



# دهم انسانی



## ۱۷ آذر ۱۴۰۲ دفترچه سؤال



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز

برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه خود اسکن کنید.

### جدول چند از ۱۰ در بازه‌های ترازوی مختلف

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازوی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
ریاضی و آمار (۱)	۱	۲	۳	۴	۶	
علوم و فنون ادبی (۱)	۱	۲	۳	۵	۶	
جامعه‌شناسی (۱)	۲	۴	۶	۷	۸	
عربی، زبان قرآن (۱)	۱	۲	۳	۴	۶	
تاریخ (۱)	۲	۴	۶	۷	۸	
جغرافیای ایران	۲	۳	۵	۷	۸	
منطق	۱	۲	۳	۴	۵	
اقتصاد	۱	۲	۳	۵	۷	

در کانون هدف‌گذاری براساس سیستم ددهمی (چند از ۱۰) انجام می‌شود.

شما ۳ ابزار برای هدف‌گذاری چند از ۱۰ دارید:

۱. جدول کلی چند از ۱۰ در بازه‌های ترازوی مختلف (بالای همین صفحه)

۲. کارنامه‌ی هدف‌گذاری (در صفحه‌ی شخصی خودتان)

۳. ستون مقایسه با هم‌ترازها (در کارنامه‌ی اصلی کانون)

شما می‌توانید با این ۳ ابزار هدف‌گذاری خودتان را در آزمون امروز در جدول بالای هر درس در دفترچه‌ی سؤال بنویسید.

## پدیدآورندگان آزمون

### طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	امیرحسین جلالی، آروین حسینی، نریمان فتح‌اللهی، فرشید کریمی، سعید نداف
علوم و فنون ادبی (۱)	عزیز الیاسی پور، مبین حسن‌زاده، سید علیرضا علویان، زینب غلامعلی‌زاده، شیوا نظری
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی، فاطمه صفری، بصیر کریمی
عربی، زبان قرآن (۱)	محمود بادبرین، امیرحسین زارع، سید علیرضا صفوی، مصطفی قدیمی‌نژاد
عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»	برگزیده از سؤالات کتاب جامع
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	صفا حاضری، محدثه صفاری، امیرحسین کاروین، زهرا کتیبه
منطق	محمد قاسمی، محمد نادرپور، پارسا وکیلی
اقتصاد	رضا عزیزی، احسان عالی‌نژاد، سیدمحمد مدنی دینانی، سارا معصوم‌زاده
فارسی (۱)	میینا اشرفی، حسن افتاده، حسین پرهیزگار، سعید جعفری، محسن فدایی، مرتضی منشاری
دین و زندگی (۱)	امیرمهدی افشار، محسن بیاتی، مرتضی محسنی‌کیبر
زبان انگلیسی (۱)	مجتبی درخشان‌گرمی، محسن رحیمی، میلاد رحیمی‌دهگلان، محمدحسین مرتضوی

### گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	الهام محمدی، زینب غلامعلی‌زاده	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	فاطمه صفری	زهرا قموشی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور، آیدین مصطفی‌زاده، سید علیرضا صفوی	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	زهرا دامیار، فاطمه عزیزی	عطیه محلوجی
منطق	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فرهاد علی‌نژاد، رامتین کیانی	زهرا قموشی
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	مرتضی عزیزی	الناز معتمدی
فارسی (۱)	شیوا نظری	شیوا نظری	مرتضی منشاری، الهام محمدی	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	امیرمهدی افشار	امیرمهدی افشار	سکینه گلشنی	زهرا قموشی
زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی‌روش	عقیل محمدی‌روش	فاطمه نقدی، رحمت‌اله استیری، محدثه مرآتی	سوگند بیگلری

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار (اختصاصی) - الهام محمدی (عمومی)
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی (اختصاصی) - حبیبه محبی (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهرا قموشی (اختصاصی) - فریبا رئوفی (عمومی)
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک (اختصاصی) - فاطمه علی‌یاری (عمومی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی



# آزمون ۱۷ آذر ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰
۵	عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۴۱	۵۰	
۶	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۹	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

تعداد سؤال (عمومی): ۳۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (عمومی): ۴۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس عمومی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	فارسی (۱)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۲	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۵
۳	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۵



# آزمون ۱۷ آذر ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۳۰

### عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵

## وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

## ریاضی و آمار (۱)

معادله درجه دوم

درس ۱ تا پایان درس ۳

تابع (مفهوم تابع)

صفحه‌های ۱۰ تا ۴۹

۱- در جیب کت حسین تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی سه برابر تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی و تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی دو برابر تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی است. اگر مجموع پول‌های جیب حسین ۹۰۰۰۰ تومان باشد، تعداد کل اسکناس‌ها کدام است؟

۴۸ (۱)

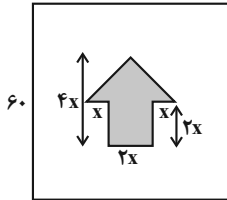
۵۴ (۲)

۶۰ (۳)

۶۶ (۴)

۲- برای ساخت تابلوی زیر، هزینه هر  $1\text{cm}^2$  برچسب رنگی ۳۰ تومان و هزینه هر  $1\text{cm}^2$  برچسب سفید ۱۰ تومان است. اگر مجموع هزینه‌های

برچسب‌های سفید و رنگی برابر ۴۰۰۰۰ تومان شده باشد،  $x$  چه قدر است؟ (ابعاد روی شکل برحسب سانتی‌متر است.)



۵ (۱)

۱۰ (۲)

۱۵ (۳)

۲۵ (۴)

۳- اگر  $\alpha$  و  $\beta$  ریشه‌های معادله  $x^2 + 3x + 1 = 0$  باشد، حاصل  $\alpha^2 + \beta^2$  کدام است؟

۵ (۱)

۷ (۲)

۹ (۳)

۱۱ (۴)

۴- اگر اندازه مساحت مربعی به طول ضلع  $x$  از اندازه محیط مربعی به طول ضلع  $x+1$ ، یک واحد بیشتر باشد، مساحت مربع بزرگ‌تر کدام است؟

۱۶ (۱)

۲۵ (۲)

۳۶ (۳)

۴۹ (۴)

۵- اختلاف حاصل ضرب و حاصل جمع دو ریشه معادله  $5x^2 - 8x - 4 = 0$  کدام است؟

 $\frac{12}{5}$  (۱)

 $\frac{4}{5}$  (۲)

 $\frac{8}{5}$  (۳)

 $\frac{16}{5}$  (۴)

محل انجام محاسبات





## علوم و فنون ادبی (۱)

## وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مرور کل مباحث گذشته +  
هماهنگی پاره‌های کلام  
صفحه‌های ۱۲ تا ۵۱

۱۱- هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام گروه از زبان‌های ایرانی است؟

الف) آثار ادبی منثور و منظوم این زبان از میان رفته است؛ ولی ترجمه عربی و فارسی بعضی از آن‌ها در دست است.

ب) این زبان در شمال و شمال شرقی ایران رایج و متداول بوده است.

ج) این زبان نخستین صورت زبان ادبی فارسی در برابر نفوذ عناصر زبان عربی بود.

۱) پارتی - پهلوی - فارسی نو

۲) پهلوی - پهلوی - فارسی دری

۳) پهلوی - پارتی - فارسی نو

۴) پارتی - پارتی - فارسی دری

۱۲- در رابطه با تاریخ ادبیات قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم، چه تعداد از موارد زیر درست نیست؟

الف) ابوعلی سینا در این دوره می‌زیست و به دو زبان فارسی و عربی، شعر می‌سرود.

ب) آغاز این دوره از نظر تاریخی، با اوج حاکمیت ساسانیان هم‌زمان است.

ج) در آغاز این دوره، هنوز بیشتر دانشمندان ایرانی به‌ضرورت، آثار خود را به عربی می‌نوشتند.

د) شعر پارسی در این دوره، به‌دست عنصری بنیاد نهاده شد و به همین دلیل، او را پدر شعر فارسی نام نهاده‌اند.

ه) شعر غنایی با دو شاعر معروف رودکی و ناصر خسرو قوت و استحکام یافت.

۱) یک

۲) دو

۳) سه

۴) چهار

۱۳- کدام گزینه درباره «تاریخ بلعمی»، غلط است؟

۱) ابوعلی بلعمی به دستور منصور بن نوح سامانی، این اثر را تألیف کرد.

۲) این کتاب، ترجمه صرف «تاریخ الرسل و الملوک» است.

۳) نویسنده «تاریخ الرسل و الملوک»، محمد بن جریر طبری است.

۴) این کتاب، متعلق به دوره سامانی است.

۱۴- کدام بیت، فاقد تشبیه و دارای تلمیح و تکرار است؟

۱) ز بوی پیرهن زنده می‌شود دل مرده

چه حکمت است در این بوی پیرهن که تو داری

۲) نگار من که به مکتب نرفت و خط نوشت

به غمزه مسئله‌آموز صد مدرّس شد

۳) کشتی ز صبر ساز که داری ز سوز و اشک

دل چون تنور گشته و طوفان برآمده

۴) بفریفت آن شکرلب ما را به عشوه آری

بس عشوه‌های شیرین کان دلفریب دارد

۱۵- واج‌آرایی مصوّت کوتاه در کدام ابیات یافت می‌شود؟

الف) به شهر عشق منم شهریار و چون حافظ

منم که شهره شهرم به عشق ورزیدن

ب) خیال خام پلنگ من به سوی ماه جهیدن بود

و ماه را ز بلندایش به روی خاک کشیدن بود

ج) بر آ یک شب ز منزل ماه مشتاقان تماشا کن

پریشان یک جهان شوریده و یک شهر شیدا بین

د) گویم چرا نشانه تیر زمانه کرد

چرخ بلند جاهل بیدادگر مرا

۱) «الف»، «ب»

۲) «ب»، «ج»

۳) «ج»، «د»

۴) «ب»، «د»



## ۱۶- علامت‌های هجایی کدام مصراع در روبه‌روی آن درست آمده‌است؟

- (۱) پس فراموشش شود هولی که دید: -U-U-U---U-
- (۲) می‌شد روان بر آسمان هم‌چون روان مصطفی: -U-U-U---U-U-U--
- (۳) باز از جهان روح رسولان همی‌رسند: -U-U--UU-U-U-U-
- (۴) باغ و بستان را هوا چون روضه رضوان کند: -U--UU---U---U-

## ۱۷- تعداد هجاهای کشیده و کوتاه بیت زیر به ترتیب کدام است؟

«گر موی من چون شیر شد از شوق مردن پیر شد      من آردم گندم نیم چون آمدم در آسیا»

- (۱) ۵ - ۳
- (۲) ۶ - ۳
- (۳) ۸ - ۲
- (۴) ۹ - ۲

## ۱۸- آهنگ کدام بیت شاد است و فاقد هجای کشیده است؟

- (۱) این همه دل‌بندی و خوبی تو را      موضع ناز است و غرور ای صنم
- (۲) روی بپوش ای قمر خانگی      تا نکشد عقل به دیوانگی
- (۳) عمر من است زلف تو بو که دراز بینمش      جان من است لعل تو بو که به لب رسانمش
- (۴) صوفی بیا که آینه صافی‌ست جام را      تا بنگری صفای می لعل‌فام را

## ۱۹- در رابطه با ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

- «ای چرخ، از آن ستاره رنجا چه خواستی  
و ای باده، از آن شکوفه زیبا چه خواستی  
ای روزگار گرگدل، افغان ز دست تو  
تا تو ز جان یوسف دل‌ها چه خواستی»

- (۱) قالب ابیات، مثنوی نیست و در حوزه ادبیات تعلیمی جای می‌گیرد.
- (۲) دارای آرایه‌های «کنایه»، «واژه‌آرایی» و «تلمیح» است.
- (۳) در ابیات ذکر شده، ترکیب‌سازی «گرگدل» از منظر قلمروی زبانی بررسی می‌شود.
- (۴) خط عروضی مصراع چهارم به شکل «تا ت ز جا ن یو س ف دل ها چ خاس تی» می‌باشد.

## ۲۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

«شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل      کجا دانند حال ما سبکباران ساحل‌ها» (هایل: ترسناک)

- (۱) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم      سرزنش‌ها گر کند خار مغیلان، غم مخور
- (۲) باران اشکم می‌رود وز ابرم آتش می‌جهد      با پختگان گو این سخن! سوزش نباشد خام را
- (۳) اهل نظر دو عالم در یک نظر ببازند      عشق است و داو اول بر نقد جان توان زد
- (۴) دیده ظاهر بدوز، بارگه اینک ببین      جوشن صورت بدر معرکه اینک درآ



مرور کل مباحث گذشته +

جهان‌های اجتماعی

صفحه‌های ۳ تا ۴۴

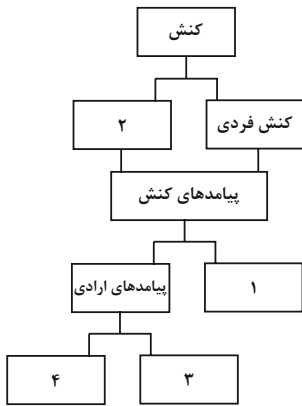
۲۱- به ترتیب، با توجه به ویژگی‌های موجودات زنده، علت هر یک از موارد زیر چیست؟

«عدم تغییر نظم با اراده اعضا» - «برخورداری از چینش و نظم مناسب» - «در ارتباط با یکدیگر عمل کردن»

- ۱) تکوینی بودن عضویت اعضای موجودات زنده - تأمین هدف مشترک خود - حفظ حیات موجود زنده
- ۲) تکوینی بودن عضویت اعضای موجودات زنده - تأمین هدف مشترک خود - تأمین نیازهای اعضای دیگر
- ۳) وابسته بودن اعضای موجودات زنده به یکدیگر - تکوینی بودن عضویت اعضای موجودات - حفظ حیات موجود زنده
- ۴) وابسته بودن اعضای موجودات زنده به یکدیگر - تکوینی بودن عضویت اعضای موجودات - تأمین نیازهای اعضای دیگر

۲۲- کدام گزینه به ترتیب جدول زیر را کامل می‌کند و در مورد جای خالی شماره «۱» نیز صحیح است؟

- ۱) پیامدهای قطعی کنش - کنش درونی - نتیجه قطعی کنش - نتیجه احتمالی کنش - کنش نیستند که لازم باشد کنش‌گری آن‌ها را اراده کند.
- ۲) پیامدهای غیرارادی - کنش اجتماعی - وابسته به اراده کنش‌گر - وابسته به اراده دیگری - به اراده افراد انسانی بستگی ندارند.
- ۳) پیامدهای قطعی کنش - کنش درونی - نتیجه احتمالی کنش - نتیجه قطعی کنش - این دسته از پیامدهای کنش، قطعی هستند.
- ۴) پیامدهای غیرارادی - کنش اجتماعی - وابسته به اراده دیگری - وابسته به اراده خود - نتیجه احتمالی کنش‌اند.



۲۳- کدام گزینه به ترتیب درست یا نادرست بودن عبارتهای زیر را مشخص می‌کند؟

- در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده کنش‌گر، ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آن‌هاست.
- بسیاری از آدابی که ما مراعات می‌کنیم، محصول پدیده‌های اجتماعی اطراف ما هستند.
- پیامدهای کنش نیز همانند خود کنش، وابسته به آگاهی و اراده انسان‌هاست.
- تمامی کنش‌هایی که در حضور دیگران اتفاق می‌افتند، کنش اجتماعی‌اند.
- آدابی که رعایت می‌شود صرفاً به صورت محدودیت، پیش‌روی ما قرار می‌گیرند.

(۱) د - ن - ن - ن - د (۲) د - د - د - ن - ن (۳) د - د - ن - ن - ن (۴) ن - ن - د - د - ن

۲۴- پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

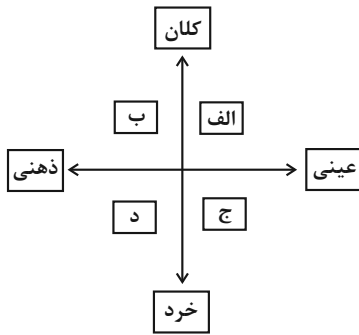
- کدام بخش از جهان اجتماعی تأثیرات محدودتری دارد و بیشتر در معرض تغییر قرار می‌گیرد؟
- در نظر گرفتن اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی با یکدیگر، ... را آشکار می‌سازد.
- از مهم‌ترین نهادهای اجتماعی می‌توان به ... اشاره کرد.

- ۱) لایه‌های سطحی - ارزش‌های اجتماعی - سیاست
- ۲) لایه‌های عمیق - نهادهای اجتماعی - اقتصاد
- ۳) لایه‌های سطحی - نهادهای اجتماعی - سیاست
- ۴) لایه‌های عمیق - ارزش‌های اجتماعی - اقتصاد

۲۵- کدام گزینه در رابطه با انواع دیدگاه‌ها به تاریخ بشر صحیح است؟

- ۱) جامعه‌شناسانی که نگاه تک‌خطی دارند معتقدند، همه جهان‌های اجتماعی شبیه انواع مختلف موجودات زنده‌اند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود از دوران کودکی تا مراحل بزرگسالی پیدا می‌کند.
- ۲) مردم‌شناسان بر اساس دیدگاه طولی، از جهان‌های اجتماعی متفاوت همچون غرب، اسلام، چین و هند یاد می‌کنند.
- ۳) دورکیم معتقد است در جوامع ارگانیکی برخلاف جوامع مکانیکی، تقسیم کار گسترده وجود دارد.
- ۴) در دیدگاه عرضی، جهان‌های اجتماعی نمی‌توانند با یکدیگر رابطه داشته باشند زیرا در این صورت هویت خود را از دست می‌دهند.

۲۶- به ترتیب، هر یک از موارد زیر در کدام قسمت از نمودار قرار می‌گیرند؟



(۲) «الف»، «ج»، «ب»، «د»

(۴) «ج»، «الف»، «ب»، «د»

- سازمان ثبت احوال

- مدادی که سارا برای خواهرش خریده

- آزادی اجتماعی

- تصور معلم از نوع چیدمان کلاس

(۱) «ب»، «د»، «ج»، «الف»

(۳) «الف»، «د»، «ج»، «ب»

۲۷- به ترتیب، کدام یک از موارد زیر نادرست است؟

(الف) پدیده‌هایی مانند ترافیک، درون جهان اجتماعی نیستند؛ ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

(ب) بنا کردن انبار و سیلو برای جلوگیری از خشکسالی، به تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی اشاره دارد.

(ج) دگرگونی کنش‌های آدمیان، نتیجه شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراءطبیعی است.

(د) توحید و یکتاپرستی و خلافت و کرامت انسان، از اعتقادات و ارزش‌های جهان اجتماعی اسلام است.

