استقرای تمثیلی، روشی برای تفهیم مطالب است که در آن از مشابهت دو پدیده استفاده می‌شود.
 (۴) از مصادیق تعمیم شتابزده آن است که در آن، تعداد نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری نامناسب باشد.

۷۸- هرگاه در یکی از محصورات، عکس مستوی گاهی درست باشد و گاهی نادرست، ...

- (۱) باید از موارد نادرست آن صرف‌نظر کرد.
 (۲) به این معنی است که آن محصوره عکس لازم‌الصدق ندارد.
 (۳) قضیه متناقض آن هم همین‌طور خواهد بود.
 (۴) درستی عکس براساس محتوا در نظر گرفته می‌شود.

۷۹- در کدام گزاره، امکان وقوع مغالطه اشتراک لفظ وجود دارد؟

- (۱) ثروت آدمی در گوهر وجود او است.
 (۲) آینده درخشان این کودک از وجنات او هویدا است.
 (۳) خانه را دزد برده است؛ هر چه گشتم پیدایش نکردم.
 (۴) یکی از معلمانم را پس از مدت‌ها دیدم و از او چند عکس به یادگار گرفتم.

۸۰- کدام مورد، قابلیت مغالطه «توسل به معنای ظاهری» را دارد یا براساس این مغالطه بیان شده است؟

- (۱) دانایان معتقدند که شیر، در رویاهای صادق، از علم حکایت دارد.
 (۲) میان ماه من تا ماه گردون تفاوت از زمین تا آسمان است
 (۳) گفتم: فعلاً کمی دست به عصا باش. گفت: آخر عصا ندارم.
 (۴) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو
 یادم از کشته خویشت آمد و هنگام درو

مباحث کل کتاب
صفحه ۱ تا ۱۶۰

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

۸۱- کدام گزینه، جدول زیر را به ترتیب حروف الفبا، کامل می‌کند؟

فرصت‌های کسب و کار را زمانی که دیگران شاید متوجه نشوند، می‌بینند.	«الف»
کارآفرینان واقع بین هستند اما مطمئن و دلگرم به موفقیت اقتصادی هستند.	«ب»
«پ»	پرانگیزه
«ت»	سازمان‌دهنده

- (۱) نوآور - یادگیرنده - نظم، انضباط، پایداری، اشتیاق و توانایی حل مسئله را دارند. - منابع را به شکل کارایی مدیریت و هماهنگ می‌کنند.
- (۲) نوآور - یادگیرنده - ایده‌ها را به محصولات جدید، فرایندها و یا کسب و کارهای جدید تبدیل می‌کنند. - از کارشناسان، همکاران و مشتریان می‌آموزند و خود را با شرایط بازار وفق می‌دهند.
- (۳) تیزبین - خوش‌بین - ایده‌ها را به محصولات جدید، فرایندها و یا کسب و کارهای جدید تبدیل می‌کنند. - از کارشناسان، همکاران و مشتریان می‌آموزند و خود را با شرایط بازار وفق می‌دهند.
- (۴) تیزبین - خوش‌بین - نظم، انضباط، پایداری، اشتیاق و توانایی حل مسئله را دارند. - منابع را به شکل کارایی مدیریت و هماهنگ می‌کنند.

۸۲- کدام مورد به ترتیب، مربوط به ویژگی‌های هر یک از کسب‌وکارهای «بنگاه‌های معاملات ملکی، شرکت‌های سهامی، مؤسسه حمایت از زنان

سرپرست خانوار، تعاونی پرورش دهندگان زنبور عسل» است؟

- (۱) راه‌اندازی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک - بار سنگین مسئولیت - مشکل تأمین مالی - حق رأی بر مبنای مالکیت سرمایه
- (۲) بار سنگین مسئولیت - امکان رقابت بالاتر - محدوده عمل ملی و بین‌المللی - مالکیت کامل سود
- (۳) منافع مالیاتی - تأخیر در تصمیم‌گیری - مأموریتی غیرسودآور - ایجاد زنجیره توزیع
- (۴) تخصص‌گرایی بیشتر - مشکل تأمین مالی - تأمین نیازمندی‌های اعضا - مقیاس تولید بالا

۸۳- کدام گزینه در بردارنده پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) در شرایط تورمی، روش‌های دولت برای افزایش عرضه کدام است؟

ب) عبارات کدام گزینه در خصوص «اقتصاد کشور در حالت رکود اقتصادی که سطح تولید کاهش و بیکاری افزایش می‌یابد»، صحیح است؟

- (۱) الف) وضع تعرفه‌های گمرکی بر کالاهای صادراتی - پرهیز از استخدام نیروی کار غیرلازم، ب) بانک مرکزی می‌تواند برای ایجاد ثبات اقتصادی، سیاست بازار باز را اعمال کند.
- (۲) الف) افزایش ظرفیت‌های تولیدی - افزایش واردات، ب) بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به مردم به‌طور مستقیم از مقدار پول در دست مردم بکاهد و موجب رونق اقتصادی گردد.
- (۳) الف) افزایش ظرفیت‌های تولیدی - افزایش واردات، ب) بانک مرکزی می‌تواند با خرید اوراق مشارکت در دست مردم به‌طور مستقیم نقدینگی بیشتری را به جامعه تزریق کند.
- (۴) الف) ارائه یارانه‌های تولیدی - افزایش صادرات، ب) بانک مرکزی سیاست کاهش نقدینگی یا همان کاهش حجم پول در گردش را به کار می‌گیرد.

۸۴- در کشوری نرخ مالیات بر ارزش افزوده ۱۵ درصد است، در سیر تولید یک پارچه: قیمت فروش هر کیلو نخ توسط کشاورزان به کارخانه

پارچه‌بافی ۱۰۰۰ تومان، قیمت فروش میزان پارچه تولید شده (به‌ازای هر کیلو نخ) به مغازه‌دار ۵۰۰۰ تومان و قیمت فروش پارچه

توسط مغازه‌دار به مشتری ۷۵۰۰ تومان است. آن‌گاه:

(الف) مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط کارخانه پارچه‌بافی چقدر است؟

(ب) قیمت فروش با مالیات بر ارزش افزوده، توسط کشاورزان چند تومان است؟

(ج) مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده چقدر است؟

(۱) الف) ۷۵۰ تومان، ب) ۱,۱۵۰ تومان، ج) ۱,۱۲۵ تومان

(۲) الف) ۷۵۰ تومان، ب) ۱,۱۵۰ تومان، ج) ۸,۶۲۵ تومان

(۳) الف) ۱۵۰ تومان، ب) ۵,۷۵۰ تومان، ج) ۸,۶۲۵ تومان

(۴) الف) ۱۵۰ تومان، ب) ۵,۷۵۰ تومان، ج) ۱,۱۲۵ تومان

۸۵- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در خصوص تجارت بین‌الملل در کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

(الف) گاهی دولت‌ها در جهت گسترش روابط اقتصادیشان با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، تعرفه‌های گوناگون

بر واردات برخی از کالاها وضع می‌کنند.

(ب) آمریکا، آلمان و انگلیس در سال ۱۹۹۳ پیمان تجارت آزاد، مشهور به قرارداد گات را امضاء کردند.

(ج) خروج آمریکا از توافق آب و هوایی پاریس و توافق برجام از مهم‌ترین موارد نقض پیمان‌های تجاری است که در کارنامه دولت‌های

ایالات متحده آمریکا ثبت شده است.

(د) کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۷ تشکیل و نتیجه آن تشکیل سازمان دائمی تجارت جهانی بود.

(۴) ص - ص - غ - ص

(۳) غ - غ - ص - غ

(۲) ص - غ - غ - ص

(۱) غ - ص - ص - غ



۸۶- کشورهای ژاپن، کره جنوبی و مالزی هر سه توانایی تولید خودرو و کامپیوتر را دارند، اگر میزان تولید هر یک از محصولات به صورت

جدول زیر باشد، آنگاه: (هرسه کشور از نظر عوامل تولید یکسان هستند).

الف) کدام کشور در تولید کالای «الف»، مزیت مطلق دارد؟

ب) اگر هزینه فرصت تولید کالای «الف» در کشور کره جنوبی ۵۲۰ واحد، کالای «ب» ۳۸۰ و کالای «ج» ۲۵۰ واحد باشد، این کشور در

تولید چه کالایی مزیت نسبی دارد؟

ج) کدام مورد در رابطه با کشور مالزی، صحیح است؟

کشورها	کالای «الف» (واحد)	کالای «ب» (واحد)	کالای «ج» (واحد)
ژاپن	۷۸۰	۶۹۰	۲۱۰
مالزی	۲۰۰	۱۵۰	۷۵۰
کره جنوبی	۱۲۰	۲۴۰	۳۱۰

۱) کره جنوبی - «ب» - در تولید کالای «ب» و «ج» از مزیت مطلق برخوردار است و باید کالای «الف» را از ژاپن وارد کند.

۲) ژاپن - «ج» - با اینکه در تولید کالای «ج» مزیت مطلق دارد، اما بهتر است کالای «ب» را از ژاپن وارد کند.

۳) ژاپن - «ج» - در تولید کالای «ب» و «ج» از مزیت مطلق برخوردار است و باید کالای «الف» را از ژاپن وارد کند.

۴) کره جنوبی - «ب» - با اینکه در تولید کالای «ج» مزیت مطلق دارد، اما بهتر است کالای «ب» را از ژاپن وارد کند.

