

محل مهر	مدت امتحان: ۴۵ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان دبیرستان غیر انتفاعی یاس	نام:
	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۷		سوالات امتحان درس: فارسی
صفحه: ۱	تعداد صفحات سؤال: ۲		پایه: هفتم دوره اول متوسطه
نام و نام خانوادگی دبیر و امضا نمره با عدد: نمره با حروف: نمره پس از تجدیدنظر:			

بارم	ردیف	عنوان سؤال
۱	۱	<p>درست یا نادرست بودن عبارت های زیر را با علامت × مشخص کنید.</p> <p>۱-۱) کتاب « قصه های ریحانه خانم » نوشته طاهره اید است. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>۲-۱) داستان پردازی در اشعار نظامی گنجه ای به اوج رسید. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>۳-۱) دو واژه « صفر و سفر » واژه هایی هم آوا هستند. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>۴-۱) تکرار آگاهانه کلمات می تواند بر تأثیر سخن بیفزاید. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p>
۰/۲۵	۲	<p>مولوی در چه قرنی می زیست؟</p> <p>الف) پنجم <input type="checkbox"/> ب) ششم <input type="checkbox"/> ج) هفتم <input type="checkbox"/> د) هشتم <input type="checkbox"/></p>
۲	۳	<p>به جای نقطه چین ها کلمات مناسب قرار دهید.</p> <p>۱-۳) هم خانواده واژه « مثل » است.</p> <p>۲-۳) وقتی پسوند « ی » به پایان واژه « شکفته » اضافه شود به صورت نوشته می شود.</p> <p>۳-۳) هرگاه بخواهیم مقصود و منظور خود را زیباتر و تأثیرگذارتر بگوییم از استفاده می کنیم.</p> <p>۴-۳) جمله ای که انجام کاری را درخواست و یا خواستی را بیان می کند می گویند.</p>
۱	۴	<p>معنی واژه های مشخص شده را نویسید.</p> <p>۱-۴) دوست خوب <u>کیمیا</u> است. (.....)</p> <p>۲-۴) اسکندر در <u>آثنا</u>ی سفر به شهری رسید. (.....)</p> <p>۳-۴) می خواهم <u>فارغ</u> از سنگ بچه ها باشم. (.....)</p> <p>۴-۴) کاش روزی به <u>کام</u> خود برسد. (.....)</p>
۱/۲۵	۵	<p>در عبارت زیر نقش های نهاد، مفعول و متمم و فعل اسنادی را مشخص کنید.</p> <p>آفتاب داغ تابستان به گردنم می تابد. گنبد فیروزه ای است. حالا گنبد را بهتر می بینم.</p>
۱	۶	<p>با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>کتاب پر راز و رمز آفرینش و شگفتی های طبیعت، سرشار از درس ها و اندرزهاست. اگر نیروی جوانی و شادابی و چالاکی این دوره را با تأمل، تفکر و بصیرت همراه کنیم، به شکوفایی می رسیم.</p> <p>۱-۶) کدام واژه مترادف « آگاهی » است؟</p> <p>۲-۶) در بند بالا چند فعل به کار رفته است؟</p> <p>۳-۶) در بند بالا آفرینش و شگفتی های طبیعت به چه چیزی مانند شده است؟</p> <p>۴-۶) آیا بیت « برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتری است معرفت کردگار » با بند بالا نزدیکی معنایی دارد؟</p>

۱	<p>با توجه به ابیات زیر، به سؤالات پاسخ دهید .</p> <p>شب‌نم از روی برگ گل برخاست گفت می‌خواهم آفتاب شوم ذره ذره به آسمان بروم ابر باشم، دوباره آب شوم</p> <p>۱-۷) بین واژه‌های « شب‌نم، برگ، گل » کدام آرایه ادبی وجود دارد؟ ۲-۷) اسم شاعر شعر بالا که صاحب کتاب « تنفس صبح » است، چیست؟ ۳-۷) منظور شب‌نم از جمله « می‌خواهم آفتاب شوم » چیست؟ توضیح دهید.</p>	۷
۲/۵	<p>معنی عبارت و بیت‌های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید .</p> <p>۱-۸) پدر را گفتم از اینان یکی سر بر نمی‌دارد که دوگانه‌ای بگزارد</p> <p>۲-۸) روشن و گرم و زندگی پرداز آسمان مثل یک تبسم شد</p> <p>۳-۸) نگشت آسایشم یک لحظه دمساز گهی از گربه ترسیدم گه از باز</p> <p>۴-۸) ای هست کن اساس هستی کوه ز درت دراز دستی</p>	۸
۱۰	<p>جمع</p> <p>سربلند و پیروز باشید</p>	

باسمہ تعالیٰ

ریزنامہ درس فارسی - بابہ ہفتم - (ری ماہ ۱۴۰۰ - مدرسہ غیر انتفاعی یاس)

۱- (۱-۱) فارسی (۰۲۵) (۲-۱) عربی (۰۲۵) (۳-۱) عربی (۰۲۵) (۴-۱) عربی (۰۲۵)

۲- ج (۰۲۵)

۳- ۲ مثال / مثال (۰۲۵) (۲-۳) تکلفی (۰۲۵) (۳-۳) ارباب (۰۲۵) (۴-۳) امری (۰۲۵)

۴- ۱ کتاب و باارزش (۰۲۵) (۲-۴) در میان / زمین (۰۲۵) (۳-۴) اسودہ / شہ (۰۲۵) (۴-۴) آرزو (۰۲۵)

۵- کتاب راع مالسان : محار ۰۲۵ / گریتم : قسم ۰۲۵ / گنبد : خمار ۰۲۵ / فعل انسانی : فعل انسانی ۰۲۵ / گنبد : فعل ۰۲۵

۶- (۱-۶) بصیرت (۰۲۵) (۲-۶) سہ (۰۲۵) (۳-۶) کتاب (۰۲۵) (۴-۶) بے (۰۲۵)

۷- (۱-۷) مراعات لطرہ = مناسب (۰۲۵) (۲-۷) بے (۰۲۵)

۷- (۳-۷) باگروای خوشید بخار شوم و بہ آسمان بروم و اوج بگیرم و باخوردید کی شوم (اشہ بہ کمال کراں دار) (۰۲۵)

۸- (۱-۸) بہ بد گفتم : از اینها یک نفر بلندتری شود کہ در رکعت نماز (ماضی صبح) بخواند (۰۲۵)

۸- (۲-۸) آسمان ، مانند لجنند گرم و در بوی خوش و دل نشین شد (ترکیب زینت ازین بیت و اسما صفت شد) (۰۲۵)

۸- (۳-۸) حرکت لحظہ آسایش نداشتہ ام . گاہی از گریہ و گاہی از زیارت کاری ترسیدہ ام . (۰۲۵)

۸- (۴-۸) ای خدائی کہ بنیان هستی را بہ وجود آوری . سنگری و زرگرگی از در گاہ تو بہ در آید . (در گاہ تو بہ در ظلم تو بہ) (۱)

علی انصاری