(۴) «الف»، «د»

(۳) «ج»، «ب»

(۲) «الف»، «ب»

(۱) «ج»، «د»

۲۸- موارد زیر به ترتیب با کدام عبارت ارتباط دارند؟

«تربیت‌پذیر بودن انسان»، «آپارتاید؛ جامعه مبتنی بر تبعیض نژادی» و «شُرک و بت‌پرستی»

(۱) از سنگ‌های کلیدی جهان اسلام - تنوع اراده، اختیار و معرفت انسان‌ها - لایه‌های سطحی جامعه جاهلی

(۲) عمیق‌ترین لایه جهان اجتماعی - انتقال فرهنگ باطل از طریق آموزش و تربیت - لایه‌های سطحی جامعه جاهلی

(۳) عقاید کلان تأثیرگذار بر ارزش‌ها و هنجارها - انتقال فرهنگ باطل از طریق آموزش و تربیت - لایه‌های عمیق جامعه جاهلی

(۴) لایه عمیق جهان اجتماعی - پیدایش جهان‌های مختلف در نتیجه ویژگی با اراده بودن انسان - لایه‌های عمیق جامعه جاهلی

۲۹- کدام دسته از جامعه‌شناسان، معتقدند که همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند؟

(۱) اسپنسر - ریکاردو - مارکس - ماکس وبر

(۲) ماکس وبر - اگوست کنت - مالتوس - دورکیم

(۳) اگوست کنت - اسپنسر - دورکیم - مارکس

(۴) دورکیم - هانتینگتون - مالتوس - اگوست کنت

۳۰- به ترتیب عبارت «جامعه‌ای که جهان را محدود به زندگی دنیا می‌کند و دل به این جهان می‌سپارد.» مربوط به کدام بخش از لایه‌های جهان اجتماعی

است و از آشکارترین و سطحی‌ترین پدیده‌های اجتماعی کدام‌اند؟

(۲) ارزش‌ها - نمادها

(۱) نمادها - تعلیم و تربیت

(۴) عقاید - نمادها

(۳) هنجارها - تعلیم و تربیت

📌 دو سؤال ساده:

در هر آزمون در هر درس و از هر ۱۰ سؤال دو سؤال ساده‌تر در کارنامه برای شما مشخص می‌شوند. دو سؤال ساده‌تر، سؤال‌هایی هستند که تعداد زیادی از دانش‌آموزان به آن‌ها درست پاسخ داده‌اند. این سؤالات را خوب یاد بگیرید.



دفترچه شماره (۲)

اختصاصی

## آزمون ۱۷ آذر ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
عربی، زبان قرآن (۱)	۱	۲	۳	۴	۶	
تاریخ (۱)	۲	۴	۶	۷	۸	
جغرافیای ایران	۲	۳	۵	۷	۸	
منطق	۱	۲	۳	۴	۵	
اقتصاد	۱	۲	۳	۵	۷	

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

## عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰
۲	عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۴۱	۵۰	
۳	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۴	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۵	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۶	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله، إنکم مسؤولون  
مطر السمک  
(تا پایان اعلما)  
صفحه‌های ۱ تا ۴۳

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۳۱ - ۳۴)

۳۱- «حينما كان المدير أغلق حنفية الماء و أطفأ المكيف؛ جاء الطلاب بالنفائيات إلى المكان المخصوص كمواطنين يشعرون بالمسؤولية!»:

(۱) زمانی که مدیر شیر آب را می‌بست و کولر را خاموش می‌کرد، دانش‌آموزان با زباله‌ها به مکان مخصوص آمدند، مانند شهروندانی که احساس مسئولیت دارند!

(۲) وقتی مدیر شیر آب را بسته بود و کولر را خاموش کرده بود، دانش‌آموزان زباله‌ها را به جای مخصوص آوردند، مانند هم‌میهنانی که حس مسئولیت می‌کنند!

(۳) دانش‌آموزان زباله‌ها را به محل مخصوص می‌آوردند، زمانی که مدیر شیر آب را می‌بست و کولر را خاموش می‌کرد، شبیه شهروندانی که احساس مسئولیت دارند!

(۴) وقتی که مدیر شیر آب را بسته بود و کولر را خاموش کرده بود، دانش‌آموزان زباله‌ها را به محل مخصوص خود مانند شهروندانی که حس مسئولیت می‌کنند، آوردند!

۳۲- « في دقائق المسابقة الإنتهائية أحسستُ في نفسي بقوة عجيبة و سبقتُ أصدقائي بسرعة! »:

(۱) در دقایقی از مسابقه پایانی احساس قدرت عجیب در خودم کردم و از دوستانم جلو افتادم!

(۲) در دقایق پایانی مسابقه قدرت عجیبی در خود احساس کردم و به سرعت از دوستانم پیشی گرفتم!

(۳) در دقایق پایانی مسابقه بود که از دوستانم پیشی گرفتم، چون احساس قدرت عجیبی در خود کردم!

(۴) در دقایقی از مسابقه پایانی بود که قدرت عجیب را در خود احساس کردم و سریعاً از دوستانم جلو افتادم!

۳۳- عَيْنِ الصَّحِيح:

(۱) تتكبرُ قلوبُ أصدقائك بهذا العمل: دل‌های دوستانت را با این کار خود می‌شکنی!

(۲) و ما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون: و خداوند به آن‌ها ظلم نکرد ولی به خودشان ظلم می‌کنند!

(۳) سنصلُ في الأسبوع الخامس إلى الدرس السادس: در هفته پنجم به درس ششم خواهیم رسید!

(۴) إجلسي هناك من فضلك و إسمعي كلامي: لطفاً اینجا بنشین و حرفم را بشنو!

۳۴- «بیشتر از نصف دانش آموزان در ساعت نه و بیست دقیقه به کتابخانه رفتند!»:

(۱) ذهبوا أكثر من نصفِ الطَّالِبِ إلى المكتبة في السَّاعة السَّابعة و عشرين دقيقة!

(۲) أكثر من خمسين في المئة من الطَّالِبَاتِ ذَهَبْنَ إلى المكتبة في السَّاعة التَّسعة و عشرين دقائق!

(۳) ذهب أكثر من نصفِ الطَّالِبَاتِ إلى المكتبة في السَّاعة التَّاسعة و عشرين دقيقة!

(۴) أكثر الطَّالِبِ ذهبوا إلى المكتبة في السَّاعة التَّاسعة و عشرين دقائق!

■ ■ ■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ ( ۳۵ - ۳۷ ) بما يُنَاسِبُ النَّصَّ:

«مدينة ياسوج إحدى من أجمل المدن السَّيَاحِيَّةِ في بلدنا الَّتِي تَقَعُ في جنوب غرب البلد على سفح قمة دنا (دامنة قله دنا) و تحيط بها أشجار البلوط و لها شلالات جميلة و أماكن سياحية جميلة جداً لذلك كلَّ سنةٍ تجذبُ إليها السَّيَّاحَ من كُلِّ إيران، نموَّ النَّبَاتَاتِ في الرَّبِيعِ و تساقطُ أوراقِ الأشجار في الخريف يعطيان المناظر الرائعة للمدينة، توجد حول مدينة ياسوج منازل على شكل سلاالم (پله‌ها) و لكلِّ بيت حديقة خاصة تحيط به و يجرى نهر من وسط المدينة و يعدّ هذا النهر من أجمل الأنهار في إيران، تُعرف هذه المدينة الجميلة بأرض أربعة الفصول!»

۳۵- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

(۱) مدينة ياسوج أجمل مدينة سياحية في بلدنا!

(۲) الأنهار الَّتِي تمرّ وسط مدينة ياسوج جميلة جداً!

(۳) هناك حديقة واحدة لكلِّ البيوت حول مدينة ياسوج!

(۴) المدينة الَّتِي تقع على سفح قمة دنا تُعرف بأرض أربعة الفصول!

۳۶- عَيِّنِ الصَّحِيحَ لِلْفَرَاغِ: « نموَّ النَّبَاتَاتِ فِي الْفَصْلِ ..... يعطي المناظر الرائعة للمدينة! »

(۲) الأول

(۱) الأحد

(۴) الأولى

(۳) الواحد

۳۷- لماذا كل عام يأتي المسافرون من كل البلاد إلى ياسوج؟

- (۱) لأنه توجد حول مدينة ياسوج منازل على شكل سلالم!
- (۲) لأنه يعدّ هذا النهر من أجمل الأنهار في إيران!
- (۳) لأنّ أجمل نهر يجري في هذه المدينة!
- (۴) لأنّ لها أماكن سياحية جميلة جداً!

۳۸- عین الخطأ حسب التوضیحات:

- (۱) المُواطِن: الذي یَعِيشُ معنا في بِلَدٍ واحدٍ!
- (۲) الإِقْتِرَاح: إعطاء حلٍّ و بیانُ طَریقَة للقیام بِعَمَلٍ!
- (۳) الإِعصار: ریحٌ شديدةٌ تَرفَعُ بالغبار كالعمود إلى السَّماء و جَمعه «العصور»!
- (۴) مُكَيِّفُ الهِواء: جِهَازٌ لِلخِلاصِ مِنْ حرارةِ الصَّیْفِ!

۳۹- عینَ إسماءٍ لیسَ مضافاً و موصوفاً معاً:

- (۱) الشَّمسُ من آیاتِ الله و زانتِ السَّماءُ بجدوتها المُستَعْرَة!
- (۲) لا یُفلِحُ النَّاسُ إلا عبادَ الله المُخلِصین!
- (۳) شبابنا المؤمنون یجاهدون الكفَّار و یتوکلون على الله!
- (۴) تدریسُ المعلمِ الجدیدِ یساعدنا أن ننجح في الإمتحانات!

۴۰- عینَ فعلاً مزیداً لا یحتاجُ إلى المفعول:

- (۱) أنا سأذهبُ إلى القرية لِملاقاتِ الأصدقاء!
- (۲) في المدرسة التلاميذ یجلسون على الكرسي!
- (۳) إنَّ الإسلامَ یحترمُ الأديانَ الإلهیة!
- (۴) هؤلاء الطَّلابُ سیتخرجون من الجامعة!

📌 دو سؤال دشوار:

در هر آزمون در هر درس و از هر ۱۰ سؤال دو سؤال دشوارتر در کارنامه برای شما مشخص می‌شوند. آیا توانایی تشخیص سؤال‌های سخت را دارید؟ در کنار سؤال‌های سخت علامت بزنید و پاسخ به آن‌ها را برای دور دوم و انتهای آزمون بگذارید.

■ ■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (٤١ - ٤٥)

۴۱- «نَحْنُ قَادِرُونَ عَلَى وَصْفِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْغُصُونِ النَّضْرَةِ وَلَكِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَصِفَ خَالِقَهَا!»:

- (۱) ما قادر به توصیف آن درخت با شاخ و برگ‌های تازه‌اش هستیم، اما نخواهیم توانست که آفریننده آن را توصیف کنیم!
- (۲) ما می‌توانیم یک درخت دارای شاخه‌های تازه را به خوبی وصف نماییم، ولی نمی‌توانیم خالقش را توصیف کنیم!
- (۳) ما می‌توانیم آن درخت دارای شاخه‌های تر و تازه را توصیف کنیم، اما نمی‌توانیم خالقش را وصف کنیم!
- (۴) ما به توصیف آن درخت تر و تازه و شاخ و برگ‌هایش توانایییم، اما قطعاً از وصف آفریننده آن عاجزیم!

۴۲- « لَا يَصْدَقُ النَّاسُ كَلَامَ الْمَرْءِ الَّذِي لَا يَصْدُقُ وَلَا يَعْتَمِدُ أَحَدٌ عَلَيْهِ! »:

- (۱) مردم راست نمی‌گویند به فردی که باور می‌کند و به او اعتماد نمی‌کنند!
- (۲) مردم کلام فردی را که باور می‌کند، تصدیق نمی‌کنند و کسی به او تکیه نمی‌نماید!
- (۳) مردم سخنی را که انسان در موردش راست نمی‌گوید، باور نمی‌کنند و به آن اعتماد نمی‌کنند!
- (۴) مردم کلام انسانی را که راست نمی‌گوید، باور نمی‌کنند و هیچ‌کس بر او اعتماد نمی‌کند!

۴۳- « كَانْ أَبُونَا يَنْصَحُنَا دَائِمًا وَ يَقُولُ: يَجِبُ عَلَى كُلِّ الْمُواطِنِينَ أَنْ يَسْتَفِيدُوا مِنَ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ بِشَكْلِ مُنَاسِبٍ وَ يَتَعَاوَنُوا مَعًا عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا! »:

- (۱) پدرمان همیشه ما را نصیحت می‌کند و می‌گوید: بر همه شهروندان لازم است که از تأسیسات عمومی به نحو احسن استفاده کنند و بر محافظت از آن‌ها با هم همکاری نمایند!
- (۲) همواره پدرمان ما را نصیحت می‌کرد و می‌گفت: بر همه شهروندان واجب است که از تأسیسات عمومی به شکل مناسبی استفاده نمایند و با هم بر نگهداری از آن‌ها همکاری کنند!
- (۳) پدر ما همیشه ما را سفارش می‌نمود و می‌گفت: استفاده به شکلی مناسب از امکانات عمومی بر همه شهروندان لازم است و همه باید با هم بر مراقبت نمودن از آن‌ها همکاری کنند!
- (۴) همواره پدر، ما را سفارش می‌کرد و می‌گفت: بر هر شهروندی لازم است که به شکلی مناسب از تأسیسات عمومی استفاده نماید و همه بر نگهداری از آن‌ها با هم همکاری کنند!

۴۴- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) لا، مع الأسف؛ ما سافرت إلى إيران حتى الآن! متأسفم تاکنون به ایران مسافرتی نداشته‌ام!
- (۲) أنظروا إلى الحيوانات و شاهدوا عظمة الله في خلقها! به حیوانات نگاه کنید و بزرگی خداوند را در آفرینش آن‌ها تماشا کنید!

(۳) رَبِّي لَاتَجْعَلَنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ! پروردگارا مرا با گروه ستمگران قرار نده!

(۴) أعملُ لدنياي كَأَنِّي أُعِيشُ فِيهَا أَبَدًا! برای دنیایم کار می‌کنم، گویا همیشه در آن زندگی می‌کنم!

۴۵- «در روز سه‌شنبه، ششمین صفحه از کتاب شیمی را در بیست دقیقه خواندم!»:

- (۱) في يوم الثلاثاء، قرأتُ الصَّفحةِ السَّادسةِ من كتاب الكيمياء في عشرين دقيقة!
- (۲) في يوم الأربعاء، قرأتُ الصَّفحةِ التَّاسعةِ من كتاب الكيمياء في عشرة دقائق!
- (۳) في يوم الثلاثاء، قرأتُ الصَّفحةِ السَّادسةِ من كتابي للكيمياء في عشرين دقائق!
- (۴) في اليوم الثالث، قرأتُ ستَّ صفحاتٍ من كتاب الكيمياء في عشرين دقيقة!



## ٤٦- عَيْنُ الْخَطَا فِي تَعْرِيفِ الْكَلِمَاتِ:

- (١) يوم الأربعاء: اليوم الخامس من الأسبوع و بعده يوم الخميس!
- (٢) الغُصن: جزءٌ من الشَّجرة تنبُثُ عليه الفواكه و الأوراق!
- (٣) الشِّتاء: الجُرُّ فيه بارد و لا يَنْزِلُ في هذا الفصل إلا المَطَرُ!
- (٤) الجذوة: قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ و مُترادفها «الشَّرَّة»!

## ٤٧- عَيْنُ مَا يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي فِي الْمَفْهُومِ:

- (١) اِرْحَمَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكَ مَنْ فِي السَّمَاءِ!
- (٢) ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾
- (٣) مَنْ زَرَعَ الْعُدْوَانَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ!
- (٤) تو نیکی می کن و در دجله انداز که ایزد در بیابانت دهد باز!

## ٤٨- عَيْنُ الْخَطَا فِي تَطَابِقِ الضَّمِيرِ مَعَ الْفِعْلِ:

- (١) تَسْتَلْمَانِ: أَنْتُمْ
- (٢) اسْتَرْجَعُوا: هُمْ
- (٣) لَا أَنْتَظِرُ: أَنَا
- (٤) سَتَشْتَغِلِينَ: أَنْتِ

## ٤٩- عَيْنُ الصَّحِيحِ: (عَنِ الْعَدَدِ وَ الْمَعْدُودِ)

- (١) كان سكان ذلك البيت سبعة أفراد!
- (٢) تواصلُ البناتِ الثانيةِ دروسهما في الجامعة!
- (٣) و يعملُ الإبنُ الثَّلاثِ في مختبرٍ يَحْتَبِرُ المحاصيل المختلفة!
- (٤) و الأمُّ تَوَلَّفُ كِتَابًا في رابعةِ مجالاتٍ، منها: الهندسة!

## ٥٠- عَيْنُ الْجُمْلَةِ الَّتِي الْفِعْلُ فِيهَا مُتَعَدٌّ:

- (١) إِنَّنِي سافرتُ إلى اصفهان في الصَّيفِ الماضي!
- (٢) بقي سعيد وحيداً في البيت لمطالعة دروسه!
- (٣) بكثرة التواضع يتكامل الشرف!
- (٤) من خاف العقاب إنصرف عن السيئات!

## وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

## تاریخ (۱)

مرور کل مباحث گذشته +

یونان و روم

صفحه‌های ۲ تا ۶۰

۵۱- هدف علم تاریخ ... است و ... در گزارش رویدادهای مربوط به ایران، خواسته یا ناخواسته، دچار لغزش‌ها و گاه غرض‌ورزی‌هایی شده است.

(۱) مطالعه مجموعه حوادث زندگی گذشتگان - هرودت

(۲) مطالعه مجموعه حوادث زندگی گذشتگان - ابن‌خلدون

(۳) آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - هرودت

(۴) آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - ابن‌خلدون

۵۲- امروزه نقشه‌های تاریخی چه کاربردی دارد و کدام عامل موجب اهمیت یافتن نقشه در مطالعه تاریخ شده است؟

(۱) ارائه اطلاعات اقتصادی، اجتماعی و جمعیتی - ارتباط جغرافیا با سایر علوم

(۲) شناسایی قلمرو حکومت‌ها، مرزها و پایتخت‌ها - ارتباط تاریخ و جغرافیا

(۳) ارائه اطلاعات اقتصادی، اجتماعی و جمعیتی - ارتباط جغرافیا و تاریخ

(۴) شناسایی قلمرو حکومت‌ها، مرزها و پایتخت‌ها - ارتباط جغرافیا با سایر علوم

۵۳- کدام آثار باستانی اطلاعات ارزنده‌ای را درباره نظام اجتماعی، باورها، فرهنگ، وضعیت اقتصادی و میزان پیشرفت‌های فنی جوامع گذشته ارائه می‌دهند؟

(۱) تپه‌های باستانی

(۲) نقاشی‌ها و اشیاء کشف شده از غارها

(۳) معماری و مصالح آرامگاه‌ها

(۴) ابزارهای کشاورزی

۵۴- کدام گزینه عبارت درستی درباره دوره تولید خوراک ارائه نمی‌دهد؟

(۱) در این دوره تولید پارچه هم‌چون ساخت ابزار و ظروف سنگی پیشرفتی نداشت.

(۲) در عصر نوسنگی، کشت غلات و رام کردن جانوران در بیشتر نقاط جهان رواج یافت.

(۳) یافته‌های چُغاگلان نشان می‌دهد که ساکنان این منطقه نخستین گردآورندگان خوراک بوده‌اند.

(۴) کشاورزی و کشت دانه به احتمال زیاد توسط زنان آغاز شده است.

۵۵- کدام گزینه به یکی از مهارت‌های سومریان اشاره نکرده است؟

(۱) سفالگری

(۲) جنگ‌افزارهای مفرغی

(۳) ساخت ابزارآلات

(۴) نساجی

۵۶- آریاییانی که وارد هند شدند چگونه مهاجرانی بودند و درآویدیها بعد از این هجوم چه وضعی پیدا کردند؟

(۱) جنگجو و مجهز به اسب و ارابه - تا قرن‌ها استقلال خود را حفظ کردند.