۸۷- با توجه به اطلاعات جدول زیر، پاسخ موارد خواسته شده، به ترتیب (از راست به چپ)، کدام است؟

جمعیت کل (نفر)	جمعیت زیر ۱۵ سال (نفر)	جمعیت غیرفعال (نفر)	جمعیت شاغل (نفر)
۱,۸۶۰,۰۰۰	۳۶۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰

الف) جمعیت بالای ۱۵ سال

ب) جمعیت فعال

ج) نرخ بیکاری

۲) ۱,۵۰۰,۰۰۰ - ۱,۴۵۰,۰۰۰ - ۲۰

۱) ۱,۲۵۰,۰۰۰ - ۱,۲۵۰,۰۰۰ - ۳۰

۴) ۱,۵۰۰,۰۰۰ - ۱,۲۵۰,۰۰۰ - ۲۰

۳) ۱,۲۵۰,۰۰۰ - ۱,۴۵۰,۰۰۰ - ۳۰

۸۸- مراحل بودجه‌ریزی ماهانه کدام است؟

- ۱) درآمد ماهیانه را از منبع‌های مختلف مشخص می‌کنیم. - هزینه‌های غیرضروری را حذف می‌کنیم. - مازاد درآمد بر هزینه‌هایمان را به سرمایه‌گذاری اختصاص می‌دهیم.
- ۲) درآمدهایی را که از جاهای مختلف به دست می‌آوریم فهرست می‌کنیم. - درآمد ماهیانه را به ۳۰ روز تقسیم می‌کنیم. - هزینه‌هایی که در یک روز می‌توانیم انجام بدهیم به دست می‌آوریم. - اگر یک روز بیشتر از هزینه مشخص شده خرج کردیم، روزهای بعد باید جبران کنیم.
- ۳) درآمد ماهیانه را از منبع‌های مختلف مشخص می‌کنیم. - هزینه‌های ماهیانه ثابت و متغیر را فهرست می‌کنیم. - مجموع درآمدها و هزینه‌های ماهیانه را مقایسه می‌کنیم. - در صورت بیشتر بودن هزینه‌ها نسبت به درآمدها از مخارج غیرضروری کم کرده یا فرصت‌های فراموش شده برای افزایش درآمد را در نظر می‌آوریم.
- ۴) حقوق یا درآمد ماهانه خود را در نظر می‌گیریم. - جمع هزینه‌های ماهانه را حساب می‌کنیم. - تلاش می‌کنیم هر ماه مبلغی به‌عنوان پس‌انداز داشته باشیم.

۸۹- به ترتیب، هر یک از موارد «سیاست‌های رکودی و انقباضی»، «سیل ورود کالاهای خارجی»، «پدید آمدن نظام نوینی در مالیات‌ستانی و بودجه‌بندی» و «از دست دادن فرصت طلایی برای جبران کاستی‌ها» به کدام یک از دوران تاریخی اقتصاد ایران اشاره دارند؟

بودجه‌بندی و «از دست دادن فرصت طلایی برای جبران کاستی‌ها» به کدام یک از دوران تاریخی اقتصاد ایران اشاره دارند؟

- ۱) قاجار - قاجار - پهلوی - قاجار
- ۲) نیمه دوم حکومت صفویه - قاجار - پهلوی - پهلوی
- ۳) پهلوی - قاجار - پهلوی - نیمه دوم حکومت صفویه
- ۴) قاجار - پهلوی - پهلوی - قاجار

۹۰- کدام گزینه در بردارنده پاسخ صحیح دو پرسش زیر است؟

الف) هر یک از عبارتهای زیر مربوط به کدام نوع از حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری است؟

- اگر نرخ سود عمومی افزایش یابد، سود این حساب‌ها در حد توافق شده باقی می‌ماند.

- معمولاً مقدار حداقلی باید در این حساب‌ها باشد تا مشمول بستن قرارداد و دریافت سود گردد.

- می‌توان از خدمات بانکداری الکترونیک استفاده کرد.

ب) عبارات کدام گزینه در خصوص بانک‌های قرض‌الحسنه نادرست است؟

۱) الف) از معایب حساب‌های کوتاه‌مدت - از معایب حساب‌های کوتاه‌مدت - از مزایای حساب‌های بلندمدت ب) نرخ سود این سپرده‌ها تا پایان دوره قرارداد تغییری نمی‌کند.

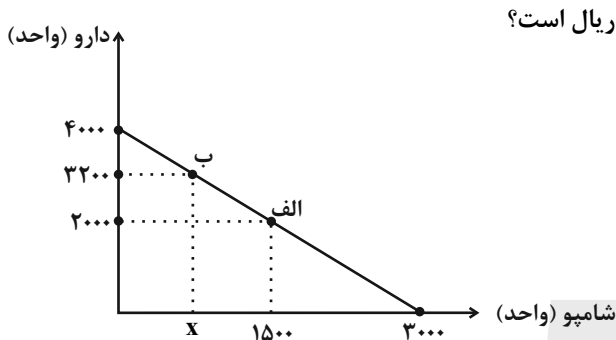
۲) الف) از معایب حساب‌های کوتاه‌مدت - از معایب حساب‌های کوتاه‌مدت - از مزایای حساب‌های بلندمدت ب) مقدار وام در نظر گرفته شده برای مشتری و دوره بازپرداخت آن تابع مقدار سپرده و مدت زمان سپرده‌گذاری است.

۳) الف) از معایب حساب‌های بلندمدت - از معایب حساب‌های بلندمدت - از مزایای حساب‌های کوتاه‌مدت ب) به‌ازای مدت زمان سپرده‌گذاری، برای مشتری امتیاز دریافت وام در نظر می‌گیرند.

۴) الف) از معایب حساب‌های بلندمدت - از معایب حساب‌های بلندمدت - از مزایای حساب‌های کوتاه‌مدت ب) در این نوع بانک‌ها به سپرده‌های پس‌انداز، سودی بیشتر از حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت و بلندمدت پرداخت می‌شود.

اقتصاد - آشنا

۹۱- داروخانه‌ای نیاز خود به دارو و شامپو را با مبلغی معادل هجده میلیون تومان تأمین کرده است. با توجه به نمودار قید بودجه زیر به ترتیب (از راست به چپ):



الف) هزینه فرصت داروخانه برای حرکت از نقطه «ب» به نقطه «الف» چند ریال است؟

ب) چه تعداد شامپو در نقطه «ب» خریداری می‌شود؟

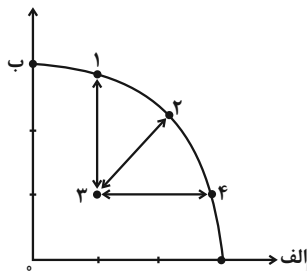
(قیمت هر واحد دارو ۴۵۰۰ تومان و هر واحد شامپو ۶۰۰۰ تومان است.)

(۱) ۷۵۰-۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰

(۲) ۷۵۰-۵۴,۰۰۰,۰۰۰

(۳) ۶۰۰-۵۴,۰۰۰,۰۰۰

(۴) ۶۰۰-۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰



۹۲- کدام مورد، به ترتیب در رابطه با نقاط مشخص شده در الگوی مرز امکانات تولید، درست است؟

الف) تغییر مکان از نقطه ۳ به نقطه ۴

ب) تغییر وضعیت از نقطه ۴ به نقطه ۱

ج) تغییر مکان از نقطه ۲ به نقطه ۳

(۱) نیازی به انتقال منابع از تولید یک کالا به تولید کالای دیگر نیست - متحمل هزینه فرصت می‌شود - ناکارایی منابع تولید

(۲) رکود اقتصادی سبب این تغییر وضعیت شده است - عوامل و منابع تولیدی در حالت کارا هستند - کارایی منابع تولید

(۳) نیازی به انتقال منابع از تولید یک کالا به تولید کالای دیگر نیست - عوامل و منابع تولیدی در حالت کارا هستند - کارایی منابع تولید

(۴) باید منابع تولید یک کالا به تولید کالای دیگر منتقل شود - متحمل هزینه فرصت می‌شود - ناکارایی منابع تولید

۹۳- در صورتی که درآمد کارگاهی در سال گذشته چهار برابر هزینه‌های تولید آن کارگاه و سود حاصل بیست و چهار میلیون تومان باشد،

پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب از راست به چپ، کدام است؟

الف) هزینه‌های تولید آن کارگاه، چند میلیون تومان بوده است؟

ب) میزان درآمد کارگاه در سال گذشته، چند میلیون تومان بوده است؟

ج) مبلغ قابل محاسبه برای پرداخت مهم‌ترین نوع مالیات این واحد تولیدی، چند میلیون تومان بوده است؟

(۴) ۳۲-۳۲-۸

(۳) ۲۴-۳۲-۸

(۲) ۳۲-۲۴-۶

(۱) ۲۴-۳۰-۶

۹۴- کدام مورد، تفسیر اقتصاددانان نسبت به دو گزاره زیر است؟

- با آن که درآمد مصرف‌کنندگان تغییر نکرده است، با افزایش قیمت، تقاضا برای آن افزایش می‌یابد.

- با آن که قیمت نان ثابت است ولی با افزایش درآمد، نان کمتری می‌خرند.

(۱) قانون تقاضا برای کلیه کالاها یکسان است به شرط این که فقط قیمت یک کالا تغییر کند و سایر عوامل ثابت باشد.

(۲) پیش‌بینی قیمت آینده و تغییر سلیقه مصرف‌کننده برای کالاهای مکمل و جانشین اثر یکسانی دارد.

(۳) پیش‌بینی قیمت کالا در آینده و ویژگی کالای پست، دو رفتار مغایر با قانون تقاضا را توجیه می‌کند.

(۴) افزایش درآمد مصرف‌کننده، رفتار مغایر با قانون تقاضا را توضیح می‌دهد.