(۲) مقاوم در برابر سرما به دلیل زندگی در شرایط سخت سیبری - تحت تسلط اقوام آریایی درآمدند.

(۳) دارای قدرت و ثروت فراوان - این اقوام با هجوم آریاییها از بین رفتند.

(۴) صاحب نیروی دریایی قدرتمند - به مرزهای شمالی مهاجرت کردند.

۵۷- چندرا گوپتا علیه چه کسانی شورش کرد و کدام سلسله را بنیان نهاد؟

(۱) درآویدیها - آشوکا

(۲) ایرانیها - گوپتا

(۳) یونانیان - موریان

(۴) برهمنان - گوپتا

۵۸- سلسله هان ... از فرمانروایی چه این، با گسترش قلمرو خود از سمت ... با کشورها و تمدنهای دیگر ارتباط سیاسی، اقتصادی و فرهنگی برقرار کرد.

(۱) قبل - شمال و شرق

(۲) بعد - جنوب و غرب

(۳) بعد - غرب و شمال غربی

(۴) قبل - شرق و جنوب شرقی

۵۹- صحیح یا غلط بودن گزاره‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) مینوسیان به تدریج، تحت تأثیر تمدن میسنی شهرهایی را برای خود برپا کردند.

ب) اولین دوره تمدن یونان را عصر میسنی می‌نامیم.

ج) مینوسیها طایفه‌ای بیابانگرد و میسنیها دریانورد بودند.

د) بقایای تمدن مینوسیها در جزیره کرت در جنوب یونان کشف شد.

(۱) ص - غ - غ - ص

(۲) غ - ص - غ - ص

(۳) غ - ص - ص - غ

(۴) ص - غ - غ - ص

۶۰- فلسفه یونان بر کدام فیلسوف و دانشمند ایرانی تأثیر زیادی گذاشته است؟

(۱) ابن‌سینا

(۲) امام محمد غزالی

(۳) امام فخر رازی

(۴) ابن مسکویه رازی

📌 سؤال‌های دارای دام آموزشی:

در تصویر پاسخ‌برگ شما در هر آزمون تعداد سؤال‌هایی که در دام آموزشی افتاده‌اید و به آن پاسخ غلط داده‌اید مشخص شده است. این سؤال‌ها را بشناسید و بررسی کنید که چگونه در دام طراح سؤال افتاده‌اید. کتاب اشتباهات متداول به شما کمک می‌کند تا با تیپ این سؤال‌ها بیشتر آشنا شوید.



## جغرافیای ایران

## وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مرور کل مباحث گذشته +

ناهمواری‌های ایران

صفحه‌های ۲ تا ۳۳

۶۱- واژه جغرافیا، که برای اولین بار توسط ... دانشمند ... ارائه شد، شامل کلمات ... و ... است.

(۱) Eratosthenes، یونانی، GEO، GRAPHY

(۲) Batlamiyus، یونانی، GEO، Morphology

(۳) Eratosthenes، رومی، GEO، Morphology

(۴) Batlamiyus، رومی، GEO، GRAPHY

۶۲- عبارات زیر مصداق کدام یک از عملکردهای انسان در ارتباط با محیط طبیعی است؟

(الف) احداث قنات در قصبه گناباد خراسان رضوی

(ب) توسعه سطح زیر کشت محصولات آبربر در حوضه آبریز دریاچه ارومیه

(ج) استفاده از روش کشت گلخانه‌ای در سمنان

(۱) مورد «الف» همانند موارد «ب» و «ج» درک توانمندی‌های محیط می‌باشد.

(۲) مورد «الف» برخلاف موارد «ب» و «ج» درک توانمندی‌های محیط می‌باشد.

(۳) مورد «ب» همانند موارد «الف» و «ج» نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها است.

(۴) مورد «ب» برخلاف موارد «الف» و «ج» نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها است.

۶۳- با توجه به مراحل پنج‌گانه تحقیق و پژوهش در جغرافیا، کدام گزینه صحیح است؟

(الف) پردازش اطلاعات (ب) تدوین فرضیه (ج) نتیجه‌گیری

(۱) مورد «الف» سومین گام پژوهش در جغرافیا است و مورد «ب» نقش راهنما در پژوهش را دارد و مورد «ج» ضمن ارائه دلایل علمی و منطقی به تأیید یا رد مورد «ب» می‌پردازد.

(۲) مورد «الف» به حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط با پژوهش می‌پردازد و مورد «ج» ضمن ارائه دلایل علمی و منطقی به تأیید یا رد مورد «ب» می‌پردازد.

(۳) مورد «الف» چهارمین گام پژوهش در جغرافیا است و مورد «ب» مسئله پژوهش را می‌یابد و مورد «ج» پاسخ پیشنهادی محقق به سؤال تحقیق است.

(۴) مورد «الف» به جمع‌آوری و استخراج اطلاعات می‌پردازد و مورد «ب» به فعالیت‌های تحقیق جهت می‌دهد و مورد «ج» پاسخ پیشنهادی محقق به سؤال تحقیق است.

۶۴- پژوهشگر بر چه اساس می‌تواند فرضیه‌های خود را رد یا تأیید کند؟

(۱) از طریق جمع‌آوری اطلاعات (۲) با توجه به دانش و تجربیات خود

(۳) با ارائه دلایل علمی و منطقی (۴) با مطالعه آثار و نتایج پژوهش دیگران

۶۵- کدام یک از گزینه‌های زیر در مورد خلیج فارس درست است؟

(۱) ایران به دلیل قرار گرفتن در مجاورت خلیج فارس از موقعیت ریاضی ممتازی برخوردار است.

(۲) درآمدهای حاصل از فروش منابع غذایی دریایی، خلیج فارس را به یکی از کانون‌های ثروتمند جهان تبدیل کرده است.

(۳) خلیج فارس به دلیل قرارگیری در مرکز جغرافیایی جهان اسلام ارزش فرهنگی و سیاسی دارد.

(۴) بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان است که ذخایر گاز طبیعی آن بیشتر از ذخایر نفت است.

۶۶- تنگه هرمز به چه دلیلی مهم‌ترین آبراهه راهبردی است؟

- (۱) آب‌های آزاد اقیانوس هند و دریای عمان را به خلیج فارس متصل می‌کند.
- (۲) دروازه خروجی نفت خلیج فارس است.
- (۳) به واسطه منابع نفت و گاز دارای اهمیت است.
- (۴) چندین جزیره مهم را در خود جای داده است.

۶۷- کدامیک از عبارات زیر در مورد مرزهای سیاسی ایران درست است؟

- (الف) ایران حدود ۸۷۵۵ کیلومتر مرز مشترک سیاسی با همسایگانش دارد.
- (ب) ایران تنها با ۱۵ کشور مرز خشکی دارد.
- (ج) طولانی‌ترین مرز ایران با عراق و کوتاه‌ترین آن با آذربایجان است.
- (د) مرزهای دریایی ایران از مرزهای رودخانه‌ای آن بیشتر است.

- (۱) «الف»، «ب»
- (۲) «ب»، «ج»
- (۳) «ج»، «د»
- (۴) «الف»، «د»

۶۸- رشته‌کوه‌های زیر، به ترتیب جزء کدامیک از مناطق کوهستانی ایران هستند؟

«ارسباران - آلاداغ - بزمان - بشاگرد»

- (۱) مرکزی - آذربایجان - شمال خراسان - شرق و جنوب شرقی
- (۲) شرق و جنوب شرقی - آذربایجان - مرکزی - شمال خراسان
- (۳) آذربایجان - شمال خراسان - مرکزی - شرق و جنوب شرقی
- (۴) شمال خراسان - شرق و جنوب شرقی - آذربایجان - مرکزی

۶۹- کدام گزینه، با دلیل شکل‌گیری «کوه‌های بشاگرد» مطابقت دارد؟

- (۱) تکامل فرسایش بادی و آبی
- (۲) برخورد خرده صفحات عمان و ایران
- (۳) عوامل درونی و خروج گاز و یا بخار آب از اعماق زمین
- (۴) جابه‌جایی رسوبات رودخانه‌ای و تشکیل شکل‌های جدیدی از ناهمواری در سطح زمین

۷۰- موارد کدام گزینه تعاریف درستی از مفاهیم موردنظر ارائه می‌دهند؟

- (الف) جلگه: جلگه‌ها سرزمین‌های همواری هستند که از یک طرف به کوه‌ها و از طرف دیگر به دریاها و دریاچه‌ها منتهی می‌شوند.
- (ب) منطقه کوهستانی زاگرس: چین‌خوردگی‌های دیواره ماندنی با دره‌های موازی از مریوان در کردستان با جهت جنوب غربی - شمال غربی تا تنگه هرمز را تشکیل داده است.
- (ج) دشت: سرزمین‌های هموار یا نسبتاً همواری هستند که حصار کوهستانی آن‌ها را فرا گرفته است.
- (د) گنبد نمکی: توده‌ای از نمک به شکل گنبدی که بر اثر عوامل درونی و وزن مخصوص بیشتر نمک نسبت به رسوبات اطراف خود بالا می‌آید.

- (۱) «الف»، «ب»
- (۲) «ب»، «ج»
- (۳) «د»، «ج»
- (۴) «الف»، «ج»

بهترین درس شما:

در هر آزمون بهترین درس شما برایتان پیامک می‌شود. سعی کنید همیشه اول نقاط قوت خود را بشناسید و بررسی کنید که چگونه توانسته‌اید در آن درس بهترین عملکرد را داشته باشید. درباره بهترین درس خود در هر آزمون با پدر و مادران هم گفت‌وگو کنید.

## وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

## منطق

۷۱- کدام گزاره درست است؟

مرور کل مباحث گذشته +

اقسام استدلال استقرایی

(تا پایان استقرای تمثیلی)

صفحه‌های ۳ تا ۴۵

(۱) نمی‌توان گفت که سیر از معلوم به مجهول در فرآیند تعریف دیده می‌شود.

(۲) می‌توان گفت که تعلیم اصول صحیح روند استنتاج گزاره‌ها را در بخش استدلال منطق شاهد هستیم.

(۳) نمی‌توان گفت که علم به تمامی شناخت‌های فاقد حکم، از طریق فرآیند تعریف ناممکن است.

(۴) می‌توان گفت که عبارت «ماهیت، چیزی است که شیء را آنی می‌کند که هست» از مصادیق استدلال است.

۷۲- در عبارت «کاظم به اسد لعنت فرستاد. پس لعنت خدا بر او باد» کدام مغالطه وجود دارد؟

(۱) اشتراک لفظ (۲) شیوه نگارش کلمات

(۳) ابهام در مرجع ضمیر (۴) توسل به معنای ظاهری کلمات

۷۳- مفاهیم ذکر شده در کدام گزینه از نظر امکان فرض مصادیق متعدد با مفاهیم گزینه‌های دیگر متفاوت است؟

(۱) رستم شاهنامه - تبریز - ذوالفقار (۲) قمر - خدا - پیامبر اسلام

(۳) جومونگ - «انسان» - حسین فهمیده (۴) ذوالجنح - مثنوی معنوی - تخت جمشید

۷۴- نسبت میان مصادیق مفاهیم «انسان» و «غیر راه‌رونده روی دو پا» چگونه است؟

(۱) عموم و خصوص من وجه (۲) تساوی

(۳) تباین (۴) عموم و خصوص مطلق

۷۵- نوع تعریف ذکر شده در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) میوه: انار و گیللاس و موز و ... را میوه می‌گویند.

(۲) پوشاک: پیراهن و تیشرت و ... پوشاک محسوب می‌شوند.

(۳) وقتی مخاطب از ما می‌پرسد گرماتین چیست تصویری از آن را به وی نشان دهیم.

(۴) عالی‌قاپو: در بزرگ

## ۷۶- کدام تعریف جامع و مانع نیست؟

- (۱) حیوان: موجود جاندار دارای حواس.
- (۲) پرنده: موجودی که در آسمان پرواز می‌کند.
- (۳) اسب: حیوان چهارپا که علف‌خوار است.
- (۴) فعل: کلمه‌ای که انجام کاری یا وقوع حالتی را می‌رساند.

## ۷۷- در وصف تعاریف «علم: نور روشنایی بخش نفس انسان» و «کاغذ دیواری: کاغذی که به دیوار می‌چسبانند» به ترتیب گفته می‌شود که ...

- (۱) تعریف شیء به نفس رخ داده است - تعریف، واجد اجزای مبهم‌تری نسبت به مفهوم ناشناخته است.
- (۲) جزئی از مفهوم مجهول یا عین آن در تعریف تکرار شده است - تعریف فقط مصادیق مفهوم مجهول را پوشش می‌دهد.
- (۳) تعریف شامل همگی مصادیق مفهوم مجهول می‌گردد - شرط سلبی تعریف معتبر رعایت نشده است.
- (۴) تعریف از مفهوم تعریف‌شده مبهم‌تر است - مفهوم «مفهوم مجهول» متوقف است بر مفهوم «تعریف» و برعکس.

## ۷۸- کدام گزینه در مورد تمثیل نادرست است؟

- (۱) در آموزش علوم مختلف از آن استفاده زیادی می‌شود.
- (۲) در صنایع هوایی، به عنوان دستگاه شبیه‌ساز خلبانی از تمثیل استفاده می‌شود.
- (۳) نتیجه تمثیل غیرقطعی است.
- (۴) در حوزه ادبیات، از آن تحت عنوان تشبیه استفاده می‌شود.

## ۷۹- کدام گزینه می‌تواند نقد استدلال تمثیلی «در میان تمدن‌ها و ملل انسانی همانند جوامع وحشی و حیوانی، آنان که قدرت بیشتری دارند بر دیگران

برتری دارند» باشد؟

- (۱) انسان‌های مدرن نیز همانند گذشتگان و تمدن‌های قدیمی حکومت می‌کنند.
- (۲) در بین حیوانات آنان که صرفاً قوی‌تر هستند، حکومت نمی‌کنند.
- (۳) انسان‌ها برخلاف حیوانات، دارای قدرت تفکر و تعقل هستند.
- (۴) درست است این قانون حاکم است ولی برخی استثناها هم وجود دارد.

## ۸۰- اگر در نقض استدلال کسی که می‌گوید «گرافیت فلز است؛ چرا که مانند آلومینیوم رسانای جریان الکتریسیته است» بگوییم «گرافیت نافلزی شکننده

متشکل از اجتماع مولکول‌هاست درحالی که آلومینیوم فلزی چکش‌خوار و متشکل از اجتماع اتم‌هاست»، آنگاه می‌توان گفت ... .

- (۱) در واقع در جهت رد استدلال نخستین، به نوعی استدلال آورده‌ایم.
- (۲) استدلال مدعی به گونه‌ای است که مطلقاً همان نتیجه از آن استنتاج می‌گردد.
- (۳) از طریق توجه به ویژگی‌های متفاوت دو امر، سعی در نقد و رد استدلال اولیه شده است.
- (۴) در استدلال اولیه، حکم برمبنای تمثیل داده نشده است.

## توجه به اشتباهات:

داشتن ۱۰ تا ۱۵ اشتباه در هر آزمون قابل قبول است. اشتباهات شما معلم‌های خوبی برای پیشرفت شما هستند. وقتی به یک سؤال اشتباه جواب می‌دهید، یعنی آن موضوع را ناقص یاد گرفته‌اید و معمولاً با یک تلنگر یادگیری‌تان کامل می‌شود. پس به سراغ اشتباهات بروید. کارنامه اشتباهات را می‌توانید در همان روز آزمون از صفحه شخصی خود دریافت کنید.



## اقتصاد

## وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مرور کل مباحث گذشته +  
بازار چیست و چگونه عمل می کند؟  
صفحه های ۲ تا ۵۴

۸۱- با کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها سود یا زیان چه تغییری می کند؟

- (۱) سود کاهش می یابد.  
(۲) سود افزایش می یابد.  
(۳) سود ثابت می ماند.  
(۴) زیان کاهش می یابد.

۸۲- یک بنگاه تولیدی از ۱۰ سهامدار تشکیل شده است و کل سهام این بنگاه ۱۰ میلیارد تومان است. ۶ نفر از سهامداران ۶۰ درصد سهام را به طور مساوی در اختیار دارند و ۲ نفر از سهامداران ۱۰ درصد سهام را به طور مساوی در اختیار دارند. اگر از میزان سهام باقی مانده شرکت، ۲ نفر دیگر سهم برابر داشته باشند، ارزش سهام هر یک از آن‌ها چه قدر است؟

- (۱) ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان  
(۲) ۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان  
(۳) ۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان  
(۴) ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان

۸۳- هر یک از موارد زیر، به ترتیب به کدام یک از عوامل تولید اشاره دارند؟

(الف) زمینی که در آن برنج کاشته شده است.

(ب) دستگاه پرینتر در یک کافی نت

(پ) مهارت حروف چین در تایپ کتاب

(ت) پولی که برای خرید کود شیمیایی هزینه می شود.

(۱) (الف) منابع طبیعی، (ب) سرمایه فیزیکی، (پ) نیروی انسانی، (ت) سرمایه فیزیکی

(۲) (الف) منابع طبیعی، (ب) سرمایه فیزیکی، (پ) سرمایه انسانی، (ت) منبع تولیدی نیست

(۳) (الف) سرمایه فیزیکی، (ب) منابع طبیعی، (پ) سرمایه انسانی، (ت) منابع طبیعی

(۴) (الف) سرمایه فیزیکی، (ب) منابع فیزیکی، (پ) نیروی کار، (ت) سرمایه فیزیکی

۸۴- برای تصمیم گیری منطقی در اقتصاد انجام چه کاری لازم است و بهترین تصمیم به چه چیزی بستگی دارد؟

(۱) مقایسه هزینه‌ها با منافع - میزان منابع

(۲) محاسبه هزینه‌های هدررفته - نوع رویکرد

(۳) محاسبه هزینه‌های هدررفته - میزان منابع

(۴) مقایسه هزینه‌ها با منافع - نوع رویکرد

محل انجام محاسبات

۸۵- فردی برای شروع کسب و کار یا سرمایه‌گذاری انتخاب‌های زیر را در اختیار دارد. با توجه به اصل هزینه فرصت، به ترتیب انتخاب وی و هزینه فرصت

آن کدام است؟ (مبلغ موردنظر برای سرمایه‌گذاری ۵۰۰ میلیون تومان برای مدت یک سال است.)

الف) سپرده‌گذاری در بانک با سود سالانه ۳۰ درصد

ب) راه‌اندازی فروشگاه اینترنتی با سود ماهانه ۱۱ میلیون تومان

ج) راه‌اندازی یک کارگاه با سود سالانه ۱۴۰ میلیون تومان

د) تأسیس یک مجموعه با سود هر سه سال ۵۰۰ میلیون تومان

(۱) تأسیس یک مجموعه با سود سالانه ۱۶۶ میلیون تومان - راه‌اندازی یک کارگاه با سود سالانه ۱۴۰ میلیون تومان

(۲) راه‌اندازی یک کارگاه با سود ماهانه ۱۱/۵ میلیون تومان - تأسیس یک مجموعه با سود هر سه سال ۵۰۰ میلیون تومان

(۳) راه‌اندازی یک کارگاه با سود سالانه ۱۴۰ میلیون تومان - فروشگاه اینترنتی با سود سالانه ۱۳۲ میلیون تومان

(۴) تأسیس یک مجموعه با سود هر سه سال ۵۰۰ میلیون تومان - سپرده‌گذاری در بانک با سود سالانه ۳۰ درصد

۸۶- عبارت زیر کدام مفهوم اقتصادی را به همراه دارد؟

«به دانشجویان روزانه استان آذربایجان غربی، در هفته دو روز سرویس ایاب و ذهاب دانشگاه به صورت رایگان تعلق می‌گیرد.»

(۱) مرز امکانات تولید (۲) هزینه فرصت اجتماع

(۳) ناکارایی (۴) کمیابی و مبادله

۸۷- با توجه به الگوی مرز امکانات تولید، کدام مورد درک بهتری در استفاده از منابع کمیاب ارائه می‌دهد؟

(۱) تولید در خارج از مرز امکانات، قابل دستیابی است به شرط آنکه منابع کمیاب موجود با مدیریت صحیح به تولید کالا اختصاص یابد.

(۲) تولید کالا باید درون مرز امکانات تولید، انجام پذیرد به شرط آنکه منابع کمیاب موجود با مدیریت صحیح به تولید کالا اختصاص یابد.

(۳) یک تولیدکننده بهتر است بر روی مرز امکانات، تولید کند و هر نقطه روی آن نشان می‌دهد که منابع کمیاب بین تولید دو کالای موردنظر تقسیم شده است.

(۴) یک تولیدکننده بهتر است درون مرز امکانات، تولید کند و هر نقطه در این محدوده نشان می‌دهد که منابع کمیاب بین تولید دو کالای موردنظر تقسیم شده است.

۸۸- به ترتیب مشخص کنید هر یک از موارد زیر منجر به کدام حالت انتقال مرز امکانات تولید، جابه‌جا شدن در طول مرز امکانات تولید یا بدون تغییر ماندن مرز امکانات یک شرکت می‌شود؟ (شرکت مورد نظر فقط دو کالای کودهای زیستی برای گیاهان آپارتمانی و سم‌های زیستی را تولید می‌کند.)

- الف) تعداد کارگران تولیدکننده کود زیستی از طریق استخدام از بیرون شرکت افزایش می‌یابد.  
 ب) مقدار سم زیستی که مشتریان می‌خواهند، افزایش می‌یابد.  
 ج) منابع و مواد اولیه جدید این اجازه را به شرکت می‌دهند تا هر دو محصول به مقدار بیشتری تولید شوند.  
 د) یک فناوری جدید، منابع موجود برای تولید هر دو محصول را افزایش داده است.

- (۱) الف) انتقال، ب) جابه‌جایی، ج) انتقال، د) انتقال  
 (۲) الف) جابه‌جایی، ب) جابه‌جایی، ج) انتقال، د) جابه‌جایی  
 (۳) الف) جابه‌جایی، ب) انتقال، ج) بدون تغییر ماندن، د) جابه‌جایی  
 (۴) الف) انتقال، ب) بدون تغییر ماندن، ج) جابه‌جایی، د) انتقال

۸۹- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) در حالت کمبود عرضه یا مازاد تقاضا، برای رسیدن به تعادل، قیمت باید کاهش یابد، این کاهش قیمت تا رسیدن به سطح قیمت تعادلی و از بین رفتن فاصله عرضه و تقاضا ادامه می‌یابد.

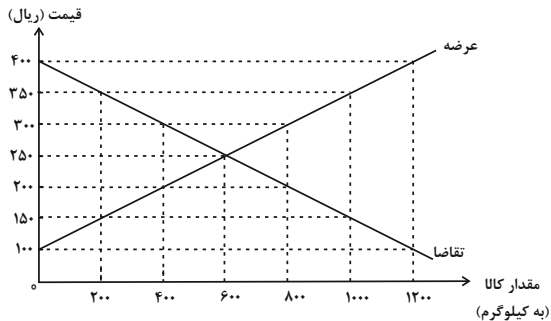
ب) نقطه برخورد دو منحنی عرضه و تقاضا، نقطه تعادل در بازار را نشان می‌دهد که قیمت متناظر با آن، قیمت تعادلی و مقدار متناظر با آن را مقدار تعادلی می‌گویند.

پ) در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی، مصرف‌کنندگان به دلیل قیمت بالا، مایل به خرید تعداد واحد کمتری از کالا هستند. در این حالت در بازار این کالا، مازاد عرضه وجود دارد.

ت) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی، مصرف‌کنندگان به دلیل ارزان بودن کالا، مایل به خرید تعداد واحد بیشتری از کالا هستند. در این حالت در بازار این کالا، کمبود تقاضا وجود دارد.

- (۱) غ - ص - ص - غ  
 (۲) غ - ص - ص - ص  
 (۳) ص - غ - غ - ص  
 (۴) ص - غ - غ - غ

۹۰- کدام گزینه در مورد نمودار روبه‌رو، که مربوط به عرضه و تقاضای یک کالای خاص در بازار است، نادرست می‌باشد؟



(۱) سطح قیمت ۲۵۰ ریال «قیمت تعادلی» و ۶۰۰ کیلو مقدار تعادلی است.

(۲) در سطح قیمت ۲۰۰ ریال کمبود عرضه‌ای معادل ۴۰۰ کیلو داریم.

(۳) در سطح قیمت ۳۵۰ ریال کمبود تقاضایی معادل ۸۰۰ کیلو داریم.

(۴) در سطح قیمت ۳۰۰ ریال برای رسیدن به تعادل، قیمت باید ۱۰۰ ریال کاهش یابد.



دفترچه شماره (۳)

عمومی

## آزمون ۱۷ آذر ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز ی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
فارسی (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
دین و زندگی (۱)	۷	۶	۴	۳	۲	
زبان انگلیسی (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۳۰

## عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	فارسی (۱)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۲	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۵
۳	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۵



## فارسی (۱)

۱۵ دقیقه

ستایش، ادبیات تعلیمی،  
ادبیات پایداری، ادبیات  
غنائی (مهر و وفا)  
درس ۱ تا ۶  
صفحه‌های ۱۰ تا ۵۰

۹۱- معانی چه تعداد از کلمات زیر نادرست است؟

«خیره: فرومانده/ ضایع: تباه/ محال: اندیشه باطل/ فلق: غروب آفتاب/ معاش: مستمری/ حدیث: اتفاق»

(۱) سه (۲) چهار

(۳) پنج (۴) شش

۹۲- معنی کدام واژه زیر در مقابل آن درست آمده است؟

(۱) دست‌برد: مورد هجوم و حمله قرار گرفتن

(۲) غبطه: آرزو داشتن حال و روز کسی همراه با زوال

(۳) هما: پرندهای از راسته شکاریان، دارای جثه‌ای نسبتاً کوچک

(۴) تیمار: حمایت و نگاهداشت

۹۳- در کدام عبارت غلط املايي به کار نرفته است؟

(۱) آه، ای مرگ تو معیار! مرگت چنان زندگی را به صخره گرفت و آن را بی قدر کرد.

(۲) زین نمت آن مست شده از غرور / رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور

(۳) عاقل در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند.

(۴) دیوار شهر خراب شده است، آن را امارت باید کردن.

۹۴- آرایه‌های موجود در مصراع‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

و صداقت/ شیرین‌ترین لبخند/ برلبان اراده‌توست/ چندان تناوری و بلند/ که به هنگام تماشا/ کلاه از سرکودک عقل می‌افتد.

(۱) تشبیه، حس آمیزی، تشخیص، کنایه، جناس

(۲) حسن تعلیل، جان‌بخشی، استعاره، ایهام، تناسب

(۳) ایهام، استعاره، جناس، تشبیه، تضاد

(۴) ایهام تناسب، استعاره، تناسب، کنایه، حس آمیزی

۹۵- آرایه نوشته شده در مقابل کدام یک از ابیات زیر نادرست است؟

(۱) چو سرو از راستی برزد علم را / ندید اندر جهان تاراج غم را (حسن تعلیل)

(۲) پشت دیوار آنچه گویی، هوش‌دار / تا نباشد در پس دیوار، گوش (مجاز)

(۳) برکن ز بن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم برکنند (استعاره)

(۴) چون بدوم، سبزه در آغوش من / بوسه زند بر سر و بر دوش من (تشبیه)



۹۶- نقش دستوری ضمیر متصل در همه ابیات یکسان است، به جز ... .

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| (۱) دردم از یار است و درمان نیز هم  | دل فدای او شد و جان نیز هم      |
| (۲) حسنت به اتفاق ملاحظت جهان گرفت  | آری به اتفاق، جهان می توان گرفت |
| (۳) در نمازم خم ابروی تو در یاد آمد | حالتی رفت که محراب به فریاد آمد |
| (۴) شهره شهر مشو تا نهنم سر در کوه  | شور شیرین منما تا نکنی فرهادم   |

۹۷- نقش کلمات مشخص شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- عشق شوری در نهاد ما نهاد.  
- داد دل مردم مظلوم از او بستان.  
- برای ما از سفر، چه آورده‌ای؟  
- دوش، مرغی به سحر می نالید.
- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| (۱) متمم - فعل - مفعول - قید   | (۲) فعل - مفعول - نهاد - نهاد |
| (۳) متمم - مفعول - مفعول - قید | (۴) فعل - فعل - نهاد - نهاد   |

۹۸- ابیات همه گزینه‌ها به نوعی به آیه شریفه «وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ» اشاره دارد؛ به جز ... .

- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| (۱) باش راضی به رضایش و دگر هیچ مگو | تو که دانی سحرم حاصل تأثیر دعا   |
| (۲) گر نباشد هر دو عالم گو مباش     | تو تمامی با توام تنها خوش است    |
| (۳) صائب چو موج از خطر بحر ایمن است | هر کس عنان به دست توکل سپرده است |
| (۴) کافی کفی که کفش چون ابر هست سخی | صاف دلی که دلش چون بحر هست غنی   |

۹۹- عبارت «هر شادی که بازگشت آن به غم است، آن را شادی مشمر» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

- |  |  |
|--|--|
| (۱) بدین زور و زر دنیا چو بی عقلان مشو غره | که این آن نوبهاری نیست کش بی مهرگان بینی |
| (۲) آسمان بود و زمین، پله شادی با غم       | غم و شادی جهان را چو مقابل کردیم         |
| (۳) بر زمین ناید ز شادی پای ما چون گردباد  | تا لباس خاکساری در بر ما کرده اند        |
| (۴) دامن شادی چو غم آسان نمی آید به دست    | پسته را خون می شود دل، تا لبی خندان کند  |

۱۰۰- مفهوم کدام بیت یا عبارت با آیه‌ها یا حدیث مقابل آن همخوانی ندارد؟ azmonvip

- (۱) هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد: (حاسبوا قبل أن تحاسبوا)  
(۲) در فکر آن گودالم که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم: (شرف المكان بالکمین)  
(۳) تعلیم زاره گیر در امر معاش / نیمی سوی خود کش و نیمی می پاش: (الدهر یومان یوم لک و یوم علیک)  
(۴) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / برحلق و بر دهان شما نیز بگذرد: (کل نفس ذائقة الموت)

**یک روز، یک درس:** روزهای یکشنبه در سایت کانون [www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir) به درس فارسی اختصاص دارد. شما می توانید خلاصه درس ها و آزمونک مربوط به درس فارسی را در این روز از قسمت تازه ها در سایت کانون و نیز صفحه مقطع خود دریافت کنید.



۱۵ دقیقه

دین و زندگی (۱)

تفکر و اندیشه

هدف زندگی، پر پرواز، مُود

مقیقی، پنجره‌های به

روشنایی، آینده روشن

درس ۱ تا ۵

مضمون‌های ۵۸ تا ۶۱

۱۰۱- در کلام نبوی، زندگی مردم در این جهان چگونه ذکر شده و وجود زندگی حقیقی پس از مرگ در

کدام عبارت شریفه منعکس گردیده است؟

(۱) خوابی کوتاه و گذرا - «مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا»

(۲) خوابی کوتاه و گذرا - «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ»

(۳) سرگرمی و بازی - «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ»

(۴) سرگرمی و بازی - «مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا»

۱۰۲- پرسش فراگیری که در طول تاریخ ذهن عموم انسان‌ها را به خود مشغول کرده چیست و چرا خداپرستان مرگ را ناگوار

نمی‌دانند؟

(۱) چیستی مرگ و آینده انسان پس از آن - زندگی دنیا برای آنان بی‌ارزش است.

(۲) چیستی مرگ و آینده انسان پس از آن - دل به زندگی دنیایی نمی‌سپارند.

(۳) هدف نهایی از زندگی انسان‌ها چیست؟ - زندگی دنیا برای آنان بی‌ارزش است.

(۴) هدف نهایی از زندگی انسان‌ها چیست؟ - دل به زندگی دنیایی نمی‌سپارند.

۱۰۳- در نگاه قرآن حاصل ایمان به خدا و آخرت و انجام عمل صالح کدام است و عبارت قرآنی «و ما لهم بذكر من علم» درباره اعتقاد

چه کسانی است؟

(۱) «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ» - معتقدین به معاد

(۲) «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ» - منکرین معاد

(۳) «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» - منکرین معاد

(۴) «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» - معتقدین به معاد

۱۰۴- عبارت «در عالم یک چیز است که آن، فراموش کردن نیست» با کدام آیه قرآنی هماهنگی دارد؟

(۱) «آن چه به شما داده شده، کالای زندگی دنیا و آرایش آن است و آنچه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.»

(۲) «ای مردم هیچ کس بیهوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای لَهو کند...»

(۳) «هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست»

(۴) «و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آنهاست را به بازیچه نیافریدیم، آنها را جز به حق خلق نکردیم»

۱۰۵- علت در اختیار قرار دادن سرمایه‌های ویژه برای انسان‌ها چیست و کدام گزینه یکی از نتایج عدم تعقل را به درستی بیان کرده

است؟

(۱) رفع نیازهای دنیوی و اخروی - پشت به حق کردن بعد از روشن شدن هدایت

(۲) تقرب به خداوند - پشت به حق کردن بعد از روشن شدن هدایت

(۳) تقرب به خداوند - به مسخره گرفتن نماز

(۴) رفع نیازهای دنیوی و اخروی - به مسخره گرفتن نماز





۱۰۶- انسان‌هایی که راه فراموش کردن و غفلت از مرگ را در پیش می‌گیرند تا آینده تلخ خود را فراموش کنند، چه ویژگی دارند و

تنها نابودی انسان‌ها از نظر منکران معاد چیست؟

(۱) نمی‌توانند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کنند - «آلَا الدَّهْرُ»

(۲) نمی‌توانند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کنند - «نموت و نَحْيِي»

(۳) بی‌نهایت طلباند و میل به جاودانگی دارند - «نموت و نَحْيِي»

(۴) بی‌نهایت طلباند و میل به جاودانگی دارند - «آلَا الدَّهْرُ»

۱۰۷- اعتراف عزیر نبی که فرمود: «می‌دانم که خدا بر هر کاری تواناست» مؤید چه امری است؟

(۱) بیان نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان - امکان معاد

(۲) بیان نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان - ضرورت معاد

(۳) اثبات قدرت الهی به خلق سرانگشتان - ضرورت معاد

(۴) اثبات قدرت الهی به خلق سرانگشتان - امکان معاد

۱۰۸- در کدام آیه شریفه، قرآن کریم با قاطعیت خبر از وقوع معاد می‌دهد؟

(۱) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنْكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»

(۲) «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ»

(۳) «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

(۴) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا»

۱۰۹- با توجه به آیه ۵ سوره قیامت، انسانی که در وجود معاد شک ندارد، به چه علت دست به انکار معاد می‌زند؟

(۱) گناه کردن بدون ترس از دادگاه قیامت

(۲) مست و مغرور نعمت بودن

(۳) نشناختن قدرت نامحدود الهی

(۴) ترس از مرگ

۱۱۰- این که خداوند وعده داده است که «هرکس را به آنچه استحقاق دارد برساند» بیانگر کدام صفت الهی است و با کدام عبارت

قرآنی ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) حکمت الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»

(۲) حکمت الهی - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا»

(۳) عدل الهی - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا»

(۴) عدل الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»

**یک روز، یک درس:** روزهای شنبه در سایت کانون [www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir) به درس دین و زندگی اختصاص دارد. شما می‌توانید خلاصه‌درس‌ها و آزمونک مربوط به درس دین و زندگی را در این روز از قسمت تازه‌ها در سایت کانون و نیز صفحه مقطع خود دریافت کنید.



## زبان انگلیسی (۱)

۱۵ دقیقه

## PART A: Grammar and Vocabulary

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature  
Wonders of Creation  
(تأبتدای Reading)

درس ۲۰۱

صفحه‌های ۱۵ تا ۴۹

- 111- They bought a new car last week because they ... to Shiraz during the New Year holidays.  
1) will drive                      2) drove                      3) drive                      4) are going to drive
- 112- Recent studies have shown that ... important to properly warm up before you begin exercise to prevent injuries.  
1) they                      2) there is                      3) it's                      4) its
- 113- I ... a new laptop this weekend, but I'm a bit stressed and worried because I don't really know much about ... .  
1) will buy - laptops                      2) am going to buy - laptop  
3) will buy - laptop                      4) am going to buy - laptops
- 114- When your house is too hot, a heat ... can take the heat from inside your house and move it outside.  
1) sign                      2) power                      3) pump                      4) plan
- 115- It is important to ... good care of your teeth so you'll be able to eat well when you get older.  
1) decrease                      2) take                      3) make                      4) protect
- 116- The teacher came to class late and then informed us that there was not enough time to take a written exam, so we had to do it ... instead.  
1) orally                      2) carefully                      3) regularly                      4) easily

## PART B: Reading Comprehension

**Directions:** Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

There are some animals that might disappear from the Earth because people are not taking care of nature. People are cutting down trees, polluting the air and oceans, and changing the climate. This makes it hard for animals to live in their homes. We need to protect animals and their homes by taking care of nature. If we do this, animals like tigers, pandas and whales will have a better chance of surviving. We should also teach children to love and respect animals, and set aside more land for animals to live.

Some people hunt animals for fun, which is very bad. We need to stop this and make sure animals are not taken away from their homes. Conservation groups are working hard to protect animals and help them live in the wild. They also breed endangered animals to increase their number. We need to act quickly to save these animals for the future.

- 117- What is NOT mentioned in the passage as something that can harm animals and their homes?  
1) Cutting down forests                      2) Polluting the air and oceans  
3) Killing animals for food                      4) Climate change
- 118- Which of the following is TRUE, according to the passage?  
1) All humans are trying hard to protect animals.  
2) Some animals destroy forests.  
3) Humans can help protect animals.  
4) People do not care about protecting endangered animals.
- 119- The word "surviving" in paragraph 1 is closest in meaning to ... .  
1) living                      2) hearing                      3) hurting                      4) dividing
- 120- Where in the passage does the author talk about dangers to nature?  
1) Lines 1-3                      2) Lines 4-6                      3) Lines 7-8                      4) Lines 9-10

یک روز، یک درس: روزهای دوشنبه در سایت کانون [www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir) به درس زبان انگلیسی اختصاص دارد. شما می‌توانید خلاصه درس‌ها و آزمونک مربوط به درس زبان انگلیسی را در این روز از قسمت تازه‌ها در سایت کانون و نیز صفحه مقطع خود دریافت کنید.