۹۵- کدام مورد به ترتیب، مراحل انجام خرید مقایسه‌ای را کامل می‌کند؟

مرحله	نام مرحله	توضیحات
اول	تعریف مسئله	برای حل چه مشکلی نیاز به خرید است
دوم	«الف»	«ب»
سوم	«ج»	آنچه عملاً برای افراد هنگام انتخاب مهم است
چهارم	ارزیابی	سنجش گزینه‌ها براساس معیارها
پنجم	تصمیم‌گیری	انتخاب گزینه نهایی

(۱) تعیین معیارها - مواردی که می‌توان مشکل را حل کرد - نیازسنجی

(۲) فهرست گزینه‌ها - مواردی که می‌توان مشکل را حل کرد - تعیین معیارها

(۳) فهرست گزینه‌ها - کدام انتخاب در سطح بودجه خریدار است - نیازسنجی

(۴) تعیین معیارها - کدام انتخاب در سطح بودجه خریدار است - فهرست گزینه‌ها

۹۶- کدام مورد درباره تأمین منابع مالی دولت، برای ارائه خدمات و کالاهای عمومی، درست است؟

(۱) فروش اوراق مشارکت - ایجاد بدهی - عوارض نوسازی

(۲) تعرفه‌های گمرکی - خرید اوراق مشارکت - قرض از مردم

(۳) پرداخت یارانه - فروش دارایی‌های تجدیدناپذیر - تعرفه‌های گمرکی

(۴) تعرفه‌های گمرکی - فروش دارایی‌های تجدیدناپذیر - خرید اوراق مشارکت

۹۷- کدام مورد به ترتیب، در رابطه با سه وظیفه پول، درست است؟

(الف) وسیله پرداخت‌های آینده

(ب) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

(ج) وسیله پرداخت در مبادلات

(۱) ردوبدل کردن حواله‌های بانکی - خرید اقساطی - آسان‌سازی مبادله

(۲) نگهداری پول برای رفع نیازهای آینده - خرید اقساطی - میزان برابری یورو با ریال

(۳) ردوبدل کردن حواله‌های بانکی - پرداخت هزینه‌های غیرقابل پیش‌بینی - آسان‌سازی مبادله

(۴) نگهداری پول برای رفع نیازهای آینده - پرداخت هزینه‌های غیرقابل پیش‌بینی - میزان برابری یورو با ریال

۹۸- جدول مقابل، شاخص قیمت‌ها را در سه کشور «الف»، «ب» و «ج» نشان می‌دهد. اگر درصد تغییر (cpi) برای هر سه کشور یکسان

باشد، پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب (از راست به چپ)، کدام است؟

الف) شاخص قیمت‌های ابتدای سال، در کشور «ج» کدام است؟

ب) شاخص قیمت‌های انتهای سال، در کشور «الف» چقدر است؟

کشور	شاخص قیمت‌ها انتهای سال	شاخص قیمت‌ها ابتدای سال
«الف»	؟	۷۶,۸۰۰
«ب»	۶۶۱,۲۰۰	۵۷۰,۰۰۰
«ج»	۳۶۳,۰۴۰	؟

(۱) ۸۹,۰۸۸ - ۳۱۲,۹۶۵ / ۵

(۲) ۸۹,۸۵۸ - ۳۱۲,۵۰۰

(۳) ۹۰,۲۵۴ - ۳۱۲,۹۶۵ / ۵

(۴) ۹۲,۰۰۰ - ۳۱۲,۵۰۰

۹۹- فردی در انتهای سال پس از پرداخت واجبات مالی خود ۸۰ میلیون تومان برایش باقی ماند. او ۲۵۰۰ ورقه سهام خرید و در پایان سال

همه سهام خود را به مبلغ ۲۲۵ میلیون تومان فروخت. اگر منبع درآمد او فقط از بازار بورس باشد و کل هزینه‌هایش ۹۵ میلیون

تومان باشد، پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب (از راست به چپ)، کدام است؟

الف) قیمت اسمی هر سهم چند تومان است؟

ب) قیمت بازاری هر سهم چند ریال است؟

ج) خمس سالیانه او چند میلیون تومان است؟

(۲) ۱۰ - ۹۰۰,۰۰۰ - ۳۲,۰۰۰

(۱) ۵ - ۹۰۰,۰۰۰ - ۳۷,۵۰۰

(۴) ۱۰ - ۳۲۰,۰۰۰ - ۹۰,۰۰۰

(۳) ۵ - ۹۵۰,۰۰۰ - ۹۰,۰۰۰

۱۰۰- کدام عبارت بیان مناسبی در رابطه با جدول زیر است؟

(۱) توزیع درآمد در هر دو کشور بهبود یافته است.

(۲) در کشور «ب» توزیع درآمد ناعادلانه‌تر از کشور «الف» است.

(۳) در کشور «الف» در سال ۱۴۰۱ توزیع درآمد عادلانه‌تر از کشور «ب» است.

(۴) در کشور «ب» در سال ۱۴۰۲ توزیع درآمد ناعادلانه‌تر از کشور «الف» است.

کشور «ب»		کشور «الف»		
دهک اول	دهک دوم	دهک اول	دهک دوم	
۲۰	۴	۲۲	۲	۱۴۰۰
۱۹	۵	۲۱	۳	۱۴۰۱
۱۸	۶	۲۰	۴	۱۴۰۲



دفترچه شماره (۲)

نگاه به آینده

آزمون ۶ مهر ماه ۱۴۰۳

یازدهم انسانی

مدت پاسخ گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۲)	انتخابی	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	انتخابی	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۵
۳	روان شناسی	انتخابی	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰
۴	عربی، زبان قرآن (۲)	انتخابی	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۵
۵	فلسفه	انتخابی	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۰

سوالاتی که با نشان گر **نهایی** مشخص شده اند مشابه سوالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سوالات می توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



آشنایی با منطق و استدلال ریاضی
تابع
گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها،
استدلال ریاضی، توابع ثابت،
چندضابطه‌ای و همانی
صفحه ۱ تا ۳۳

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۲)

۱۰۱- اگر $f(x) = \frac{2x+a}{-x+6}$ تابعی ثابت باشد، مقدار $f(a)$ کدام است؟ ($x \neq 6$)

- (۱) -۱۲ (۲) -۱۰ (۳) -۴ (۴) -۲

۱۰۲- اگر f تابع ثابت و g تابع همانی به صورت $f(x) = a(x+3) + 4x + 6$ و $g(x) = (a-b)x^2 + (c+2)x + k - 3$ باشند؛ در

این صورت $\frac{a+b}{c+k}$ کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) -۴ (۳) ۲ (۴) ۴

۱۰۳- اگر $f(x) = -2x^2 + 3x - c + (ax-3)(2x+b^2)$ تابعی همانی باشد، مقدار ac کدام است؟

- (۱) -۱۲ (۲) -۴ (۳) ۱۲ (۴) ۴

۱۰۴- برد تابع $f(x) = \begin{cases} -x+1 & ; x > 2 \\ \frac{1}{2}x & ; 0 < x \leq 2 \\ x & ; x \leq 0 \end{cases}$ کدام است؟

- (۱) $f(x) \geq 2$ (۲) $f(x) \leq 1$ (۳) $0 < f(x) \leq 2$ (۴) $f(x) < 0$

۱۰۵- نماد ریاضی عبارت «مجموع مربعات نصف دو عدد، کوچکتر یا مساوی ربع حاصل ضرب آن دو عدد است.» کدام است؟

(۱) $\frac{(x+y)^2}{2} \leq \frac{x \times y}{4}$ (۲) $\frac{x^2+y^2}{2} \leq \frac{x \times y}{4}$

(۳) $\frac{x^2}{2} + \frac{y^2}{2} \leq \frac{x}{4} \times \frac{y}{4}$ (۴) $(\frac{x}{2})^2 + (\frac{y}{2})^2 \leq \frac{x \times y}{4}$

۱۰۶- f تابع همانی و g تابع ثابت است. اگر $f(3) - 3g(3) = 6$ باشد، تعداد ریشه‌های حقیقی معادله $(x+g(x))(2x+f(x)) = 6$ کدام

است؟

- (۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

محل انجام محاسبات



۱۰۷- ارزش کدام گزاره صحیح است؟

نهایی

(۱) هر عدد اول فرد است و $25 \times 3 > 15 \times 4$.

(۲) هفته ۴ روز دارد و ماه اسفند ۲۹ روزه است.

(۳) اگر دو گزاره ارزش یکسان داشته باشند آن گاه ترکیب دو شرطی دارای ارزش درست است و برعکس

(۴) $3^3 = 27 \Leftrightarrow 32 \times 7 \neq 224$

۱۰۸- در حل معادله $x^3 = 8x$ به صورت زیر در چند مرحله اشتباه رخ داده است؟

مرحله اول $\Rightarrow x^3 - 8x = 0$

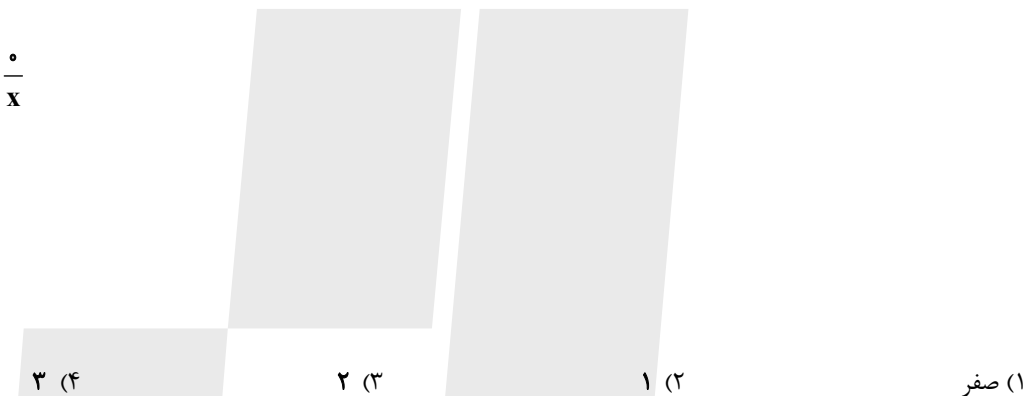
مرحله دوم $\Rightarrow x(x^2 - 8) = 0$

مرحله سوم $\Rightarrow \frac{x(x^2 - 8)}{x} = \frac{0}{x}$

مرحله چهارم $\Rightarrow x^2 - 8 = 0$

مرحله پنجم $\Rightarrow x^2 = 8$

مرحله ششم $\Rightarrow x = 2\sqrt{2}$



۱۰۹- اگر p گزاره‌ای نادرست و r و q گزاره‌هایی دلخواه باشند، ارزش کدام یک از گزاره‌های زیر به r بستگی دارد؟

(۲) $(q \Rightarrow \sim p) \Rightarrow (p \vee r)$

(۱) $(p \Leftrightarrow \sim p) \wedge (p \Rightarrow q)$

(۴) $(p \wedge r) \Rightarrow p \vee q$

(۳) $(\sim q \wedge p) \wedge (\sim p \wedge r)$

۱۱۰- نماد ریاضی کدام گزینه نادرست است؟

نهایی

(۱) مجموع مجذور عددی با نصف آن عدد برابر با جذر آن عدد است: $x^2 + \frac{x}{2} = \sqrt{x}$

(۲) مکعب یک عدد، بزرگتر از مجموع مربع آن عدد با عدد ۷ است: $x^3 > x^2 + 7$

(۳) مجموع مکعبات هر دو عدد حقیقی، کوچکتر یا مساوی مکعب مجموع آن دو عدد است: $x^3 + y^3 \leq (x+y)^3$

(۴) مجموع مکعب ثلث عددی با نصف مربع آن برابر است با خود آن عدد: $\frac{1}{3}x^3 + \frac{1}{3}x^2 = x$

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در نایستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

فصل یکم / فصل دوم
(سبک‌شناسی قرن‌های هفتم،
هشتم و نهم (سبک عراقی)
پایه‌های آوایی همسان (۱))
درس ۱ تا درس ۵
صفحه ۱۰ تا ۵۰

۱۱۱- با توجه به ویژگی‌های فکری سبک خراسانی و عراقی، به ترتیب چند بیت مربوط به سبک خراسانی و چند بیت در سبک عراقی است؟

- | | |
|---|--------------------------------------|
| الف) دل چو شد از عشق گرم رفت ز دل ترس و شرم | شد نفسش آتشین عشق یکی ازدهاست |
| ب) همه را هست همین داغ محبت که مراست | که نه مستم من و در دور تو هشیاری هست |
| پ) از کوه تابه کوه بنفشه است و شنبلید | از پشته تابه پشته سمن‌زار و لاله‌زار |
| ت) ماجرای عقل پرسیدم ز عشق | گفت معزولست و فرمانیش نیست |
| ث) به هر سان که ما را رسد خوب و زشت | سر خود نتاییم از آن سرنوشت |
- (۱) یک / چهار (۲) دو / سه (۳) سه / دو (۴) چهار / یک

۱۱۲- به ترتیب هر یک از گزاره‌های زیر مربوط به چه سده‌ای است؟

- الف) نثر فنی از میان می‌رود.
ب) برخی نویسندگان، آثار موجود را که به نثری ساده بود، به نثر فنی بازمی‌نوشتند.
پ) نثر فنی کم کم ضعیف می‌شود.
- (۱) قرن ششم / قرن هفتم / قرن هشتم
(۲) قرن هشتم / قرن ششم / قرن هفتم
(۳) قرن ششم / قرن هشتم / قرن هفتم
(۴) قرن هفتم / قرن هشتم / قرن ششم

۱۱۳- از دیدگاه تاریخ ادبیات کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) در قرن هشتم از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی‌تبار، از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در پی داشت و زبان شعر جز در سروده‌های شاعران شاخص، مانند خواجه و حافظ، به سستی گرایید.
(۲) تیموریان تقریباً از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت کردند و ویرانگری‌های آنها ادامه داشت. البته بازماندگان تیمور، همچون بازماندگان چنگیز، کم و بیش از فرهنگ ایرانی تأثیر پذیرفتند.
(۳) پس از مرگ بایسنقر میرزا، شاهرخ توانست شهر بخارا را مرکز فرمانروایی خود قرار دهد. او با علاقه‌ای که به فرهنگ و هنر اسلامی پیدا کرده بود از هنرمندان خوش‌نویس، نقاش و شاعر حمایت نمود.
(۴) در اواخر دوره مغول، بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی برچیده شد و با توجه به پایان یافتن خلافت، زبان رسمی و رایج عربی، از رواج افتاد و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، رونق بیشتری گرفت.

۱۱۴- نام پدیدآورنده کدام اثر نادرست آمده است؟

- (۱) (نفحات الانس: جامی)، (تذکره الاولیا: عطار نیشابوری) (تحفه الاحرار: نظامی)
(۲) (تاریخ گزیده: حمدالله مستوفی) (اخلاق‌الاشراف: عبید زاکانی) (جمشید و خورشید: سلمان ساوجی)
(۳) (تاریخ جهانگشا: عطاملک جوینی)، (جامع‌التواریخ: خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی) (لمعات: فخرالدین عراقی)
(۴) (مجالس سبعة: مولانا) (صد پند: عبید زاکانی) (مرصادالعباد: نجم‌الدین رازی)

۱۱۵- تعداد آرایه تشبیه مقابل کدام گزینه نادرست نوشته شده است؟

نهایی

- (۱) یا رب نصیب کن پر و بالی که چون مسیح
(۲) لبست تا در لطافت لاله سیراب را ماند
(۳) به هر شورش مده چون موج از کف دامن دریا
(۴) رعشه بر بازوی موج افتاد در دریای عشق
- زین خاکدان به عالم بالا شویم ما (۱)
دلیم در بیقراری چشمه سیماب را ماند (۲)
که باشد عقد گوهر خوشه‌ای از خرمن دریا (۳)
ما به این بی دست و پای چون شنا خواهیم کرد؟ (۲)

۱۱۶- در کدام ابیات به ترتیب آرایه‌های «تشبیه گسترده، تشخیص، تشبیه فشرده، تلمیح، تضاد» یافت می‌شود؟

- (الف) در بوستان حریفان مانند لاله و گل
(ب) روزی است خوش و هوا نه گرم است و نه سرد
(ج) کی دل مرده‌ات از باد صبا زنده شود
(د) پیش کمان ابرویش لابه همی‌کنم ولی
(و) فیض دستت دید دریا زیر لب با ابر گفت
- هر یک گرفته جامی بر یاد روی یاری
ابر از رخ گلزار همی‌شوید گرد
نفس عیسوی از باد هوا می‌طلبی
گوش کشیده است از آن گوش به من نمی‌کند
گر نوالی می‌کنی باید بدین منوال کرد

- (۱) الف، ب، د، و، ج (۲) د، ب، ج، الف، و (۳) الف، و، د، ج، ب (۴) د، و، الف، ج، ب

۱۱۷- به ترتیب، وزن واژه کلمات «مناسب - می‌نویسد - متقابل - نوازش‌گر» در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (۱) مفاعیلن - فاعلاتن - فاعلاتن - مستفعلن
(۲) مفاعیلن - مفتعلن - فعولن - مفاعیلن
(۳) فعولن - فاعلاتن - فاعلاتن - مفاعیلن
(۴) فعولن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن

۱۱۸- تعداد پایه‌های آوایی در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) ای ساربان آهسته ران کارام جانم می‌رود
(۲) مرا گه گه به دردی یاد می‌کن
(۳) به ما خواجه تا چند خواهید گفت
(۴) خوش آن شیشه کز وی درخشان شود می
- وان دل که با خود داشتیم، با دل دلستانم می‌رود
که دردت مرهم جان می‌نماید
که قرض شما را ادا می‌کنم
چو مینای چرخ و سهیل یمانی

۱۱۹- کدام بیت با بیت زیر هم وزن نیست؟

نهایی

- «سحرگه بلبللی آواز می‌کرد
(۱) بدو گفتا اگر هستی خبردار
(۲) کجا آغاز باشد دیگر انجام
(۳) کنون ای خردمند روشن‌روان
(۴) ازل را با ابد بینی چو عطار

۱۲۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی ندارد؟

- «گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد؟
(۱) چون شبنم اوفتاده بدم پیش آفتاب
(۲) چو ذره گرچه حقیرم ببین به دولت عشق
(۳) ساقیا باده که اکسیر حیات است بیار
(۴) مس وجود تو تا عاقلی نگردد زر

همی‌نالید و با گل راز می‌کرد»

- مبین چیزی دگر در خود نظر دار
بگویم تا بیابم آن سرانجام
به جز نام یزدان مگردان زبان
اگر بینی خدا در خود نگهدار

- اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم
عشقم به جان رسید و به عیوق بر شدم
که در هوای رخت چون به مهر پیوستم
تا تن خاکی من عین بقا گردانی
به عشق دل ده و اکسیر را تماشا کن

روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی: تعریف و روش
مورد مطالعه
روان‌شناسی رشد/ احساس،
توجه، ادراک
حافظه و علل فراموشی
درس ۱ تا درس ۴
صفحه ۸ تا ۱۱۱

۱۲۱- درستی یا نادرستی عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

نهایی

- اگر فرضیه آزمایش شود به اصل و اگر آن آزمایش تأیید شود به قانون تبدیل می‌شود.

- پردازش ادراکی بر اساس ویژگی‌های ظاهری و حسی مانند اندازه، شکل و کیفیت محرک می‌باشد.

- امروزه دانشمندان برای مطالعه روانشناسی از روش‌هایی مانند MRI استفاده می‌کنند که شواهد آن از عملکرد ذهن حاصل می‌شود.

- تأیید وجود ارتباط میان انگیختگی ذهنی و توجه توسط تعداد کثیری از پژوهشگران، شرط لازم برای علمی بودن این یافته است.

(۴) غ - ص - ص - ص

(۳) غ - غ - ص - ص

(۲) ص - غ - ص - غ

(۱) غ - غ - غ - ص

۱۲۲- افزایش چه عاملی به ترتیب، منجر به هریک از موارد زیر می‌شود؟

- کاهش پیشرفت تحصیلی سارا در امتحانات نهایی خرداد

- اخلاقی دانستن یک عمل توسط کودک ۶ ساله

- پی بردن به وجود دائمی اشیا

- افزایش هیجان‌ات منفی سبحان از تشویش‌های مادرش

(۱) رشد شناختی - شکستن یک فنجان - آمادگی خاص نهفته - آگاهی کودک از هیجان‌ات اطرافیان

(۲) تغییرات بلوغ - درنظر گرفتن درستی کار - رشد شناختی - هیجان‌ات مرکب

(۳) رویاپردازی مفرط - خوشحال کردن والدین - رشد شناختی - آگاهی کودک از هیجان‌ات اطرافیان

(۴) تفکر فرضی - قضاوت اخلاقی - پردازش ادراکی - رشد اجتماعی

۱۲۳- کدام گزینه در ارتباط با منابع توجه به نادرستی مطرح شده است؟

- (۱) فردی که نمایشگاه خودرو دارد، به خودروی افراد توجه بیشتری دارد (اطلاعات موجود در حافظه).
- (۲) زمانی که صدای ضبط یک خودرو بیش از حد بلند باشد، نگاهها به سمت آن ماشین می‌رود (تحریک حواس به وسیله محرک‌های بیرونی).
- (۳) طراح لباسی که به هنگام گفت‌وگو با دیگران، به طرز لباس پوشیدن آنها توجه می‌کند (سبک پردازش).
- (۴) فاطمه بعد از زنگ آخر مدرسه، منتظر مادرش است و هر فردی را که از دور می‌بیند، مادر خود تلقی می‌کند (انتظارات افراد).