# پاسخنامه

دهم انسانی

۱۷ آذر ماه ۱۴۰۲

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## پدیدآورندگان آزمون

### طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	امیرحسین جلالی، آروین حسینی، نریمان فتح‌اللهی، فرشید کریمی، سعید نداف
علوم و فنون ادبی (۱)	عزیز الیاسی پور، مبین حسن‌زاده، سید علیرضا علویان، زینب غلامعلی‌زاده، شیوا نظری
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی، فاطمه صفری، بصیر کریمی
عربی، زبان قرآن (۱)	محمود بادبرین، امیرحسین زارع، سید علیرضا صفوی، مصطفی قدیمی‌نژاد
عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»	برگزیده از سؤالات کتاب جامع
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	صفا حاضری، محدثه صفاری، امیرحسین کاروین، زهرا کتیبه
منطق	محمد قاسمی، محمد نادرپور، پارسا وکیلی
اقتصاد	رضا عزیزی، احسان عالی‌نژاد، سیدمحمد مدنی دینانی، سارا معصوم‌زاده
فارسی (۱)	میینا اشرفی، حسن افتاده، حسین پرهیزگار، سعید جعفری، محسن فدایی، مرتضی منشاری
دین و زندگی (۱)	امیرمهدی افشار، محسن بیاتی، مرتضی محسنی‌کیبر
زبان انگلیسی (۱)	مجتبی درخشان‌گرمی، محسن رحیمی، میلاد رحیمی‌دهگلان، محمدحسین مرتضوی

### گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	الهام محمدی، زینب غلامعلی‌زاده	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	فاطمه صفری	زهرا قموشی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور، آیدین مصطفی‌زاده، سید علیرضا صفوی	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	زهرا دامیار، فاطمه عزیزی	عطیه محلوجی
منطق	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فرهاد علی‌نژاد، رامتین کیانی	زهرا قموشی
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	مرتضی عزیزی	الناز معتمدی
فارسی (۱)	شیوا نظری	شیوا نظری	مرتضی منشاری، الهام محمدی	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	امیرمهدی افشار	امیرمهدی افشار	سکینه گلشنی	زهرا قموشی
زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی‌روش	عقیل محمدی‌روش	فاطمه نقدی، رحمت‌اله استیری، محدثه مرآتی	سوگند بیگلری

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار (اختصاصی) - الهام محمدی (عمومی)
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی (اختصاصی) - حبیبه محبی (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهرا قموشی (اختصاصی) - فریبا رئوفی (عمومی)
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک (اختصاصی) - فاطمه علی‌یاری (عمومی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی

# پاسخنامه

## دفترچهٔ اختصاصی

## ریاضی و آمار (۱)

## ۱- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

اگر تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی را  $x$  فرض کنیم، تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی برابر  $2x$  است، از طرفی تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی سه برابر تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی است، پس تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی برابر  $3 \times 2x = 6x$  است.

می‌دانیم مجموع پول‌های جیب حسین ۹۰۰۰۰ تومان است، پس داریم:

$6x$  تا ۱۰۰۰ تومانی +  $2x$  تا ۲۰۰۰ تومانی +  $x$  تا ۵۰۰۰ تومانی

$$= 90000 \Rightarrow 5000x + 4000x + 6000x = 90000$$

$$\Rightarrow 15000x = 90000 \Rightarrow x = \frac{90000}{15000} = 6$$

تعداد کل اسکناس‌ها برابر است با:

$$\left. \begin{array}{l} x = \text{تعداد } 5000 \text{ تومانی} \\ 2x = \text{تعداد } 2000 \text{ تومانی} \\ 6x = \text{تعداد } 1000 \text{ تومانی} \end{array} \right\} \Rightarrow x + 2x + 6x = 9x = 9 \times 6 = 54$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)

## ۲- گزینه «۱»

(سعیر نراف)

فلش رنگی از یک مثلث و یک مربع تشکیل شده است، پس داریم:

$$S_{\text{مثلث}} = \frac{(2x)(4x)}{2} = 4x^2$$

$$S_{\text{مربع}} = (2x)(2x) = 4x^2$$

$$S_{\text{فلش}} = 4x^2 + 4x^2 = 8x^2$$

$$8x^2 - 3600 = S - \text{کل} = S_{\text{مربع}} = 4x^2$$

$$30 \times 8x^2 = 240x^2 = 3600 - 8x^2$$

$$10 \times (3600 - 8x^2) = 36000 - 80x^2 = 240x^2 + 36000$$

$$160x^2 + 36000 = 40000$$

که باید این هزینه مساوی با ۴۰۰۰۰ باشد، بنابراین:

$$160x^2 = 4000$$

$$160x^2 = 4000$$

$$x^2 = 25 \xrightarrow{x > 0} x = 5$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

## ۳- گزینه «۲»

(سعیر نراف)

روش اول: با توجه به نتایج اتحاد اول داریم:

$$\alpha^2 + \beta^2 = (\alpha + \beta)^2 - 2\alpha\beta = S^2 - 2P$$

$$\Rightarrow \begin{cases} S = \frac{-b}{a} = -3 \\ P = \frac{c}{a} = 1 \end{cases}$$

بنابراین:

$$\alpha^2 + \beta^2 = (-3)^2 - 2(1) = 9 - 2 = 7$$

روش دوم: با استفاده از روش کلی دلتا، ریشه‌های معادله  $x^2 + 3x + 1 = 0$  را

به دست می‌آوریم:

$$\Delta = b^2 - 4ac = (3)^2 - 4(1)(1) = 9 - 4 = 5$$

$$\Rightarrow \alpha = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-3 + \sqrt{5}}{2} \Rightarrow \alpha^2 = \left(\frac{-3 + \sqrt{5}}{2}\right)^2 =$$

$$\frac{9 + 5 - 6\sqrt{5}}{4} = \frac{14 - 6\sqrt{5}}{4}$$

$$\Rightarrow \beta = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-3 - \sqrt{5}}{2} \Rightarrow \beta^2 = \left(\frac{-3 - \sqrt{5}}{2}\right)^2 =$$

$$\frac{9 + 5 + 6\sqrt{5}}{4} = \frac{14 + 6\sqrt{5}}{4}$$

حال داریم:

$$\alpha^2 + \beta^2 = \frac{14 - 6\sqrt{5}}{4} + \frac{14 + 6\sqrt{5}}{4} = \frac{28}{4} = 7$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

## ۴- گزینه «۳»

(نریمان فتح‌العوی)

$$x^2 = \text{مساحت مربع به ضلع } x$$

$$4(x+1) = \text{محیط مربع به ضلع } x+1$$

$$x^2 = 4(x+1) + 1 \Rightarrow x^2 = 4x + 5$$

$$x^2 - 4x - 5 = 0 \Rightarrow (x-5)(x+1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -1 \text{ ق ق} \\ x = 5 \text{ ق ق} \end{cases}$$

پس طول ضلع مربع بزرگ‌تر برابر است با:

$$x+1 = 5+1 = 6 = \text{طول ضلع مربع بزرگ‌تر}$$

$$6^2 = 36 = \text{مساحت مربع بزرگ‌تر}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۳۲)



۵- گزینه ۱

(امیرمسین بلالی)

در معادله درجه دوم  $ax^2 + bx + c = 0$ ، اگر  $\Delta > 0$  باشد، حاصل ضرب دو ریشه از فرمول  $\frac{c}{a}$  و حاصل جمع دو ریشه از فرمول  $-\frac{b}{a}$  به دست می آید:

$$a = 5, b = -8, c = -4$$

$$\Rightarrow \frac{c}{a} = \frac{-4}{5}$$

$$\Rightarrow -\frac{b}{a} = -\left(-\frac{8}{5}\right) = \frac{8}{5}$$

$$\Rightarrow \frac{8}{5} - \left(\frac{-4}{5}\right) = \frac{12}{5}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۹ تا ۳۲)

۶- گزینه ۲

(امیرمسین بلالی)

ابتدا مخارج مشترک می‌گیریم و سپس با ساده کردن معادله، ریشه‌های معادله صورت سؤال را به روش دلتا محاسبه می‌کنیم:

$$\frac{(2x-2)(x-1) - (x+2)(x-5) - 4(x-5)(x-1)}{(x-5)(x-1)} = 0$$

$$\Rightarrow \frac{2x^2 - 5x + 2 - x^2 + 3x + 10 - 4x^2 + 24x - 20}{(x-5)(x-1)} = \frac{-3x^2 + 22x - 7}{(x-5)(x-1)}$$

$$\Rightarrow 3x^2 - 22x + 7 = 0$$

$$\text{مقایسه با فرم استاندارد } ax^2 + bx + c = 0 \Rightarrow a = 3, b = -22, c = 7$$

$$\Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = 484 - 84 = 400$$

$$x = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{22 + 20}{6} = 7$$

$$x = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{22 - 20}{6} = \frac{1}{3}$$

$$\text{اختلاف ریشه‌ها} = 7 - \frac{1}{3} = \frac{20}{3}$$

(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۵)

۷- گزینه ۲

(فرشید کریمی)

ریشه معادله در خود معادله صدق می‌کند؛ در نتیجه:

$$\frac{x=2 \rightarrow \frac{2(2)+4}{(2)-1} + \frac{(2)-k}{(2)+1} = \frac{1-4(2)}{(2)^2-k}$$

$$\Rightarrow 8 + \frac{2-k}{3} = \frac{-7}{4-k} \rightarrow 2(4-k)8 + (4-k)(2-k) = 3(-7)$$

$$96 - 24k + 8 - 6k + k^2 = -21$$

$$\text{معادله را بر حسب فرم استاندارد مرتب می‌کنیم.} \rightarrow k^2 - 30k + 125 = 0$$

$$\text{ریشه‌ها حاصل جمع } S = \frac{-b}{a} = \frac{-(-30)}{1} = 30$$

$$\text{ریشه‌ها حاصل ضرب } P = \frac{c}{a} = \frac{125}{1} = 125$$

$$P \text{ و } S \text{ اختلاف } = P - S = 125 - 30 = 95$$

(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)

۸- گزینه ۱

(نریمان فتح‌اللهی)

در ابتدا یک بین ۶ نفر تقسیم شده است، با کم شدن  $m$  نفر از این جمع، یک بین  $6-m$  نفر تقسیم می‌شود. در حالت اول، به هر فرد  $\frac{1}{6}$  و در

حالت دوم،  $\frac{1}{6-m}$  سهم می‌رسد، پس داریم:

$$\frac{1}{6-m} - \frac{1}{6} = \frac{1}{3} \rightarrow \frac{1}{6-m} = \frac{1}{6} + \frac{1}{3} = \frac{1}{2}$$

$$\rightarrow 6-m = 2 \rightarrow m = 4$$

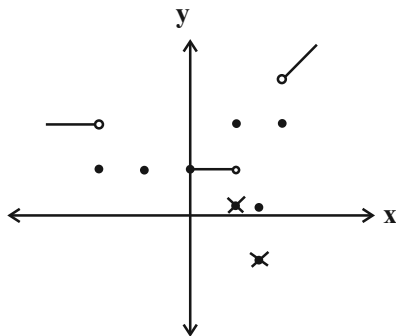
پس ۴ نفر باید کم شود.

(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۷)

۹- گزینه ۲

(سعیر نراف)

نمودار مختصاتی در صورتی تابع است که هیچ دو نقطه‌ای روی خطی که موازی محور  $y$  ها باشد قرار نگیرند، بنابراین طبق نمودار باید حداقل ۲ نقطه حذف شود.



(مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۹)

۱۰- گزینه ۲

(امیرمسین بلالی)

اگر مؤلفه‌های اول دو زوج مرتب برابر باشند، پس مؤلفه‌های دومشان نیز باید برابر باشند تا رابطه تابع باشد:

$$m^2 - 11 = 5 \Rightarrow m^2 = 16 \rightarrow m = \pm 4$$

اگر  $+4$  را جایگذاری کنیم، تمام مؤلفه‌های اول برابر می‌شوند؛ در حالی که مؤلفه‌های دوم متفاوتند، بنابراین فقط  $-4$  قابل قبول است.

(مفهوم تابع، صفحه ۴۹)





علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۳»

(سیرعلیرضا علویان)

الف) آثار ادبی منثور و منظوم زبان فارسی میانه پهلوی از بین رفته است؛ اما ترجمه‌های آن موجود است.

ب) زبان فارسی میانه پارتی، در شمال و شمال شرق متداول بوده است.

ج) فارسی دری (نو) نخستین صورت زبان فارسی در برابر نفوذ عناصر عرب بوده است.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

۱۲- گزینه «۳»

(عزیز الیاسی‌پور)

«ب» اشتباه است؛ نام صحیح این سلسله، سامانیان است، نه ساسانیان.

«د» اشتباه است؛ چون پدر شعر فارسی، رودکی است، نه عنصری.

«ه» اشتباه است؛ چون شعر غنایی با رودکی و شهید بلخی استحکام یافت.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۳)

۱۳- گزینه «۲»

(عزیز الیاسی‌پور)

ابوعلی بلعمی، هم‌زمان با ترجمه کتاب «تاریخ الرسل و الملوک»، اطلاعات دیگری راجع به تاریخ ایران بر آن افزود و هم‌چنین مطالبی را از اصل تاریخ طبری حذف کرد و آن را به شکل تألیف مستقلی درآورد.

بنابراین، نمی‌توانیم این اثر را ترجمه صرف «تاریخ الرسل و الملوک» بدانیم.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۱۴- گزینه «۱»

(زینب غلامعلی‌زاده)

بیت فاقد تشبیه است. / تلمیح: اشاره به ماجرای حضرت یوسف و حضرت یعقوب / تکرار: واژه «پیرهن»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: بیت فاقد تشبیه است. / بیت به امی بودن پیامبر اسلام (ص) تلمیح دارد. / بیت فاقد تکرار است.

گزینه «۳»: تشبیه: دل چون تنور / تلمیح: به ماجرای حضرت نوح و نزول عذاب الهی اشاره دارد. / بیت فاقد تکرار است.

گزینه «۴»: تشبیه: «شکرلب»: لب یار، مانند شکر است. / فاقد تلمیح / تکرار: واژه «عشوه»

(بیان و بریع، ترکیبی)

۱۵- گزینه «۴»

(سیرعلیرضا علویان)

در هر دو بیت «ب» و «د»، واج‌آرایی مصوت کوتاه «ب» یافت می‌شود (خیال خام پلنگ من - چرخ بلند جاهل بیدادگر).

بیت «الف» دارای واج‌آرایی صامت «ش» و بیت «ج»، دارای واج‌آرایی صامت «ش» است.

(بریع لفظی، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

۱۶- گزینه «۴»

(شیوا نظری)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: -U- / -U- / -U- / -U-

گزینه «۲»: -U- / -U- / -U- / -U-

گزینه «۳»: -U- / -U- / -U- / -U-

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۵۰)

۱۷- گزینه «۱»

(شیوا نظری)

علامت هجایی بیت صورت سؤال به شکل زیر است:

گر	مو	ی	من	چُن	شِب	ر	شد
-	U	-	-	-	-	U	-

از	شُو	قِ	مُر	ذَن	پِی	ر	شد
-	-	U	-	-	-	U	-

من	آ	ر	دَم	گَن	دَم	ن	یم
-	-	U	-	-	-	U	-

چَن	آ	مَ	دَم	دَر	آ	بِی	یا
-	-	U	-	-	-	U	-

هجاهای کشیده: «شیر»، «پیر» و «آر»

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۵۰)

۱۸- گزینه «۱»

(مبین حسن‌زاده)

گزینه «۱» آهنگی شاد دارد و فاقد هجای کشیده است. تقطیع بیت:

این ة م دل / بن دی ی خو / بی ت را

موضی ع نا / زس ت غ رو / ری ص نم

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: آهنگ شاد دارد و دارای دو هجای کشیده: «روی» و «عقل»

گزینه «۳»: دارای آهنگی شاد و دارای سه هجای کشیده است.

هجاهای کشیده ← «تست» در ترکیب «من است»: دو بار / «راز» در کلمه دراز

گزینه «۴»: دارای آهنگی غمگین است و چهار هجای کشیده دارد.

هجاهای کشیده ← «فیست» در صافیست / «جام» / «لعل» / «فام»

(موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۹- گزینه «۱»

(شیوا نظری)

با توجه به اینکه در بیت، پند و نصیحتی دیده نمی‌شود، نمی‌توان آن را در زمره ادبیات تعلیمی دانست.

نوع ادبی این بیت، «غنایی» است.

موارد سایر گزینه‌ها درست می‌باشد.

(مبانی تحلیل متن، بریع، موسیقی شعر و مفهومی، ترکیبی)

۲۰- گزینه «۲»

(سیرعلیرضا علویان)

هر دو بیت تأکید دارند بر این که تنها انسان رنج‌کشیده احوال فرد رنجور را می‌فهمد و به نوعی هم می‌توان گفت که فرد بی‌خبر از عشق، نمی‌تواند مشکلات و رنج‌های عاشق را درک کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تحمل سختی‌های عشق

گزینه «۳»: فداکاری و جان‌بازی در عشق

گزینه «۴»: پرهیز از دیدگاه ظاهری و توجه به باطن

(مفهومی، صفحه ۲۳)



## جامعه‌شناسی (۱)

## ۲۱- گزینه «۱»

(کتاب آبی)

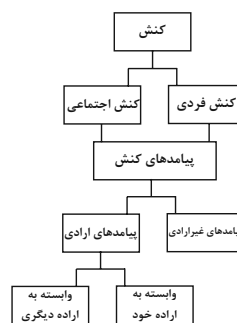
- عضویت اعضای موجودات زنده و روابط و ساختار آن‌ها تکوینی است، یعنی براساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آیند و به همین دلیل با اراده اعضا تغییر نمی‌کنند.

- اعضا برای تأمین هدف مشترک خود از چینش و نظم مناسب برخوردارند. اعضا برای حفظ حیات موجود زنده در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کنند.

(پهوان اجتماعی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

## ۲۲- گزینه «۲»

(بصیر کریمی)



برخی از پیامدهای کنش به اراده افراد انسانی بستگی ندارند. به همین دلیل به آن‌ها «پیامدهای غیرارادی» می‌گویند. این دسته از پیامدها، کنش نیستند که لازم باشد کنش‌گری آن‌ها را اراده کند؛ بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۷ و ۸)

## ۲۳- گزینه «۳»

(بصیر کریمی)

## تشریح موارد نادرست:

- پیامدهای غیرارادی کنش به اراده انسان وابسته نیستند.

- کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها انجام می‌شود کنش اجتماعی نیستند.

- آدابی که مراعات می‌شود، محصول پدیده‌های اجتماعی اطراف ماست که به صورت فرصت و محدودیت پیش‌روی ما قرار می‌گیرد.

(ترکیبی، صفحه‌های ۷، ۱۱ و ۱۲)

## ۲۴- گزینه «۳»

(ریحانه امینی)

- به بخش‌هایی که امکان تغییر بیشتری دارند و نقش حیاتی و اساسی ندارند، «لایه‌های سطحی جهان اجتماعی» می‌گویند.

- وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم، «نهادهای اجتماعی» آشکار می‌شوند.

- «خانواده، تعلیم و تربیت، سیاست و اقتصاد» از مهم‌ترین نهادهای اجتماعی‌اند.

(اپزرا و لایه‌های پهوان اجتماعی، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۵)

## ۲۵- گزینه «۳»

(فاطمه صفری)

## بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جامعه‌شناسانی که نگاه تک‌خطی دارند، معتقدند همه جهان‌های اجتماعی شبیه یک نوع موجود زنده‌اند.