۱۲۴- هر کدام از گزاره‌های زیر به ترتیب به کدام یک از موارد عامل فراموشی حافظه مربوط می‌باشد؟

نهایی

- زهرا با اینکه همیشه زنگ‌های استراحت به حیاط مدرسه می‌رود اما نمی‌تواند تعداد پله‌های حیاط را به یاد آورد.
- پروانه محتوای یکی از کتاب‌های مورد علاقه‌اش را برای دوستش فاطمه تعریف می‌کند. فاطمه علاقه‌مند به خواندن آن کتاب می‌شود و از پروانه خواهش می‌کند که کتابش را به طور امانت به او بدهد ولی پروانه به دلیل نگرانی از اینکه فاطمه به کتاب او آسیب برساند، فراموش می‌کند کتاب را همراه خود بیاورد.

- در کلاس فارسی معلم شروع به پرسش لغات می‌کند و علی به سرعت لغات فارسی را حفظ می‌کند. روز بعد که از همان مبحث امتحان کتبی دارد نیمی از معانی لغات را فراموش کرده است.

- المیرا به دلیل تدریس فشرده استاد در درس زبان، نمره‌های آزمونش به مراتب پایین‌تر آمده است.

(۱) عدم رمزگردانی - گذشت زمان - عوامل عاطفی - تداخل اطلاعات

(۲) گذشت زمان - مشکلات مربوط به نشانه‌های بازیابی - عوامل عاطفی - گذشت زمان

(۳) رمزگردانی نکردن - عوامل عاطفی - گذشت زمان - تداخل اطلاعات

(۴) تداخل اطلاعات - عوامل عاطفی - رمزگردانی نادرست - گذشت زمان

۱۲۵- با توجه به عبارتهای زیر کدام گزینه صحیح نیست؟

الف: یک کودک در مسیر رشد خود ابتدا مهارت پریدن را یاد می‌گیرد و سپس مهارت خمیربازی را.

ب: لبخند اجتماعی از ابتدایی‌ترین علائم رشد اجتماعی در ۳-۲ ماهگی بروز می‌یابد.

ج: ثبات نسبی و آشنایی نسبی با محرک از موانع ایجاد توجه است.

د: با استفاده از فنون بهسازی حافظه نمی‌توان به تمام اهداف مطلوب در درس تاریخ رسید.

(۱) فقط یک عبارت نادرست است که آن هم با تغییر یک کلمه تصحیح می‌شود.

(۲) حتی اگر تمام عبارتها درست باشند، باز هم نمی‌توان با آنها یک نظریه تدوین کرد.

(۳) عبارتهای «الف تا د» را می‌توان با روش مشاهده صحت‌سنجی کرد.

(۴) همه اهداف علم روانشناسی را نمی‌توان از عبارتهای بالا استنباط کرد.

۱۲۶- «علی در حین مطالعه درس روان‌شناسی، مطالب و فعالیت‌های درسی را به صورتهای مختلف و از زوایای گوناگون نگاه می‌کند و

ریحانه در حین مطالعه درس جامعه‌شناسی، از رنگ‌های متفاوت برای هایلایت کردن مطالب مهم استفاده می‌کند» به ترتیب هر کدام

برای مقابله با کدام یک از موانع تمرکز، راهکار مفیدی است؟

(۱) درگیری و انگیزتگی ذهنی - تغییرات درونی محرک‌ها

(۲) آشنایی نسبی با موضوع مورد توجه - یکنواختی و ثبات نسبی

(۳) تغییرات درونی محرک‌ها - درگیری و انگیزتگی ذهنی

(۴) یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با موضوع مورد توجه

۱۲۷- برای عبارت «انسان‌ها ترجیح می‌دهند مهربان باشند تا اینکه نامهربان» تبیین‌های زیر ارائه شده است؛ کدام گزینه در این مورد

نادرست است؟

الف) از آنجایی که اولین موجودی که انسان با آن مواجه می‌شود مادر مهربان است، او نیز مهربانی را از مادر می‌آموزد.

ب) هر انسانی در اعماق وجود خود و به صورت علم حضوری می‌داند مهربانی پسندیده است.

ج) خداوند انسان‌ها را با فطرتی مهربان و مایل به خیر و نیکی آفریده است.

د) پژوهش‌ها نشان داده است که مهربانی در طول تکامل و زندگی اجتماعی در انسان نهادینه شده است.

(۱) تبیین‌های موجود به بیان چرایی اتفاق افتادن یک پدیده پرداخته‌اند.

(۲) نباید به نفع یک تبیین، تبیین‌های محتمل دیگر را رد کنیم.

(۳) با اینکه تبیین‌های ارائه شده متفاوت هستند، اما ممکن است همگی صحیح باشند.

(۴) از آنجایی که پدیده مورد بحث مربوط به انسان است، صرفاً تبیین‌های روان‌شناختی و علمی صحیح هستند.

۱۲۸- کدام مورد در خصوص عبارت زیر، درست تر است؟

نهایی

«الهام سه سال دارد. او اسباب بازی هایش را به سمت پدرش پرت می کند و وقتی با فریاد او روبه رو می شود، کار خود را تکرار می کند.»

- (۱) هیجان ها در صورت هدایت نشدن و به کارگیری غلط، به رفتارهای مخرب و پرخطر منجر می شوند.
- (۲) این بروز هیجانی تحت تأثیر نظام پردازش های فردی نیست و غالباً به یک صورت پدیدار می شود.
- (۳) رشد هیجانی در این دوره، معطوف به هیجان های ساده ای مثل ترس، خشم و محبت است.
- (۴) بروز هیجان مشروط به آگاهی کودک و رابطه دوطرفه با پدرش بوده است.

۱۲۹- با توجه به جفت واژه های زیر، کدام گزینه حاوی پاسخ صحیح سؤالات داده شده است؟

«مدرسه و معلم - بر و کتاب - خسرو و شیرین - نور و خورشید - چوب و اینترنت - آمریکا و کفش»

الف) چند مورد از جفت واژه ها با کمترین احتمال خطا بازیابی می شوند؟

ب) چرا جفت واژه «خسرو و شیرین» نسبت به جفت واژه «آمریکا و کفش» بهتر بازیابی می شود؟

ج) ارائه نشانه ها به کار چه کسی می آید؟

- (۱) سه - داشتن نشانه های بیرونی و حسی - کسی که در مرحله سوم حافظه مشکل پیدا کرده است.
- (۲) سه - داشتن نشانه های معنایی و حسی - کسی که در مرحله سوم حافظه مشکل پیدا کرده است.
- (۳) دو - داشتن نشانه های معنایی و حسی - کسی که در مرحله دوم حافظه مشکل پیدا کرده است.
- (۴) دو - داشتن نشانه های معنایی و درونی - کسی که در مرحله دوم حافظه مشکل پیدا کرده است.

۱۳۰- کدام گزینه به درستی می تواند جاهای خالی زیر را تکمیل کند؟

نهایی

- رعایت مسائل اخلاقی، ... را در روان شناسی با دشواری مواجه می کند.

- عبارت «تحصیلات شعور نمیاره!» به عامل ... اشاره دارد.

- احتمال اینکه شاغلین مشاغل حساس و مهم دچار ... شوند، بیشتر است.

- صرف استفاده از فناوری موجب تضعیف حافظه ...

- (۱) تکرارپذیری - وراثت - هشدار کاذب - نمی شود.
- (۲) تکرارپذیری - محیط - هشدار کاذب - نمی شود.
- (۳) تعریف عملیاتی - وراثت - هشدار کاذب - می شود.
- (۴) تکرارپذیری - وراثت - از دست دادن محرک هدف - نمی شود.

عربی، زبان قرآن (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مواعظ قیمه / صناعة التلميع في
الأدب الفارسی / عجائب المخلوقات
درس ۱ تا درس ۳
صفحة ۱ تا ۴۶

عین الأنسب فی الجواب للترجمة من أو إلى العربية: (۱۳۱ - ۱۳۴)

۱۳۱- «كان بعض الشعراء القدماء يستفيدون من الأحاديث والأدعية في أشعارهم»:

- ۱) برخی از شاعران قدیم از حدیث‌ها و دعاها در شعرهایشان استفاده می‌کردند.
- ۲) برخی از شاعران قدیمی‌تر از احادیث و دعاها در اشعار خود استفاده می‌کردند.
- ۳) بعضی از شعرای قدیمی از حدیث‌ها و دعاها در شعرهایشان استفاده کرده‌اند.
- ۴) بعضی از شاعران قدیمی‌تر از احادیث و دعاها در اشعار خود استفاده می‌کنند.

۱۳۲- عین الصحیح:

- ۱) إِيَّاكَ و مَصَادِقَةَ الْمُعْجَبِ بِنَفْسِهِ لِأَنَّهُ يُؤَثِّرُ نَفْسَهُ عَلَيْكَ: از دوستی با [شخص] خودپسند بپرهیز، چرا که بر تو تأثیر می‌گذارد!
- ۲) الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ يُكُونُ نَاهِيًا عَنِ كُلِّ عَدْوَانٍ: دوست واقعی بازدارنده از همه دشمنی‌هاست!
- ۳) صَدِيقْنَا مَنْ لَمْ يَقُلْ فِينَا شَرًّا وَ لَوْ غَضِبَ عَلَيْنَا: دوستان کسی است که در موردمان [چیز] بدی نگفت گرچه از ما عصبانی شد!
- ۴) لِنَتَّخِذُ أَلْفَ صَدِيقٍ وَلَكِنْ لَا نَتَّخِذُ أَيَّ عَدُوٍّ: باید هزاران دوست بگیریم ولی هیچ دشمنی نگیریم!

۱۳۳- عین الخطأ:

- ۱) يَنْبَلِغُ الطَّائِرُ الطَّيَّانُ وَ يَتَوَقَّفُ بِسُرْعَةٍ وَ يُثِيرُ تَعْجَبَ الْآخِرِينَ: مرغ مگس به حرکت درمی‌آید و سریعاً می‌ایستد و شگفتی دیگران را برمی‌انگیزد!
- ۲) إِنْ تَزَرَعُوا الْعُدْوَانَ، تَحْصُدُوا الْخُسْرَانَ: اگر دشمنی بکارید، زیان درو می‌کنید!
- ۳) إِنَّهُ تَلَكِ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَقْتَرِبُ إِلَى التَّمَسَّاحِ وَ لَا تَعْرِفُ خَطَرَهُ: آن خانمی را که به تمساح نزدیک می‌شود و خطر آن را نمی‌داند، بازدار!
- ۴) خُلِقَ الْمُعَلِّمُ الْحَسَنُ أَنْقَلُ شَيْءٍ فِي الْمِيزَانِ: اخلاق معلم نیکو، سنگین‌ترین چیز در ترازو است!

۱۳۴- «این سرعت به‌خاطر وجود دو عضو در سر دارکوب به مغز کوچکش آسیب نمی‌زند!» عین الصحیح:

- ۱) لَا تَضُرُّ هَذِهِ السَّرْعَةُ دِمَاغَهُ الصَّغِيرَ بِسَبَبِ وَجُودِ عَضْوَيْنِ فِي رَأْسِ نَقَّارِ الْخَشَبِ!
- ۲) هَذِهِ السَّرْعَةُ لَا تَضُرُّ دِمَاغَ نَقَّارِ الْخَشَبِ الصَّغِيرِ بِسَبَبِ وَجُودِ عَضْوَيْنِ فِي رَأْسِهِ!
- ۳) هَذِهِ سُرْعَةُ لَا تَضُرُّ بِسَبَبِ وَجُودِ عَضْوَيْنِ فِي دِمَاغِ نَقَّارِ الْخَشَبِ!
- ۴) لَا تَضُرُّ هَذِهِ السَّرْعَةُ دِمَاغَ نَقَّارِ الْخَشَبِ الصَّغِيرِ لِأَنَّ الْعَضْوَيْنِ فِي رَأْسِهِ!

۱۳۵- عيّن عبارة جاءت فيها كلمتان مترادفتان:

- (۱) عداوة العاقل خير من صداقة الجاهل!
(۲) العداة نهاية ظلام الليل و بداية النهار!
(۳) إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل!
(۴) الصديق من كان مُعِيناً على البرِّ و الإحسان!

۱۳۶- عيّن الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) يَسْتَخْدِمُ المَصْنَعُ عَمَالاً في الأُسبوعِ القادِمِ!
(۲) أَعْبَدُ النَّاسِ مَنَ أقَامَ الفَرَايضَ!
(۳) في رأيي؛ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ المُتَوَكِّلِينَ!
(۴) سَيِّدَتِي يَخْتَلِفُ السَّعْرُ حَسَبَ التَّوَعِيَاتِ!

۱۳۷- عيّن الجملة التي ليست شرطية:

- (۱) مَنْ حَفَرَ بئراً لأخيه وقع فيها.
(۲) مَنْ يَسْتَعِينُ باللهِ دائماً فهو مؤمن به.
(۳) ما رأيتُ الطَّالِبَةَ التي تدرسُ في الصَّفِّ.
(۴) ما مرَّ في قلبك جَرَى على لسانك.

۱۳۸- في أيّ أجوبة جاء اسم المبالغة؟

نهایی

- (۱) جنود المسلمين الأقوياء يندفعون إلى الحدود.
(۲) أشاهد الزوّار يطوفون.
(۳) أتصدّقين بأنّ الحكّام محبوبون عند الناس؟
(۴) جاء صديقنا الصّبار من السّفَر.

۱۳۹- عيّن الخطأ حول الكلمات المعيّنة:

نهایی

- (۱) اللّهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلْقِي، فَحَسِّنْ خُلُقِي. (فعل أمر من باب «تفعيل»)
(۲) أَحَبُّ النَّاسِ، أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ. (مضاف إليه و مجرور)
(۳) أريدُ سَراويلَ أَفْضَلَ مِنْ هَذِهِ. (صفة و منصوبة بالتَّبعية من موصوفها)
(۴) خَيْرُ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ عُيُوبَكُمْ. (اسم التفضيل)

۱۴۰- في أيّ عبارة ماجاء اسم الفاعل أو اسم المفعول؟

نهایی

- (۱) مَنْ جَرَّبَ المُجْرَبَ حَلَّتْ بِهِ التَّدَامَةُ.
(۲) لكثير من الشعراء الإيرانيين مُلَمَّعاتُ.
(۳) سَلَّ المَصَانِعُ ركباً تَهِيمُ في الفلواتِ.
(۴) كم تُمرَّرُ عَيْشِي و أنتُ حاملُ شَهِدِ.

فلسفه

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

چیستی فلسفه / ریشه و
شاخه‌های فلسفه / فلسفه و
زندگی / آغاز تاریخی فلسفه /
زندگی براساس اندیشه
درس ۱ تا پایان درس ۵
صفحه ۱ تا ۴۲

۱۴۱- طبق نظریات کدام فیلسوف، تفسیر «خاکسترشدن یک چوب در اثر سوختن با آتش» دشوار است؟

نهایی

- (۱) هراکلیتوس (۲) تالس (۳) پارمنیدس (۴) فیثاغورس

۱۴۲- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب با موارد مطرح در کدام گزینه مرتبط هستند؟

- هم‌نشینی سقراط با توانگران و تهی‌دستان جهت گوش فرادادن به سخنان وی
- متقاعدساختن بزرگسالان و جوانان برای ترجیح‌ندادن مال و ثروت به کمال نفس
- (۱) رسالتی که خدا برعهده سقراط قرار داده است. - مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر
- (۲) مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر - رسالتی که خدا برعهده سقراط قرار داده است.
- (۳) رسالتی که خدا برعهده سقراط قرار داده است. - تلاش برای جداکردن مدعیان از دانشمندان حقیقی
- (۴) تلاش برای جداکردن مدعیان از دانشمندان حقیقی - مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر

۱۴۳- به ترتیب، در کدام گزینه، سؤال مطرح‌شده مربوط به حیطة‌ای است که ملاصدرا ماندن در آن را جایز نمی‌داند و معنای ثانویه فلسفه چه بود؟

نهایی

- (۱) چرا عدالت در همه جای دنیا وجود ندارد؟ - دوستداری دانایی
- (۲) چرا ازدواج‌کردن مشکل شده است؟ - دانش خاص
- (۳) آیا معنای آزادی تحت‌تأثیر محل زندگی افراد قرار می‌گیرد؟ - دانشمند
- (۴) چرا نمی‌توان از پس هزینه‌های زندگی به راحتی برآمد؟ - مطلق دانش

۱۴۴- کدام‌یک از گزینه‌های زیر از جمله دسته‌بندی ارسطو از فلسفه یا همان دانش نیست و مسائل فلسفی از جهت روش، با کدام دسته از

علوم مشابهت دارند؟

- (۱) فلسفه شعری - مسائل تجربی
- (۲) فلسفه قیاسی - مسائل تجربی
- (۳) فلسفه شعری - مسائل ریاضی
- (۴) فلسفه قیاسی - مسائل ریاضی

۱۴۵- کدام اصل مورد قبول سقراط است؟

- (۱) مرگ تندتر از بدی می‌دود.
- (۲) خورشید، سنگ و ماه، کره‌ای خاکی است.
- (۳) دانای حقیقی کسی است که بداند نادان است.
- (۴) انسان همواره غرق در جهل و شک است.

۱۴۶- کدام گزینه درباره آغاز فلسفه درست است؟

- (۱) آثار باقی‌مانده فلسفی نمی‌توانند اطلاعات معتبری درباره اندیشه‌های دور در اختیار پژوهشگران قرار دهند.
- (۲) برخی تمدن‌های کهن آن‌قدر بدوی و قدیمی بوده‌اند که هیچ‌گاه اندیشه فلسفی در آن‌ها شکل نگرفته بود.
- (۳) یونان باستان معمولاً نقطه آغاز تاریخ‌نویسی فلسفه قرار می‌گیرد؛ چرا که آثار موثقی از آن در دست است.
- (۴) تعیین دقیق آغاز تاریخی فلسفه، کار ساده‌ای نیست و فقط با تلاش بسیار زیاد تاریخ‌پژوهان میسر می‌شود.

۱۴۷- گزاره مطرح‌شده در کدام گزینه به معرفت‌شناسی اشاره ندارد؟

نهایی

- (۱) در دنیا کسانی برنده می‌شوند که از هیچ‌کس توقعی نداشته و به جهان نیکی می‌بخشند.
- (۲) ما توانایی شناخت قانون سنخیت و علیت را داریم به شرط آن که علاوه بر عقل از تجربه نیز بهره ببریم.
- (۳) آدمی با ابزار مناسب باید آنقدر طبیعت را بررسی کند تا بتواند به حقیقت آن دست یابد.
- (۴) هر کس به قدر فهم خود توان بهره‌بردن از درس‌های زندگی را دارد.

۱۴۸- «رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال» مربوط به کدام مرحله از مراحل تفکر فلسفی است و

نهایی

پیروان مکتب اصالت جامعه در سیاست، تابع کدام دسته هستند؟

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| (۱) چهارمین مرحله - لیبرالیسم | (۲) سومین مرحله - لیبرالیسم |
| (۳) سومین مرحله - سوسیالیسم | (۴) چهارمین مرحله - سوسیالیسم |

۱۴۹- کدام مورد درباره ارتباط باورها و رفتارهای انسان درست است؟

- (۱) هیچ رفتاری نیست که بدون پشتوانه یک باور انجام شود.
- (۲) تنها دلیل رفتارهای درست، باورهای درست و عقلانی هستند.
- (۳) باوری که از روی عادت پذیرفته شده، باوری نادرست و نامعتبر است.
- (۴) برای این‌که بتوانیم باورهای افراد و اطرافیانمان را تشخیص بدهیم، باید هدف و معنای زندگی آن‌ها را درک کنیم.

۱۵۰- فرق فیلسوف با مردمان دیگر در اندیشیدن و نظردادن درباره مسائل بنیادین فلسفی چیست؟

- (۱) جدی فکرکردن درباره مسائل فلسفی - استفاده از تجربیات گذشتگان
- (۲) توجه به ارتباط مسائل فلسفی با هم - استفاده از تجربیات گذشتگان
- (۳) توجه به ارتباط مسائل فلسفی با هم - با روش درست وارد این قبیل مسائل شدن
- (۴) جدی فکرکردن درباره مسائل فلسفی - با روش درست وارد این قبیل مسائل شدن



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۶ مهر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
حمید اصفهانی، سپهر حسن‌خان‌پور، کیارش صانعی، نیلوفر امینی، عرشیا مرزبان، فاطمه راسخ، نیما امینی، هادی زمانیان، فرزاد شیرمحمدلی، مریم عظیم‌پور، حمید گنجی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

* بر اساس متن زیر از کتاب «فرانک بلت» از «انتشارات فاطمی» به چهار سؤال که در پی می‌آید پاسخ دهید.