گزینه «۲»: مردم‌شناسان براساس دیدگاه عرضی، از جهان‌های اجتماعی متفاوت هم‌چون غرب، اسلام، چین و هند یاد می‌کنند.

گزینه «۴»: در دیدگاه عرضی، جهان‌های اجتماعی مختلف با حفظ هویت خود، با روابط متقابلی که دارند می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند.

(پهوان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

## ۲۶- گزینه «۲»

(ریحانه امینی)

- سازمان ثبت احوال: کلان و عینی

- مدادی که سارا برای خواهرش خریده: خرد و عینی

- آزادی اجتماعی: کلان و ذهنی

- تصویر معلم از نوع چیدمان کلاس: خرد و ذهنی

(اپزرا و لایه‌های پهوان اجتماعی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

## ۲۷- گزینه «۲»

(فاطمه صفری)

## تشریح موارد نادرست:

الف) پدیده‌هایی مانند ترافیک، پدیده‌های اعتباری هستند که متعلق به جهان اجتماعی و درون آن می‌باشند.

ب) بنا کردن انبار و سیلو برای جلوگیری از خشکسالی، به تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی اشاره دارد.

(ترکیبی، صفحه‌های ۲۶، ۲۷ و ۴۱)

## ۲۸- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

- «تربیت‌پذیر بودن انسان» در زمره عقاید است و عقاید در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی قرار دارد.

- تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و هم‌چنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها سبب پیدایش جهان‌های مختلف مثل آپاراتاید می‌شود.

- مفاهیم محوری جامعه جاهلی یعنی لایه‌های عمیق آن، شرک و بت‌پرستی و نگاه نژادی و قبیله‌ای بود.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳۵، ۴۰ و ۴۱)

## ۲۹- گزینه «۳»

(کنکور سراسری ۱۴۰۱)

عده‌ای از جامعه‌شناسان معتقدند همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند؛ یعنی همه آن‌ها شبیه یک نوع موجود زنده‌اند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود از دوران کودکی تا مراحل بزرگسالی پیدا می‌کند. این عده، نگاه خطی به تاریخ بشر دارند. آگوست کنت، اسپنسر، دورکیم و مارکس از این جمله‌اند.

(پهوان‌های اجتماعی، صفحه ۴۲)

## ۳۰- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

- باور و اعتقادی که انسان، نسبت به اصل جهان و جایگاه انسان در آن دارد و تفسیری که او از زندگی و مرگ خود دارد، عمیق‌ترین پدیده‌های اجتماعی‌اند. جامعه‌ای که جهان را محدود به زندگی دنیا می‌کند و دل به این جهان می‌سپارد، ارزش‌ها، هنرها و نمادهای خود را متناسب با آن شکل می‌دهد.

- نمادها از آشکارترین و سطحی‌ترین پدیده‌های اجتماعی هستند.

(اپزرا و لایه‌های پهوان اجتماعی، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)



## عربی زبان قرآن (۱)

## ۳۱- گزینه ۲»

(سیرعلیرضا صفوی)

«كان ... أعلق ... و أطفاً»: بسته بود و خاموش کرده بود (رد گزینه‌های «۱» و «۳») / «جاء... بِ»: آوردند (رد گزینه‌های «۱» و «۳») / «المكان المخصوص»: مکان مخصوص (رد گزینه «۴»).

## نکته مهم درسی:

«كانَ + فعل ماضی: ماضی بعید»

(ترجمه)

## ۳۲- گزینه ۲»

(کنکور سراسری ریاضی ۹۸)

«دقائق المسابقة الانتهاية»: دقائق پایانی مسابقه / «أحسست بقوة عجيبة»: قدرت عجیبی احساس کردم / «فی نفسی»: در خود / «سبقتُ أصدقائي»: از دوستانم پیشی گرفتم / «بسرعة»: به سرعت

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «الانتهاية» صفت «دقائق» است و باید به شکل «دقائق پایانی» ترجمه شود. - ضمیر «ی» در «أصدقائي» در ترجمه لحاظ نشده است.

گزینه «۳»: «بود که» و «چون» در ترجمه اضافی است!

گزینه «۴»: «الانتهاية» (مانند گزینه «۱»). - «بود که» در ترجمه اضافی است!

(ترجمه)

## ۳۳- گزینه ۳»

(امیرمسین زارع)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «تنكسر» از باب «انفعال» است و افعال باب «انفعال» لازم هستند؛ پس باید به صورت لازم ترجمه شود (شکسته می‌شود) نه متعدی! - «خود» در ترجمه اضافی است.

گزینه «۲»: «كانوا... يظلمون»: ظلم می‌کردند.

گزینه «۴»: «هناك: آنجا» اسم اشاره برای مکان دور است نه نزدیک!

## نکته مهم درسی:

«كانَ + فعل مضارع: ماضی استمراری»

(ترجمه)

## ۳۴- گزینه ۳»

(سیرعلیرضا صفوی)

«بیشتر از»: أكثر من (رد گزینه «۴») / «نصف دانش‌آموزان»: نصف الطّلاب - خمسين فی المئة الطّالبات (رد گزینه «۴») / «در ساعت ۰۹:۲۰ دقیقه»: فی السّاعة التّاسعة و عشرين دقيقة (رد سایر گزینه‌ها) / «به کتابخانه رفتند»: ذهب الی المكتبة (رد گزینه «۱»).

## نکات مهم درسی:

- زمانی که فاعل بعد از فعل به صورت جمع بیاید، فعل در ابتدای جمله باید به شکل مفرد آورده شود.

- معدود اعداد ۱۱ تا ۹۹ به صورت مفرد می‌آید؛ پس «عشرین دقائق» در گزینه‌های «۲ و ۴» اشتباه است!

(تعریب)

## ترجمه متن درک مطلب:

شهر یاسوج یکی از زیباترین شهرهای گردشگری کشورمان است که در جنوب غربی کشور و در دامنه قلّه دنا قرار دارد و درختان بلوط آن را احاطه می‌کند و دارای آبشارهای زیبا و مکان‌های گردشگری بسیار زیباست.

بنابراین هر ساله گردشگران را از سراسر ایران به سوی خود جذب می‌کند، رویش گیاهان در فصل بهار و افتادن برگ‌های درختان در پاییز مناظر فوق‌العاده‌ای به شهر می‌دهد، در اطراف شهر یاسوج خانه‌هایی به شکل پلکان‌ها یافت می‌شود و هر خانه یک باغ اختصاصی آن را احاطه می‌کند و رودخانه از مرکز شهر جریان دارد و این رودخانه یکی از زیباترین رودخانه‌ها در ایران به شمار می‌رود. این شهر زیبا به سرزمین چهار فصل شناخته می‌شود.

## ۳۵- گزینه ۴»

(معمور بادربین - یاسوج)

## تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شهر یاسوج زیباترین شهر گردشگری کشورمان است (یکی از زیباترین شهرهای گردشگری کشورمان است).

گزینه «۲»: رودخانه‌هایی که از مرکز شهر یاسوج عبور می‌کند بسیار زیبا هستند (یک رودخانه عبور می‌کند).

گزینه «۳»: برای همه خانه‌ها اطراف شهر یاسوج (صرفاً) یک باغ وجود دارد (هر خانه یک باغ اختصاصی در اطراف خود دارد).

گزینه «۴»: شهری که بر دامنه قلّه دنا قرار دارد به عنوان سرزمین چهار فصل شناخته می‌شود.

(درک مطلب)

## ۳۶- گزینه ۲»

(معمور بادربین - یاسوج)

«رویش گیاهان در فصل ..... مناظر فوق‌العاده‌ای به شهر می‌دهد.» با توجه به معنای عبارت باید از عدد ترتیبی استفاده شود. (رد گزینه‌های «۱» و «۳») و چون «الفصل» مذکر هست؛ پس باید صفت آن هم مذکر باشد (رد گزینه «۴»).

(درک مطلب)

## ۳۷- گزینه ۴»

(معمور بادربین - یاسوج)

«چرا هر ساله مسافران از کل کشور به سوی یاسوج می‌آیند؟»

با توجه به متن:

زیرا دارای مکان‌های گردشگری بسیار زیبایی هست.

(درک مطلب)



## عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۴۱- گزینه «۳» (کتاب جامع)  
 «نحنُ قادرونَ علی وصف»: ما می‌توانیم توصیف کنیم / «تلك الشجرة»: آن درخت (رد گزینه «۲») / «ذات الغصون النضرة»: دارای شاخه‌های تر و تازه (رد گزینه‌های «۱ و ۴») / «لا نستطیع»: نمی‌توانیم (رد گزینه‌های «۱ و ۴») / «خالقها»: خالقش، آفریننده آن

(ترجمه)

۴۲- گزینه «۴» (کتاب جامع)  
 «لا یصدق»: باور نمی‌کنند (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «الناس»: مردم / «المراء الذی»: انسانی که (رد گزینه «۳») / «لا یصدق»: راست نمی‌گوید (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «لا یعتمد»: اعتماد نمی‌کند / «أحد»: کسی، هیچ کس (رد گزینه‌های «۱ و ۳») / «علیه»: بر او، به او

(ترجمه)

۴۳- گزینه «۲» (کتاب جامع)  
 «كانَ یَنصَحُنَا ... و یَقولُ (ماضی استمراری): ما را نصیحت می‌کرد ... و می‌گفت (رد گزینه «۱») / «أبونا»: پدر ما (رد گزینه «۴») / «یجبُ علی کلِّ المُواطنین»: بر همه (تمام) شهروندان واجب است که ... / «أن یستفیدوا»: استفاده کنند (رد گزینه «۳») / «مِنَ المَرافِقِ العامَّة»: از تأسیسات عمومی (رد گزینه «۳») / «بشکلٍ مُناسبٍ»: به شکل مناسبی، به شکلی مناسب (رد گزینه «۱») / «یتعاونوا معاً»: با هم همکاری (همیاری) کنند (رد گزینه‌های «۳ و ۴») / «همه» اضافی است)) / «علی محافظَة علیها»: بر محافظت (مراقبت، نگهداری) از آن‌ها

نکته مهم درسی:

«كانَ + فعل مضارع: ماضی استمراری» (دقت کنید که «كانَ» می‌تواند بر چندین فعل مضارعی که بعد از آن می‌آیند، تأثیر بگذارد.)

(ترجمه)

۴۴- گزینه «۱» (کتاب جامع)  
 ترجمه صحیح گزینه «۱»: «نه، متأسفانه، تاکنون به ایران مسافرت نکرده‌ام.»

(ترجمه)

۳۸- گزینه «۳»

(مصطفی قدیمی نزار)

«گردباد»: بادی شدید است که غبار را بالا می‌برد مانند ستون به سوی آسمان و جمعش: «عصور» است. (اشتباه)  
 جمع «الإعصار» به صورت «الأعاصیر» صحیح است نه «عصور»!  
**ترجمه عبارات سایر گزینه‌ها:**  
 گزینه «۱»: شهروند: کسی است که با ما در یک شهر زندگی می‌کند.  
 گزینه «۲»: پیشنهاد: دادن راه‌حل و بیان روشی برای انجام کاری است.  
 گزینه «۴»: کولر: دستگاهی است برای رهایی از گرمای تابستان.

(واژگان)

۳۹- گزینه «۴»

(سیدعلیرضا صفوی)

در این گزینه «تدریس» مضاف، «المعلم» مضاف‌الیه و «الجديد» صفت است و هیچ اسمی هم مضاف و هم موصوف نیست.  
 در گزینه «۱» «جدوة»، در گزینه «۲» «عباد» و در گزینه «۳» «شباب» هم مضاف و هم موصوف هستند.

نکته مهم درسی:

ترکیب وصفی اضافی در عربی به دو شیوه زیر می‌آید:

«اسم بی «ال» + ضمیر متصل + اسم «ال» دار»

«اسم بی «ال» + اسم معرفه + اسم «ال» دار»

(قواعد) (ترکیب اسمی)

۴۰- گزینه «۴»

(امیرمسین زارعی)

صورت سؤال فعل ثلاثی مزیدی را می‌خواهد که به مفعول نیازی نداشته باشد (لازم باشد).

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «سأذهب: خواهم رفت» لازم است؛ اما از ریشه «ذهب» می‌باشد و ثلاثی مجرد است.

گزینه «۲»: «یجلسون: می‌نشینند» لازم است؛ اما ریشه آن «جلس» می‌باشد و ثلاثی مجرد است.

گزینه «۳»: «یحترم: احترام می‌گذارد» ثلاثی مزید است؛ اما لازم نیست و نیاز به مفعول دارد.

گزینه «۴»: «سیتخرجون: دانش‌آموخته خواهند شد» هم لازم است و هم ثلاثی مزید از باب «تفعل» است. (غالب افعال باب «تفعل» لازم هستند.)

(قواعد) (ثلاثی مؤبر و مزید)



## ۴۵- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

در روز سه شنبه: «فی یوم الثلاثاء» (رد گزینه‌های «۲ و ۴») / ششمین صفحه: «الصفحة السادسة» (رد گزینه‌های «۲ و ۴») / از کتاب شیمی: «من کتاب الکیما» (رد گزینه «۳») / «در بیست دقیقه»: فی عشرين دقيقة (رد گزینه‌های «۲ و ۳») / خواندم: «قرأت» (رد گزینه «۳»)

(تعریب)

## ۴۶- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

«زمستان»: هوا در آن سرد است و در این فصل فقط باران می‌بارد! (در این فصل فقط باران نمی‌بارد؛ ممکن است برف، تگرگ و .. ببارد).

## نکته مهم درسی:

«أیام الأسبوع»: روزهای هفته: «السبت»: شنبه، «الأحد»: یکشنبه، «الإثنين»: دوشنبه، «الثلاثاء»: سه شنبه، «الأربعاء»: چهارشنبه، «الخميس»: پنجشنبه، «الجمعة»: جمعه / «فصول السنة»: فصل‌های سال: «الربیع»: بهار، «الصیف»: تابستان، «الخريف»: پاییز، «الشتاء»: زمستان

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «چهارشنبه»: روز پنجم از هفته است و بعدش پنجشنبه است!  
گزینه «۲»: «شاخه»: جزئی از درخت است که میوه‌ها و برگ‌ها روی آن می‌رویند!  
گزینه «۴»: «پاره آتش، اخگر»: تکه‌ای از آتش است و مترادف آن «پاره آتش» است!

(واژگان)

## ۴۷- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

ترجمه عبارت گزینه «۳»: هر کس دشمنی بکارد (کاشت)، زیان درو می‌کند (درو کرد) = دنیا مزرعه آخرت است؛ یا گندم از گندم بروید، جو ز جو. در سایر گزینه‌ها به دریافت پاداش کار نیک اشاره شده است.

## ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: به کسی که در زمین است رحم کن تا کسی که در آسمان است به تو رحم کند.  
گزینه «۲»: هر کس نیکی بیاورد، ده برابر امثال آن برایش هست.

(مفهوم)

## ۴۸- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

فعل «تستلمان» صیغه دوم شخص مثنی مذکر و مؤنث و یا سوم شخص مثنی مؤنث است و با ضمیرهای «أنتما» و «هما» تناسب دارد؛ نه ضمیر «أنتم»!

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: فعل «استرجعوا» فعل ماضی برای صیغه سوم شخص جمع و مذکر است و با ضمیر «هم» تناسب دارد.

گزینه «۳»: فعل «لا أنتظر» فعل مضارع برای اول شخص مفرد است و با ضمیر «أنا» تناسب دارد.

گزینه «۴»: فعل «ستشغلین» فعل مستقبل برای دوم شخص مفرد مؤنث است و با ضمیر «أنت» تناسب دارد.

(قواعد) (انواع فعل)

## ۴۹- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

معدود اعداد ۳ تا ۱۰ به صورت جمع و مجرور می‌آید. در این گزینه معدود عدد «سبعة: هفت» (أفراد) به شکل جمع آمده و صحیح است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: با توجه به معنای عبارت به عدد اصلی نیاز داریم (الإثنان).  
گزینه «۳»: با توجه به معنای عبارت به عدد ترتیبی نیاز است و باید به صورت «الین الثالث» باشد.

گزینه «۴»: با توجه به معنای عبارت، باید از عدد اصلی (أربعة) استفاده شود؛ چرا که می‌خواهیم «مجالات» را بشمریم.

(قواعد) (اعداد)

## ۵۰- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

فعل «خاف» متعدی است و «العقاب» مفعول و منصوب است.

در بسیاری از مواقع، برای یافتن فعل متعدی، به جای این‌که درگیر معنا کردن عبارت شویم، به دنبال مفعول می‌گردیم، فعلی که مفعول داشته باشد، حتماً متعدی است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: فعل «سافرت»: سفر کردم» لازم است.

گزینه «۲»: فعل «بقي»: ماند» لازم است.

گزینه «۳»: فعل «یتکامل»: کامل می‌شود» لازم است.

**نکته مهم درسی:** افعال باب «تفاعل» غالباً لازم هستند و مفعول

نمی‌گیرند (به استثنای فعل «تناول: خورد» که متعدی است).

(قواعد) (ثلاثی مبهّر و مزید)



## تاریخ (۱)

## ۵۱- گزینه «۳»

(کتاب پامچ)

هدف علم تاریخ، شناخت و آگاهی از زندگی اجتماعی در گذشته است که شامل تمامی جنبه‌های فکری، مذهبی، سیاسی، نظامی، اقتصادی، علمی، حقوقی و هنری می‌شود.

هرودت، در گزارش رویدادهای مربوط به ایران، خواسته یا ناخواسته، دچار لغزش‌ها و گاه غرض‌ورزی‌هایی شده است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۲ و ۳)

## ۵۲- گزینه «۳»

(کتاب پامچ)

امروزه از نقشه‌های تاریخی برای ارائه اطلاعات اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، جمعیتی و دیگر جلوه‌های حیات اجتماعی انسان در گذشته استفاده می‌شود.

یکی از پیامدهای ارتباط جغرافیا و تاریخ، اهمیت یافتن نقشه در مطالعه تاریخ است.

(تاریخ؛ زمان و مکان، صفحه ۱۸)

## ۵۳- گزینه «۳»

(مهرته صفاری)

اشیایی که از داخل گورهای باستانی یافت شده و همچنین شیوه تدفین مردگان و معماری و مصالح آرامگاه‌ها، اطلاعات ارزنده‌ای را درباره نظام اجتماعی، باورها، فرهنگ، وضعیت اقتصادی و میزان پیشرفت‌های فنی جوامع گذشته ارائه می‌دهند.

(باستان‌شناسی؛ در پست و پیوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

## ۵۴- گزینه «۱»

(مهرته صفاری)

در عصر نوسنگی، انسان علاوه بر این‌که فن ساخت ابزار و ظروف سنگی را ترقی داد، با ابداع چرخ سفالگری، ظروف گلی تولید کرد و با استفاده از پشم حیوانات، موفق به تولید پارچه شد.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۳۳)

## ۵۵- گزینه «۴»

(مهرته صفاری)

صنعتگران سومری علاوه بر مهارت در سفالگری، در ساخت ابزار و جنگ‌افزارهای مفرغین نیز ماهر بودند.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۳۶)

## ۵۶- گزینه «۱»

(امیرحسین کاروین)

در حدود ۱۵۰۰ ق.م، زمانی که تمدن سند رو به انحطاط نهاده بود، دسته‌هایی از اقوام آریایی از سمت شمال غرب وارد هند شدند. آریاییان که مردمانی جنگجو و دارای اسب و ارابه بودند، به تدریج بر بخش‌های شمال هند مسلط شدند و قدرت و نفوذ خود را تا نواحی مرکزی آن کشور گسترش دادند. نواحی استوایی و مرطوب جنوب هند، زیر سلطه مهاجران آریایی درنیامد و قومی تیره‌پوست، موسوم به دراویدی‌ها تا قرن‌ها در آنجا به زندگی مستقل خود ادامه دادند.