درست در سال ۱۶۴۲ میلادی، همان سالی که «گالیله» - پیرمردی نابینا، درهم‌شکسته و زندانی در چار دیواری خانه‌ی خود - درگذشت، «ایزاک نیوتون» در انگلستان به دنیا آمد؛ شخصی که علم امروز ما مدیون اوست. نیوتون تحصیلات دانشگاهی را در «کیمبریج» آغاز کرد و تا بیست‌وسه‌سالگی، تا شیوع طاعون در انگلستان - که به تعطیلی دانشگاه‌ها منجر شد - زیر نظر استادش «ایزاک بارو»، آنجا ماند. وی هجده ماهی را که در آنجا بود، «بهترین بخش زندگی‌ام، برای ابداع» توصیف کرده است. او در این مدت شاخه‌ای را از ریاضیات که امروزه حساب دیفرانسیل و انتگرال می‌نامیم به وجود آورد، قانون جاذبه‌ی گرانشی را کشف کرد و مجموعه‌ای از مشاهدات بنیادی درباره‌ی ماهیت نور انجام داد و آن‌ها را تفسیر کرد. کمی بعد از بازگشت نیوتون به کیمبریج، بارو کرسی استادی را رها کرد و نیوتون بیست‌وهفت‌ساله به جای او به استادی منصوب شد.

تأثیر کار نیوتون نه تنها بر علوم قرن‌های هجدهم و نوزدهم، بلکه بر تفکر غربی در حوزه‌ی فعالیت‌های ذهنی چنان گسترده و عمیق است که حتی به دشواری می‌توان در آن مبالغه کرد. نسل‌های متوالی دانشمندان با ترکیب جامع و احاطه‌یاب اثر ماندگار نیوتون، «اصول ریاضی فلسفه‌ی طبیعی»، به عنوان یک نقطه‌ی عطف، ظاهراً همه‌ی پدیده‌های طبیعی را بر حسب یک نظریه‌ی کاملاً مکانیکی توضیح دادند و روشن کردند. این فلسفه‌ی جبری را «لاپلاس» در پاسخ به «ناپلئون» که پرسیده بود «خداوند در کجای این عالم ممکن است قرار بگیرد؟» به طور مشخصی بیان کرده است: «من به چنین فرضی نیاز ندارم.»

سه قانون حرکت که نام نیوتون را بر خود دارند، در واقع گزاره‌ها یا احکام بسیار ساده‌ای هستند. ارزش عمیق آن‌ها دقیقاً از این سادگی بنیادی و عمومیتی که در پی دارند، منتج می‌شود. غالباً ارائه‌ی یک نظریه برای توضیح دادن مشاهده‌ای خاص، کار دشواری نیست. ولی اگر هر مشاهده‌ی جدیدی نیازمند یک نظریه‌ی جدید باشد، مطمئناً به سوی دروازه‌های درک طبیعت پیشرفتی نصیبمان نمی‌شود. در واقع می‌توان به اجمال گفت همین وحدت جامع است که به کار نیوتون، زیبایی باشکوهی می‌دهد. جای تعجب نیست که بسیاری از دانشمندان قرن نوزدهم احساس غبن می‌کردند، چرا که متقاعد شده بودند که دیگر هیچ چیزی با اهمیت واقعاً بنیادی که به کشف کردنش بپردازد، باقی نمانده است.

۲۵۱- کدام معنا برای واژه‌ی «غبن» در انتهای متن بهتر است؟

- (۱) شوق و رغبت
(۲) کبر و نخوت
(۳) زیان و افسوس
(۴) عقل و فراست

۲۵۲- چهار داده‌ی زیر، از سالشماری درباره‌ی زندگی نیوتون استخراج شده است. کدام مورد طبق متن بالا درست نیست؟

- (۱) ۱۶۶۱: ورود به دانشگاه کیمبریج برای نخستین بار
(۲) ۱۶۶۴: انجام آزمایش‌هایی درباره‌ی نور و ماهیت آن
(۳) ۱۶۶۵: شیوع طاعون و ترک دانشگاه
(۴) ۱۶۶۹: انتصاب به جایگاه استادی دانشگاه کیمبریج

۲۵۳- در پاسخ لاپلاس به ناپلئون، منظور از «چنین فرضی» دقیقاً چیست؟

- (۱) نبود خداوند
(۲) لزوم دخالت امور ماوراءالطبیعه در پدیده‌های طبیعت
(۳) سلب اختیار خداوند در امور طبیعی
(۴) وجود جهان مادی

۲۵۴- جای خالی متن را در بند سوم، کدام گزینه بهتر کامل می‌کند؟

- (۱) اگر نظریه‌ای ابطال‌پذیر نباشد، علمی نیست ولو به تأیید چند مصداق.
(۲) کلّ علم عبارت است از جست‌وجوی وحدت در شباهت‌های پنهان.
(۳) علم چیزی نیست جز طبقه‌بندی و آنچه در طبقه‌بندی نگنجد، علمی نیست.
(۴) نظریه‌های درست نامحدود است و نظریه‌های کاربردی لزوماً درست نیست.



۲۵۵- متن زیر عمدتاً کدام ویژگی خواجه حافظ شیرازی را نشان می‌دهد؟ متن از کتاب «در طریق ادب» دکتر سعید حمیدیان است.

از میان شاعران نامور تا زمان خواجه و از آنان که آثارشان کامل یا تقریباً کامل به دست ما رسیده، بعد از باباطاهر و ختیم و در سنجش با فردوسی، نظامی، خاقانی، کمال اسماعیل، مولانا و امیرخسرو، حافظ از همگی کمتر سخن سروده است. این را هم همه می‌دانند. یکی از حافظ‌پژوهان با بخش کردن شمار کلّ غزل‌های حافظ بر ماه‌های عمر مفید شاعری او، نتیجه گرفته که او به‌طور میانگین، ماهی یک غزل بیشتر نمی‌گفته و احتمالاً بقیه‌ی ایام ماه را صرف اصلاح و تهذیب همان مقدار موجود می‌کرده‌است.

- (۱) کاهلی
(۲) سهل‌انگاری
(۳) تواضع
(۴) وسواس

۲۵۶- معنا و لحن ابیات زیر عمدتاً ناظر به موضوع کدام بیت است؟

«اگر از خرقه کس درویش بودی / رئیس خرقه‌پوشان میش بودی

وگر مرد خدا آن عام چرخ‌ی است / بلاشک آسیا معروف کرخی است»

- (۱) تو گندم آسیای گردونی / گر یک من و گر هزار خرواری
(۲) سخن عشق تو بی آن که برآید به زبانم / رنگ رخساره خبر می‌دهد از حال نهانم
(۳) دلبر آن نیست که مویی و میانی دارد / بنده‌ی خلعت آن باش که آنی دارد
(۴) دانی ملخ چه گفت چو سرما و برف دید: / «تا گرم جست‌وخیز شدم نوبت شناست»

۲۵۷- با حروف به‌هم‌ریخته‌ی کدام یک از گزینه‌های زیر - به همان تعدادی که هست، بدون کاهش و افزایش - نمی‌توان واژه‌ای به معنای خواسته‌شده ساخت؟

- (۱) ا ر ز گ ن ی: ناچار
(۲) ا ب ت ج ر: آزموده‌ها
(۳) ا ض م ن ی: مفهوم‌ها
(۴) آ گ ن ن ه ی: موزون

۲۵۸- در یک مجتمع بزرگ آموزشی، وقتی کودکان را به دسته‌های سه‌تایی، چهارتایی و پنج‌تایی تقسیم می‌کنیم، هر بار دو دانش‌آموز باقی می‌مانند که در هیچ دسته جایی ندارند. می‌دانیم تعداد دانش‌آموزان این مجتمع، کم‌ترین عدد چهاررقمی سازگار با شرایط بالاست. اگر این دانش‌آموزان را در دسته‌های هفت‌تایی تقسیم کنیم، چند دانش‌آموز باقی می‌مانند که در هیچ دسته‌ای جایی ندارند؟

- (۱) ۱
(۲) ۲
(۳) ۳
(۴) دانش‌آموزی باقی نمی‌ماند.

۲۵۹- اعداد طبیعی را به‌ترتیب، به‌گونه‌ای دسته‌بندی می‌کنیم که تعداد اعداد هر دسته، از دسته قبلی ۵ تا بیش‌تر باشد. اولین دسته، یک عضو دارد:

{۱}, {۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷}, {۸, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۷, ۱۸}, ...

حاصل جمع عدد آخر دسته پنجم و عدد وسط دسته هفتم کدام است؟

- (۱) ۱۵۱
(۲) ۱۵۲
(۳) ۱۵۳
(۴) ۱۵۴

۲۶۰- در الگوی زیر به‌جای علامت سؤال کدام گزینه قرار می‌گیرد؟

- (۱) ۱۳۰
(۲) ۱۲۱
(۳) ۱۳۱
(۴) ۱۲۲
۲۵۲ → ۹۰
۳۸۷ → ۱۸۱
۴۲۵ → ۱۱۱
۳۸۶ → ۱۷۰
۱۶۹ → ۱۶۱
۳۲۸ → ?



۲۶۱- دو جدول زیر، فاصله‌های خانه‌های دوستانش و فاصله‌های خانه‌های دوستان علی را با یکدیگر نشان می‌دهد. علی خودرویی با ۴۰ لیتر

بنزین و مصرف ۰/۵ لیتر بر کیلومتر دارد و قصد دارد به منزل دو تن از دوستانش برود. او به چند طریق می‌تواند بدون بنزین زدن چنین کاری کند؟

	حامد	رضا	آرش	امیر	نیما
حامد	۰	۲۵	۴۰	۳۲	۶۰
رضا	۲۵	۰	۴۰	۲۰	۳۸
آرش	۴۰	۴۰	۰	۶۰	۳۵
امیر	۳۲	۲۰	۶۰	۰	۹۰
نیما	۶۰	۳۸	۳۵	۹۰	۰

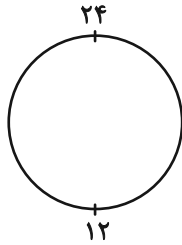
دقت کنید لزومی ندارد فاصله‌ها در دنیای طبیعی، منطقی باشند.

	حامد	رضا	آرش	امیر	نیما
حامد	۵۰	۴۲	۳۰	۳۶	۲۵

فاصله‌های خانه‌های علی تا دوستانش (km)

فاصله‌های خانه‌های دوستانش علی با یکدیگر (km)

۲۶۲- ساعتی عقربه‌ای داریم که به جای ۱۲ ساعت، هر ۲۴ ساعت را روی آن نوشته‌اند. زاویه بین عقربه‌های ساعت‌شمار و دقیقه‌شمار این ساعت در ساعت



۱۰:۲۴ چند درجه است؟ دیگر ویژگی‌های ساعت با ساعت‌های معمولی تفاوتی ندارد.

۱۱ (۲) ۱۰ (۱)

۱۲ (۲) ۱۲ (۳)

۲۴ (۴) ۱۸ (۳)

۲۶۳- دقیقاً پنج نقطه داریم که به هر یک، دقیقاً ۲، ۲، ۳، ۳ و ۴ پاره‌خط وصل شده است. حداقل تعداد پاره‌خط‌های رسم‌شده کدام است؟

۷ (۲) ۵ (۱)

۱۳ (۴) ۱۱ (۳)

* حسن، حسین، محسن، رضا، منظر، آذر، اعظم و زری، چهار پسر و چهار دختر یک خانواده‌اند. در این خانواده، بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین فرزندان

خانواده هر دو پسرند و اگر فرزندان بر اساس سن در کنار یکدیگر قرار بگیرند، هیچ دو پسری کنار هم نخواهند ایستاد. بر این اساس به دو سؤال

بعدی پاسخ دهید. داده‌ها و پاسخ‌های دو سؤال از هم متمایز است.

۲۶۴- اگر آذر فرزند سوم خانواده باشد...

(۱) منظر قطعاً فرزند پنجم خانواده است.

(۲) منظر قطعاً فرزند پنجم خانواده نیست.

(۳) محسن قطعاً فرزند پنجم خانواده است.

(۴) محسن قطعاً فرزند پنجم خانواده نیست.

۲۶۵- شخصی بدون داشتن اطلاعاتی خارج از آن چه در بالا گفته شد، حدس زده است که زری فرزند دوم و اعظم فرزند ششم خانواده است. طبق دانش

ریاضی، احتمال درست بودن حدس این شخص کدام است؟

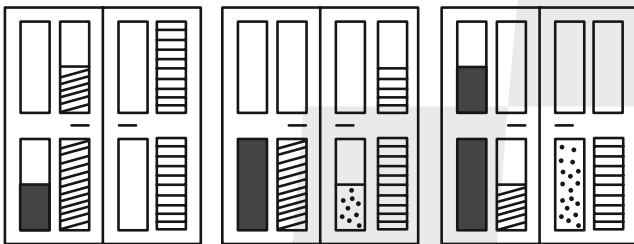
(۲) $\frac{1}{8}$

(۱) $\frac{1}{4}$

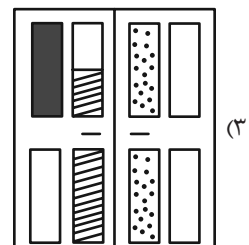
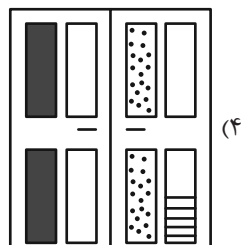
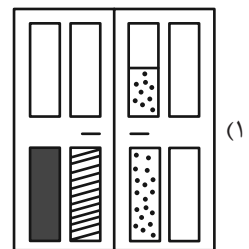
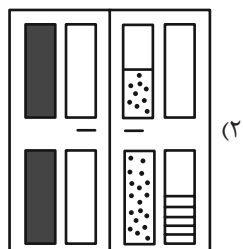
(۴) $\frac{1}{64}$

(۳) $\frac{1}{۳۶}$

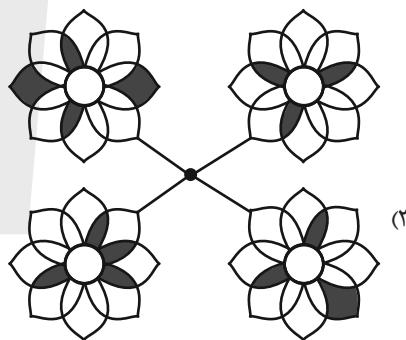
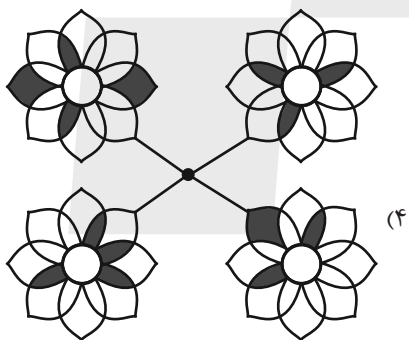
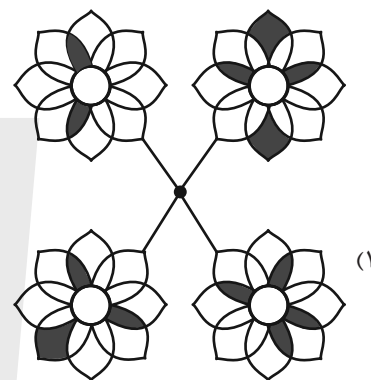
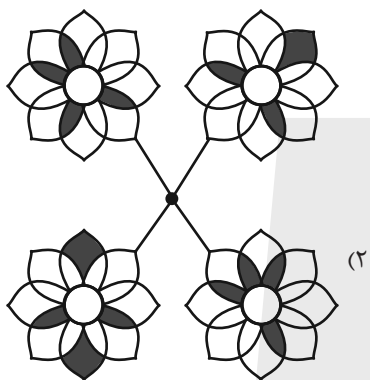
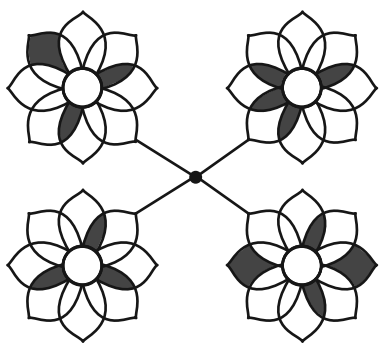
۲۶۶- کدام گزینه به شکل بهتری جایگزین علامت سؤال الگوی زیر است؟



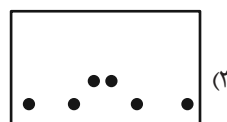
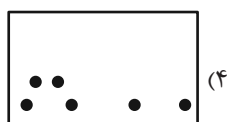
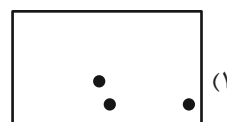
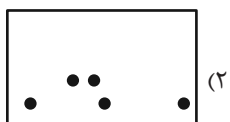
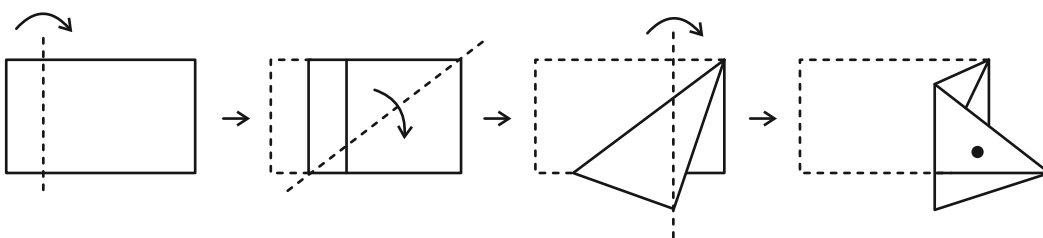
?



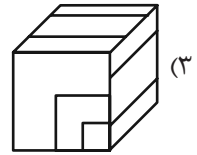
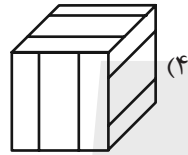
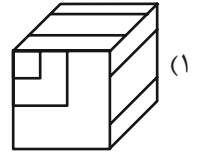
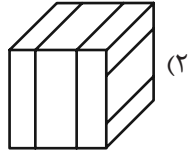
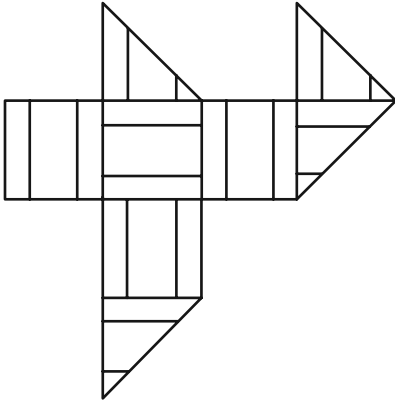
۲۶۷- کدام شکل دوران یافته شکل زیر است؟



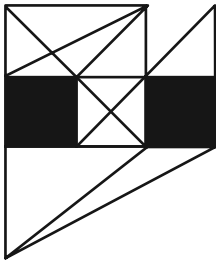
۲۶۸- برگه‌ای را مطابق با مراحل زیر تا و سوراخ کرده‌ایم. شکل باز شده به کدام گزینه شبیه‌تر خواهد بود؟



۲۶۹- از شکل گسترده زیر کدام مکعب ساخته می‌شود؟ پشت برگه کاملاً سفید است.



۲۷۰- در شکل زیر چند مثلث هست که هیچ‌یک از ضلع‌های آن‌ها - کامل یا قسمتی - بر ضلعی از مربع‌های رنگی مماس نیست؟



(۱) ۵

(۲) ۶

(۳) ۷

(۴) ۸

منابع مناسب هوش و استعداد

دوره دوم

استعداد تحلیلی
هوش غیر کلامی
ویژه همه مقاطع

کانون فرهنگی آموزش قلم‌چین

کتابخانه دیجیتال
منطبق بر آخرین تغییرات
آزمون‌های تیزهوشان

شکل‌منظمت - کوبی - چاپکامپیوتر و شکل - بازی‌ها - تصویرهای پرسش‌های ترکیبی

مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده

پیمانه‌ای ۶۰۰



استعداد تحلیلی
هوش کلامی
ویژه همه مقاطع

کانون فرهنگی آموزش قلم‌چین

کتابخانه دیجیتال
منطبق بر آخرین تغییرات
آزمون‌های تیزهوشان

هوش ادبی و ریاضی - هوش منطقی و ریاضی - بازی‌ها و رمزها - فصل ویژه

مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده

پیمانه‌ای ۹۰۰