(هند و چین، صفحه ۳۳)

## ۵۷- گزینه «۳»

(امیرحسین کاروین)

با انتشار خیر مرگ اسکندر، یکی از فرماندهان هندی به نام «چندرا گوپتا» بر ضد یونانیان سر به شورش برداشت. او با به اطاعت درآوردن شماری از حاکمان محلی شمال هند، «سلسله موریان» را بنیان گذاشت.

(هند و چین، صفحه ۴۵)

## ۵۸- گزینه «۲»

(امیرحسین کاروین)

سلسله هان بعد از فرمانروایی چین، با گسترش قلمرو خود از سمت جنوب و غرب، با کشورها و تمدن‌های دیگر از جمله ایران ارتباط سیاسی، اقتصادی و فرهنگی برقرار کرد.

(هند و چین، صفحه ۴۸)

## ۵۹- گزینه «۲»

(امیرحسین کاروین)

تشریح عبارات نادرست:

«الف»: مینوسی‌ها قبل از میسنی‌ها شهرهایشان را پایه‌گذاری کرده بودند.

«ج»: میسنی‌ها طایفه‌های بیابان‌گرد و مینوسی‌ها قومی دریانورد بودند.

(یونان و روم، صفحه ۵۱)

## ۶۰- گزینه «۱»

(کتکور سراسری ۱۴۰۰)

فلسفه یونان، تأثیر زیادی بر فیلسوفان مسلمان به‌ویژه فیلسوفان ایرانی مانند فارابی و ابن‌سینا گذاشته است.

(یونان و روم، صفحه ۵۴)

## جغرافیای ایران

## ۶۱- گزینه «۱»

(صفا هاضری)

واژه جغرافیا، که برای اولین بار توسط اراتوستن دانشمند یونانی ارائه شد، شامل کلمات GEO (زمین) و GRAPHY (ترسیم و توصیف) است، او جغرافیا را «علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان تعریف می کند».

(مغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۲)

## ۶۲- گزینه «۴»

(صفا هاضری)

عملکرد انسان در ارتباط با محیط طبیعی به دو گونه است: درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها و نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها.

احداث قنات در قصبه گناباد خراسان رضوی با توجه به کم‌آبی و خشک‌بودن سرزمین این منطقه، مصداق درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها است. توسعه سطح زیر کشت محصولات آبر در حوضه آبریز دریاچه ارومیه با توجه به روند نزولی سطح آب دریاچه ارومیه و خشک شدن آن مصداق نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها است. استفاده از روش کشت گلخانه‌ای در سمنان با توجه به خشک بودن این استان مصداق درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها است.

(مغرافیا؛ علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

## ۶۳- گزینه «۲»

(صفا هاضری)

پردازش اطلاعات، چهارمین گام از مراحل پژوهش در جغرافیا است. در این مرحله پس از جمع‌آوری، استخراج و طبقه‌بندی اطلاعات، مرحله پردازش اطلاعات یعنی حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط با پژوهش و تجزیه و تحلیل اطلاعات آغاز می‌شود.

تدوین فرضیه، دومین گام از مراحل پژوهش در جغرافیا است. فرضیه‌ها در هر پژوهش، نقش راهنما را دارد و به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود جهت می‌دهد. فرضیه پاسخ پیشنهادی و حدس اندیشمندانه محقق به سؤال تحقیق است.

نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها، پنجمین گام از مراحل پژوهش در جغرافیا است. در این مرحله پژوهشگر با نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله پژوهش را می‌یابد. او ضمن ارائه دلایل علمی و منطقی به تأیید یا رد فرضیه یا فرضیه‌های خود می‌پردازد.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

## ۶۴- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

پژوهشگر با ارائه دلایل علمی و منطقی، فرضیه یا فرضیه‌های مطرح شده را تأیید یا رد می‌کند.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۲)

## ۶۵- گزینه «۳»

(زهر اکتیبه)

خلیج فارس ارزش فرهنگی و سیاسی دارد؛ زیرا در مرکز و قلب ناحیه جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام قرار دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ایران به دلیل قرار گرفتن در مجاورت خلیج فارس، از موقعیت نسبی ممتازی برخوردار است.

گزینه «۲»: درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام، منطقه خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند جهان درآورده است.

گزینه «۴»: خلیج فارس، بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان است که ۶۶ درصد ذخایر نفت و ۲۸ درصد ذخایر گاز طبیعی را در خود جای داده است.

(موقعیت مغرافیایی ایران، صفحه ۱۷)

## ۶۶- گزینه «۲»

(زهر اکتیبه)

تنگه هرمز به سبب این‌که دروازه خروجی نفت خلیج فارس است، مهم‌ترین آبراهه راهبردی (استراتژیک) و یکی از گذرگاه‌های تجاری مهم جهان است.

(موقعیت مغرافیایی ایران، صفحه ۱۹)

## ۶۷- گزینه «۴»

(زهر اکتیبه)

عبارت «الف» و «د» صحیح هستند.

تشریح موارد نادرست:

«ب»: ایران با ۱۵ کشور مرز خشکی یا آبی دارد.

«ج»: طولانی‌ترین مرز ایران با عراق و کوتاه‌ترین آن با ارمنستان است.

(موقعیت مغرافیایی ایران، صفحه ۲۰)

## ۶۸- گزینه «۳»

(مهره صفاری)

رشته‌کوه ارسباران در منطقه کوهستانی آذربایجان، رشته‌کوه آلاداغ در منطقه کوهستانی شمال خراسان، کوه بزمان در منطقه کوهستانی مرکزی و رشته‌کوه‌های بشاگرد در کوه‌های شرق و جنوب شرقی قرار دارند.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۴، ۲۶، ۲۹ و ۳۰)

## ۶۹- گزینه «۲»

(کنکور سراسری ۱۳۰۰)

ناهمواری‌های ایران بیشتر طی دوران‌های اول تا سوم زمین‌شناسی پدید آمده است و پیدایش نهایی آن‌ها به اواخر دوران سوم زمین‌شناسی مربوط است. پس از آخرین تحولات در این دوران، طی دوره کوآرتنر ناهمواری‌های کشور ما شکل نهایی یافته و از آن پس تحت تأثیر عوامل فرسایش تغییر شکل می‌یابند. این عوامل شامل آب‌های روان، باد، اختلاف دما و یخچال‌ها است.

کوه‌های بشاگرد واقع در کوه‌های شرق و جنوب شرقی کشور با برخورد خرده‌صفحات عمان و ایران شکل گرفته است و از آن پس فرسایش بادی و آبی، شکل‌های زیبایی با دره‌ها، چاله‌ها و گودال‌های عمیق ایجاد کرده است که آن‌ها را ناهمواری‌های مریخی می‌نامند.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۳۰)

## ۷۰- گزینه «۴»

(مهره صفاری)

بررسی موارد نادرست:

«ب»: جهت کوه‌های زاگرس به صورت شمال غربی - جنوب شرقی است.

«د»: توده‌های نمکی به شکل تقریباً گنبدی هستند که بر اثر عوامل درونی و وزن مخصوص کمتر نمک نسبت به رسوبات اطراف خود بالا می‌آیند.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۶، ۲۷، ۳۱ و ۳۲)





## منطق

## ۷۱- گزینه ۲»

(پارسا و کیلی)

## بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: در کتاب درسی ذکر شده که «... بنابراین به کمک تعریف، از صورهای معلوم به شناخت صورهای مجهول و به کمک استدلال از تصدیق‌های معلوم به کشف تصدیق‌های مجهول دست می‌یابیم.» بنابراین می‌توانیم بفهمیم که هم در تعریف و هم در استدلال، حرکت و سیر از معلوم به مجهول وجود دارد و دیده می‌شود؛ بدین معنا که از معلومات استفاده می‌کنیم تا مجهولات را روشن و آشکار کنیم و به آن‌ها هم علم پیدا کنیم. پس این گزینه غلط است.

گزینه ۲: در صفحه ۹ کتاب درسی آمده است که «استدلال، که در آن روش صحیح استدلال کردن بیان می‌شود (یعنی همان تعلیم اصول صحیح روند استنتاج گزاره‌ها) و به ما کمک می‌کند تا از استدلال اشتباه پرهیز نماییم.» پس این گزینه صحیح است. توجه: «استنتاج» به معنای «نتیجه‌گیری» است.

گزینه ۳: در این عبارت ابتدا باید بدانیم که منظور از «شناخت‌های فاقد حکم» همان تصورات (مفاهیم) است. سپس به نکته اصلی سؤال می‌رسیم. باید توجه داشته باشیم که علم یافتن به تمامی تصورات از طریق فرآیند تعریف ممکن نیست؛ زیرا معنا و مفهوم همه تصورات نیازمند تعریف نیست و ما با تصوراتی نیز روبه‌رو هستیم که علم به آن‌ها برای ما بدیهی است و بی‌نیاز از تعریف هستند. در این گزینه به لفظ «نمی‌توان گفت» و «ناممکن» توجه داشته باشید. پس این گزینه غلط است.

گزینه ۴: بسیار مهم است توجه داشته باشیم که معیار تشخیص تعریف و استدلال، معیاری کاملاً «مفهومی» است و استفاده از هرگونه معیار «کلیدواژه‌ای»، راهکاری بسیار سطحی است. منظور از معیار مفهومی آن است که در تعریف، با پاسخ به چپستی و پرداختن به معنا و توصیف و

توضیح یک مفهوم مواجه هستیم و نیز در استدلال، با پاسخ به چرایی و پرداختن به روند نتیجه‌گیری یک گزاره و دلیل‌آوری برای آن مواجه هستیم. با این توضیحات می‌فهمیم عبارتی که در گزینه ۴ ذکر شده، توضیح و توصیفی است از مفهوم ماهیت شیء، بنابراین، از مصادیق تعریف است نه استدلال. پس این گزینه نیز غلط است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۷ تا ۱۰)

## ۷۲- گزینه ۳»

(مهمر قاسمی)

در اینجا اصلاً کلمه مشترک لفظی نداریم که بخواهیم مغالطه اشتراک لفظ داشته باشیم. (رد گزینه ۱)

مرجع ضمیر «او» در جمله دوم عبارت مشخص نیست؛ در «لعنت خدا بر او باد»، مقصود از «او» کاظم است یا اسد؟ پس مغالطه ابهام در مرجع ضمیر وجود دارد.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

## ۷۳- گزینه ۲»

(مهمر نارپرور)

سؤال از ما می‌خواهد که مشخص کنیم که مفاهیم کدام گزینه از نظر کلی یا جزئی بودن متفاوت‌اند. مفاهیم مطرح شده در گزینه ۲ همگی کلی هستند؛ اما سایر گزینه‌ها تماماً دربردارنده مفاهیم جزئی می‌باشند.

(مفهوم و مدارق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

## ۷۴- گزینه ۱»

(پارسا و کیلی)

**نکته ۱:** برای تعیین نوع نسبت چهارگانه میان مصادیق دو مفهوم کلی «الف» و «ب»، به طور کلی دو مرحله داریم:

(۱) این دو سؤال را می‌پرسیم که «آیا هر الف ب است؟» و «آیا هر ب الف است؟».

اگر پاسخ هر دو مثبت بود، پس نسبت تساوی برقرار است.





(کنکور سراسری ۹۹)

## ۷۶- گزینه «۲»

برخی از پرندگان ممکن است که قادر به پرواز کردن نباشند؛ مانند مرغ و شترمرغ. از طرف دیگر بسیاری از موجوداتی که در آسمان پرواز می‌کنند پرنده نیستند؛ مانند هواپیماها. بنابراین تعریف ذکر شده در گزینه «۲» نه جامع است و نه مانع.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

(پارسا و کیلی)

## ۷۷- گزینه «۴»

بررسی تعریف اول:

این تعریف، فاقد شرط «واضح بودن» است؛ زیرا با استفاده از استعاره (که همان نور است) کاری کرده است که تعریف (معرف) دارای اجزایی باشد که نسبت به مفهوم مجهول (معرف) برای شنونده دشوارتر، مبهم‌تر و غیرقابل فهم‌تر باشد. توجه: لفظ «معرف» یعنی همان «تعریف» و لفظ «معرف» یعنی همان «مفهوم مجهول».

بررسی تعریف دوم:

این تعریف فاقد شرط «دوری نبودن» است؛ زیرا اجزای مفهوم مجهول (یعنی کاغذ و دیواری) عیناً در تعریف تکرار شده‌اند و مفهوم مجهول را با خودش تعریف کرده‌اند (وقوع تعریف شیء به خود/ وقوع تعریف شیء به نفس / وقوع تعریف دوری).

بررسی بخش دوم گزینه «۲»: این عبارت بیانگر ادعای مانع بودن تعریف است؛ درحالی که می‌دانیم تعریف «کاغذ دیواری: کاغذی که به دیوار می‌چسباند» مانع نیست؛ زیرا می‌توان کاغذهای دیگری را نیز به‌جز کاغذ دیواری به دیوار چسباند.

بررسی بخش اول گزینه «۳»: این عبارت بیانگر ادعای جامع بودن تعریف است؛ درحالی که می‌دانیم تعریف «علم: نور روشنایی بخش نفس انسان» لزوماً جامع نیست؛ زیرا ممکن است برخی علم‌ها (علم به معنای عام) روشنایی بخش نفس انسان نباشند.

اگر پاسخ یکی مثبت و دیگری منفی بود، پس نسبت عموم و خصوص مطلق برقرار است.

اگر پاسخ هر دو منفی بود، به مرحله (۲) می‌رویم.

(۲) یکی از این دو سؤال را می‌پرسیم «آیا بعضی الف ب است؟» یا «آیا بعضی ب الف است؟».

اگر پاسخ مثبت بود، پس نسبت عموم و خصوص من وجه برقرار است.

اگر پاسخ منفی بود، پس نسبت تباین برقرار است.

**نکته ۴:** برای مفاهیم «غیردار» می‌توان از سؤالی با فعل منفی مانند «نیست» استفاده کرد.

حال برای مفاهیم مطرح شده در این گزینه می‌توان پرسید:

۱- آیا هر انسان، چیزی است که راه‌رونده روی دو پا نیست؟ - خیر؛ بسیاری از انسان‌ها روی دو پا راه می‌روند.

۲- آیا هر چیزی که راه‌رونده روی دو پا نیست، انسان است؟ - خیر؛ بسیاری از حیوانات، راه‌رونده روی دو پا نیستند؛ اما انسان نیز نیستند.

۳- آیا بعضی انسان‌ها چیزی هستند که راه‌رونده روی دو پا نیستند؟ - بله؛ بسیاری از انسان‌ها قادر به راه رفتن بر روی دو پایشان نیستند؛ مثلاً کودکان یا افرادی که محدودیت‌های جسمی دارند.

۴- آیا بعضی چیزهایی که راه‌رونده روی دو پا نیستند، انسان هستند؟ - بله؛ مثال آن نیز مانند همان پرسش قبل است.

پس نسبت آن‌ها عموم و خصوص من وجه خواهد بود.

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

## ۷۵- گزینه «۴»

(مفهوم قاسمی)

این گزینه یک تعریف لغوی محسوب می‌شود؛ چون در واقع در آن یک معنی لغوی برای یک کلمه دیگر بیان شده است. سایر گزینه‌ها از آن‌جایی که مثال‌هایی برای مفهومی که می‌خواهیم آن را تعریف کنیم بیان می‌کنند، تعریف مصداقی خواهند بود.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)



(پارسا و کیلی)

## ۸۰- گزینه «۳»

**نکته:** برای رد، نقد، نقض و مقابله با مغالطه تمثیل ناروا، دو روش ارائه شده است. روش اول، توجه به وجوه اختلاف است، بدین معنا که استدلال جدیدی ارائه نمی‌دهیم؛ بلکه صرفاً با اشاره به اختلافات آن دو امر متباین که در استقرای تمثیلی آمده‌اند، می‌خواهیم نشان دهیم که استدلال و ادعای او نامعتبر است. روش دوم، یافتن استدلال تمثیلی مخالف است، بدین معنا که استدلال جدیدی ارائه می‌دهیم به شیوه‌ای که استقرایی تمثیلی باشد که نتیجه‌ای برعکس آن مغالطه دارد و نامعتبر بودن استدلال و ادعای طرف مقابل را نشان می‌دهد.

## تحلیل صورت سؤال:

استدلال اول، یک استقرای تمثیلی است که بر مبنای شباهت میان گرافیت و آلومینیوم در رسانا بودن، حکم فلز بودن را از آلومینیوم به گرافیت تسری داده است. پس با استدلالی روبه‌رو هستیم که در آن حکم بر مبنای تمثیل (همانندی) داده شده و چون استقراست پس نتیجه آن یقینی نیست (رد) گزینه‌های «۲» و «۴». هم‌چنین این حکم و نتیجه اشتباه است، چون می‌دانیم که گرافیت فلز نیست؛ بلکه نافلز است و با مغالطه تمثیل ناروا روبه‌رو هستیم. عبارت دوم، گزاره‌ای است در جهت نقد، رد، مقابله و نقض مغالطه تمثیل ناروا. در این گزاره ما هیچ استدلال جدیدی نمی‌بینیم؛ پس از روش «یافتن استدلال تمثیلی مخالف» استفاده نشده است، بلکه می‌بینیم که سعی در روشن‌سازی و اشاره به دیگر وجوه افتراق مابین گرافیت و آلومینیوم شده است تا نشان دهد آنقدرها هم شبیه نیستند و استدلال او و نتیجه آن به صورت فلز بودن گرافیت، چنان هم که باید، درست نیست. (رد گزینه «۱»)

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه ۴۴)

**نکته:** در میان شروط چهارگانه‌ای که در کتاب درسی برای تعریف صحیح (معتبر) ارائه شده است، سه مورد از آن‌ها (واضح بودن، جامع بودن، مانع بودن) ایجابی‌اند و یک مورد از آن‌ها (دوری نبودن) سلبی است. **نکته:** عبارت «این متوقف بر آن است» یعنی «این بعد از آن است». در تعریف دوری گفته می‌شود که هم مفهوم مجهول متوقف بر تعریف است (یعنی مفهوم مجهول بعد از شناخته شدن تعریف، شناخته می‌شود) و هم تعریف متوقف بر مفهوم مجهول است (یعنی تعریف نیز بعد از شناخته شدن مفهوم مجهول، شناخته می‌شود) و در واقع به همین دلیل هم تعریف دوری است.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

## ۷۸- گزینه «۳»

(مهم قاسمی)

هیچ‌وقت تمثیل را با استدلال تمثیلی اشتباه نگیرید. تمثیل یعنی مشابه و مماثل دانستن دو چیز با یکدیگر. اما استقرای تمثیلی، استدلالی است که در آن از وجود مشابهت میان دو امر جزئی، مشابهت آن دو در امور دیگر را نتیجه می‌گیریم. در تمثیل از آن جایی که اساساً نتیجه‌گیری وجود ندارد، بنابراین قطعی بودن یا نبودن نتیجه اصلاً معنی نخواهد داشت.

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه ۴۲)

## ۷۹- گزینه «۳»

(مهم نادرپور)

جهت نقد استدلال تمثیلی دو راه وجود دارد:

۱- توجه به وجوه اختلاف

۲- یافتن استدلال تمثیلی مخالف

که در گزینه «۳» از توجه به وجوه اختلاف استفاده شده است.

گزینه «۱»، نیز یک نوع استدلال تمثیلی است؛ اما مخالف نیست. گزینه‌های «۲» و «۴» نیز اساساً استدلال را نقد نمی‌کنند.

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)



## اقتصاد

## ۸۱- گزینه «۱»

(امسان عالی نژاد)

هزینه‌ها - درآمد = سود

بنابراین با کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها، میزان سود کاهش می‌یابد و زیان بیشتر می‌شود.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

## ۸۲- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

 $30 = 100 - (60 + 10)$  درصد باقی‌مانده سهام شرکت $3,000,000,000 = 10,000,000,000 \times 30\%$  ارزش سهام باقی‌مانده $1,500,000,000 + 2 = 3,000,000,000$  ارزش سهام هر فرد

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۶)

## ۸۳- گزینه «۲»

(سارا معصوم‌زاده)

(الف) زمینی که در آن برنج کاشته شده است: منابع طبیعی

(ب) دستگاه پرینتر: سرمایه فیزیکی

(پ) دانش و مهارت نیروی کار (حروف چینی): سرمایه انسانی

(ت) پول خرید کود: پول منبع تولیدی نیست.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

## ۸۴- گزینه «۴»

(سیرمهمردنی ریثانی)

- برای این که تصمیم‌گیری منطقی باشد باید تمام منافع را با تمام هزینه‌ها مقایسه کنید و در نهایت به این نتیجه برسید که منافع بیشتر از هزینه‌ها است.

- مقایسه منافع و هزینه‌ها بخشی از تصمیم‌گیری منطقی است؛ اما بهترین تصمیم به نوع رویکرد شما بستگی دارد.

(اصول انتخاب درست، صفحه ۲۹)

## ۸۵- گزینه «۴»

(سارا معصوم‌زاده)

ابتدا میزان منافع سالیانه فرد از هر انتخاب را محاسبه می‌کنیم:

میلیون تومان  $150 = 500 \times 30\%$  سود سالیانه سپرده سرمایه‌گذاری در بانکمیلیون تومان  $132 = 11 \times 12$  سود سالیانه فروشگاه اینترنتیمیلیون تومان  $140 =$  سود سالیانه راه‌اندازی یک کارگاهمیلیون تومان  $166 = 500 + 3$  سود سالیانه یک مجموعه

انتخاب فرد گزینه‌ای است که بیشترین سود را برای او داشته باشد (تأسیس

مجموعه با سود سالیانه حدوداً ۱۶۶ میلیون تومان).

هزینه فرصت ارزش بهترین گزینه بعدی است که خود از آن صرف‌نظر کرده

است. بنابراین سپرده‌گذاری در بانک با سود سالیانه ۱۵۰ میلیون تومان

بهترین گزینه بعدی است که فرد از آن صرف‌نظر کرده است و هزینه فرصت

انتخابش محسوب می‌شود.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)



## ۸۶- گزینه «۲»

(رضا عزیزی)

هیچ‌گونه کار یا کالا و خدماتی به‌صورت کاملاً مجانی نیست؛ حتی کالاها یا خدماتی که برای افراد رایگان است، هزینه فرصتی برای جامعه دارد؛ زیرا جامعه می‌توانست این منابع را برای تولید چیزهای دیگر استفاده کند.

(مرز امکانات تولید، صفحه ۳۷)

## ۸۷- گزینه «۳»

(کتکور سراسری ری ۱۴۰۱)

به طور کلی بهتر است یک شرکت، به جای تولید در درون مرز امکانات تولید، بر روی مرز امکانات، تولید کند و هر نقطه روی منحنی مرز امکانات تولید نشان می‌دهد که منابع کمیاب بین تولید دو کالای موردنظر تقسیم شده است. با فرض ثابت ماندن منابع موجود، تولید در خارج از مرز امکانات تولید، غیرقابل دستیابی است.

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

## ۸۸- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

- افزایش منابع موجب تولید بیشتر و در نتیجه انتقال نمودار مرز امکانات تولید به سمت بیرون می‌شود. (موارد الف، ج، د)

- وقتی براساس نیاز بازار مقدار بیشتری از یک کالا تولید کنیم، جابه‌جایی نقطه روی منحنی مرز امکانات تولید اتفاق افتاده است؛ زیرا تولید کل افزایش نداشته و در ازای تصمیم به تولید بیشتر یک کالا، از تولید کالای دیگر کاسته‌ایم. (مورد ب)

(مرز امکانات تولید، صفحه ۳۱)

## ۸۹- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

## بررسی موارد نادرست:

الف) در حالت کمبود عرضه یا مازاد تقاضا برای رسیدن به تعادل، قیمت باید افزایش یابد، این افزایش قیمت تا رسیدن به سطح قیمت تعادلی و از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا ادامه می‌یابد.

ت) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار کمبود عرضه یا مازاد تقاضا وجود دارد.

(بازار پیست و پلونه عمل می‌کنند، صفحه ۵۱)

## ۹۰- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

در سطح قیمت ۳۰۰ ریال برای رسیدن به تعادل، قیمت باید ۵۰ ریال ( $300 - 250 = 50$ ) کاهش یابد.

(بازار پیست و پلونه عمل می‌کنند، صفحه‌های ۴۸ تا ۵۱)

# پاسخنامه

## دفترچهٔ عمومی

## فارسی (۱)

## گزینه «۱»

(مبینا اشرفی)

فلق: سپیده صبح، فجر/ معاش: زندگانی، زیست/ حدیث: ماجرا، سخن  
(لغت، واژه‌نامه)

## گزینه «۴»

(مبینا اشرفی)

تیمار: حمایت و نگاهداشت

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دست‌برد: هجوم و حمله؛ دست برد دیدن: مورد هجوم و حمله قرار گرفتن  
گزینه «۲»: غبطه: حال و روز کسی را آرزو داشتن، بی‌آنکه خواهان زوال آن باشیم.  
گزینه «۳»: هما: پرنده‌ای از راسته شکاریان دارای جثه‌ای نسبتاً بزرگ  
(لغت، واژه‌نامه)

## گزینه «۳»

(سعید پعفری)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صخره ← سخره  
گزینه «۲»: نمت ← نمط  
گزینه «۴»: امارت ← عمارت  
(املا، ترکیبی)

## گزینه «۱»

(هسین پرهیزگار - سبزواری)

تشبیه: صداقت [همچون] لبخند/ عقل [همچون] کودک  
تشخیص: لبان اراده، سر عقل، کلاه برای عقل  
حسن‌آمیزی: شیرین‌ترین لبخند  
کنایه: کلاه از سر افتادن  
جناس: بر و سر

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

## گزینه «۴»

(هسن افتخاره - تبریز)

در گزینه «۴»، تشبیهی وجود ندارد.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حسن تعلیل، شاعر دلیل همیشه سبز بودن سرو را راستی پیشه کردن او می‌داند.  
گزینه «۲»: «گوش»، مجاز از «انسان»  
گزینه «۳»: «بنا»، در مصراع اول استعاره از «ظلم»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

## گزینه «۴»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تا نکنی فرهادم (من را فرهاد نکنی) ← (من): مفعول

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «۱»: دردم (درد من) ← م (من): مضاف‌الیه  
گزینه «۲»: «۲»: حسنت (حسن تو) ← ت (تو): مضاف‌الیه  
گزینه «۳»: «۳»: در یادم آمد (یاد من) ← م (من): مضاف‌الیه

(دستور زبان فارسی، صفحه ۴۸)

## گزینه «۳»

(هسن افتخاره - تبریز)

نقش «نهاد» اول در عبارت اول: متمم

نقش «داد» در عبارت دوم: مفعول

نقش «چه» در عبارت سوم: مفعول

نقش «دوش» در عبارت چهارم: قید

(دستور زبان فارسی، ترکیبی)

## گزینه «۴»

(سعید پعفری)

بیت گزینه «۴»، به بخشندگی و درون پاک و بی‌آلایش ممدوح اشاره می‌کند.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: اشاره به «راضی به رضای خدا بودن»  
گزینه «۲»: اشاره به «فقط تو [خدا] مرا کافی هستی»  
گزینه «۳»: «عنان به دست توکل سپردن» اشاره به توکل دارد.

(مفهومی، ترکیبی)

## گزینه «۱»

(مفسن خدایی - شیراز)

پیام مشترک بیت گزینه «۱» و عبارت صورت سؤال: ناپایداری شادی و این که بازگشت هر شادی به رنج و غم است (تغییر شادی به غم)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: وقتی غم و شادی را در دو کفه ترازو گذاشتیم، نسبتشان مثل نسبت آسمان و زمین بود.

گزینه «۳»: شادی نتیجه خاکساری و تواضع است.

گزینه «۴»: شادی با خون دل خوردن به دست می‌آید.

(مفهومی، صفحه ۱۸)

## گزینه «۳»

(هسین پرهیزگار - سبزواری)

مفهوم سخن حضرت علی (ع) این است که: زندگی پستی و بلندی دارد روزی به سود تو و روزی به ضرر تو است، در حالی که مفهوم بیت این است که: در زندگی علاوه بر خود به فکر دیگران هم باشید.

(مفهومی، ترکیبی)

## دین و زندگی (۱)

۱۰۱- گزینۀ «۲»

(مرتضی مفسنی کبیر)

در کلام پیامبر (ص) که می‌فرماید: «النَّاسُ نِيَامٌ، فَإِذَا مَاتُوا، انْتَبَهُوا: مردم [در این دنیا] در خوابند، هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند» زندگی دنیوی همچون خوابی کوتاه و گذرا است و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می‌شود که قرآن این موضوع را این‌طور بیان کرده است: «إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الْحَيَوَانُ: و سرای آخرت زندگی حقیقی است»

(پنجره‌ای به روشنائی، صفحه ۳۹ و ۴۰)

۱۰۲- گزینۀ «۲»

(امیرمهری افشار)

چیستی مرگ و آینده انسان پس از آن، از پرسش‌های فراگیری است که در طول تاریخ، ذهن عموم انسان‌ها را به خود مشغول کرده است. خداپرستان حقیقی گرچه در دنیا زندگی می‌کنند و زیبا هم زندگی می‌کنند؛ اما به آن دل نمی‌سپارند؛ از این رو مرگ را ناگوار نمی‌دانند.

(پنجره‌ای به روشنائی، صفحه ۳۸ و ۴۱)

۱۰۳- گزینۀ «۳»

(مرتضی مفسنی کبیر)

در آیه ۶۹ سوره مائده می‌خوانیم: «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» که مؤید این موضوع است که ترس و غم و اندوه نداشتن، نتیجه ایمان به خدا و آخرت و انجام عمل صالح است و در آیه ۲۴ سوره جاثیه می‌خوانیم که منکران معاد (کافران) می‌گویند: «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَىٰ وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ [کافران] گفتند: زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست. همواره [گروهی از ما] می‌میریم و [گروهی] زنده می‌شویم و ما را فقط گذشت روزگار نابود می‌کند. البته این سخن را از روی علم نمی‌گویند...»

(پنجره‌ای به روشنائی، صفحه ۴۰ و ۴۲)

۱۰۴- گزینۀ «۴»

(امیرمهری افشار)

عبارت «در عالم یک چیز است که آن فراموش کردن نیست» اشاره به داشتن هدف در زندگی می‌کند و با آیه «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِأَعْبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ: و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آن‌هاست را به بازیچه نیافریدیم، آن‌ها را جز به حق خلق نکردیم» دارای ارتباط مفهومی است.

(هرف زنگی، صفحه ۴ و ۵)

۱۰۵- گزینه «۳»

(امیرمهری افشار)

خداوند متعال برای این که انسان بتواند در مسیر رشد و کمال خود حرکت کند و به هدف خلقت یعنی تقرب به خدا دست یابد، سرمایه‌هایی در اختیارش قرار داده است.

مطابق آیه ۵۸ سوره مائده: «آن‌ها هنگامی که مردم را به نماز فرا می‌خوانید، آن را به مسخره و بازی می‌گیرند؛ این به خاطر آن است که آن‌ها گروهی هستند که تعقل نمی‌کنند.»

(پر پرواز، صفحه ۱۹)

۱۰۶- گزینه «۴»

(امیرمهری افشار)

از پیامدهای مهم نگرش منکرین معاد برای انسانی که بی‌نهایت طلب است و میل به جاودانگی دارد، این است که می‌کوشد راه فراموش کردن و غفلت از مرگ را پیش بگیرد و خود را به هر کاری سرگرم سازد تا آینده تلخی را که در انتظار دارد، فراموش کند. مطابق قرآن کریم، از نظر منکرین معاد فقط گذشت روزگار باعث نابودی انسان‌ها می‌شود: «و ما یهلکنا الا الدهر»

(پنجه‌ای به روشنائی، صفحه ۴۲ و ۴۳)

۱۰۷- گزینه «۱»

(مسن بیاتی)

عزیز نبی وقتی با چشم خود زنده شدن الاغ (نمونه‌ای از زنده شدن مردگان) را دید، گفت: «می‌دانم که خدا بر هر کاری تواناست». این امر، یکی از دلایل اثبات امکان معاد است.

(آینده روشن، صفحه ۵۳)

۱۰۸- گزینه «۴»

(امیرمهری افشار)

قرآن کریم در آیه «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...» با قاطعیت از وقوع معاد و زنده شدن دوباره انسان‌ها سخن می‌گوید.

(آینده روشن، صفحه ۵۱ و ۵۲)

۱۰۹- گزینه «۱»

(مسن بیاتی)

آیه ۵ سوره قیامت: «... او می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.»

(آینده روشن، صفحه ۵۴)

۱۱۰- گزینه «۴»

(مسن بیاتی)

خداوند عادل است از این رو وعده داده است که هر کس را به آنچه استحقاق دارد برساند. و عبارت شریفه «أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ: آیا متقین را مانند ناپاکان و بدکاران قرار خواهیم داد» با صفت عدل الهی ارتباط مفهومی دارد.

(آینده روشن، صفحه ۵۵)



## زبان انگلیسی (۱)

## ۱۱۱- گزینه «۴»

(میتبی درفشان گرمی)

ترجمه جمله: «آن‌ها هفته گذشته یک ماشین نو خریدند، زیرا قصد دارند در تعطیلات سال نو به شیراز بروند.»

## نکته مهم درسی:

وقتی برای انجام کاری در آینده قصد و برنامه قبلی وجود داشته باشد، از «be going to» استفاده می‌کنیم. لذا گزینه «۴» پاسخ صحیح خواهد بود.

(گرامر)

## ۱۱۴- گزینه «۳»

(میتبی درفشان گرمی)

ترجمه جمله: «وقتی خانه شما خیلی گرم است، یک پمپ حرارتی می‌تواند گرما را از داخل خانه شما گرفته و به بیرون منتقل کند.»

(۱) نشانه (۲) قدرت

(۳) پمپ (۴) برنامه

(واژگان)

## ۱۱۵- گزینه «۲»

(مسن ریمی)

ترجمه جمله: «مهم است که به خوبی از دندان‌های خود مراقبت کنید تا بتوانید وقتی پیر می‌شوید، خوب غذا بخورید.»

(۱) کاهش دادن (۲) گرفتن، بردن

(۳) ساختن، باعث شدن (۴) محافظت کردن

## نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی «take care of» (مراقبت کردن از) دقت کنید.

(واژگان)

## ۱۱۲- گزینه «۳»

(میلار ریمی - هگلان)

ترجمه جمله: «مطالعات اخیر نشان داده است که برای جلوگیری از صدمات، مهم است که قبل از شروع ورزش، [بدن خود را] به درستی گرم کنید.»

## نکته مهم درسی:

برای فاعل جمله به ضمیر فاعلی نیاز داریم، نه صفت ملکی (رد گزینه «۴»). دلیل رد گزینه «۱» آن است که جمله بدون فعل و ناقص می‌ماند. دلیل رد گزینه «۲» آن است که «there is/ are» معنای «وجود داشتن» دارد و متناسب با جمله نیست.

(گرامر)

## ۱۱۳- گزینه «۴»

(مسن ریمی)

ترجمه جمله: «من این آخر هفته می‌خواهم یک لپ‌تاپ جدید بخرم، اما کمی مضطرب و نگران هستم، زیرا واقعاً چیز زیادی در مورد لپ‌تاپ‌ها، نمی‌دانم.»

۱۱۶- گزینه «۱»

(میلاد رحیمی - رهلان)

ترجمه جمله: «معلم دیر به کلاس آمد و سپس به ما خبر داد که وقت کافی برای گرفتن یک امتحان کتبی وجود ندارد، پس ما مجبور شدیم که در عوض آن را به صورت شفاهی انجام دهیم.»

(۱) به صورت شفاهی (۲) با دقت

(۳) به طور منظم (۴) به آسانی

(واژگان)

۱۱۷- گزینه «۳»

(مهمربین مرتضوی)

ترجمه جمله: «چه چیزی در متن به عنوان چیزی که می تواند به حیوانات و خانه های آن ها آسیب برساند، ذکر نشده است؟»

«کشتن حیوانات برای غذا»

(درک مطلب)

۱۱۸- گزینه «۳»

(مهمربین مرتضوی)

ترجمه جمله: «طبق متن، کدام یک از موارد زیر صحیح است؟»

«انسان ها می توانند به محافظت از حیوانات کمک کنند.»

(درک مطلب)

۱۱۹- گزینه «۱»

(مهمربین مرتضوی)

ترجمه جمله: «کلمه "surviving" (زنده ماندن) در پاراگراف «۱» نزدیک ترین معنی را به "living" (زندگی کردن) دارد.»

(درک مطلب)

۱۲۰- گزینه «۱»

(مهمربین مرتضوی)

ترجمه جمله: «نویسنده در کجای متن از خطرات علیه طبیعت صحبت می کند؟»

«خطوط ۱-۳»

(درک مطلب)

**ترجمه متن درک مطلب:**

حیواناتی وجود دارند که ممکن است از روی زمین ناپدید شوند، زیرا مردم از طبیعت مراقبت نمی کنند. مردم درختان را قطع می کنند، هوا و اقیانوس ها را آلوده می کنند و آب و هوا را تغییر می دهند. این [امر] زندگی حیوانات در خانه هایشان را سخت می کند. ما باید با مراقبت از طبیعت از حیوانات و خانه های آن ها محافظت کنیم. اگر این کار را انجام دهیم، حیواناتی مانند ببر، پاندا و نهنگ شانس بیشتری برای زنده ماندن خواهند داشت. همچنین ما باید به کودکان عشق و احترام به حیوانات را بیاموزیم و زمین بیشتری را به زندگی حیوانات اختصاص دهیم.

برخی افراد برای تفریح حیوانات را شکار می کنند که بسیار بد است. ما باید جلوی این کار را بگیریم و مطمئن شویم که حیوانات از خانه هایشان برده نمی شوند. گروه های حفاظت [از جانوران] سخت کار می کنند تا از حیوانات محافظت کنند و به آن ها کمک کنند در حیات وحش زندگی کنند. آن ها همچنین برای افزایش تعداد حیوانات در حال انقراض، آن ها را پرورش می دهند. ما باید سریع عمل کنیم تا این حیوانات را برای آینده نجات دهیم.