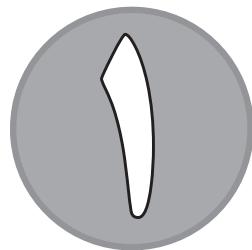


صبح پنج شنبه
۱۴۰۴/۰۱/۰۷



دفترچه شماره (۱)

آزمون ۷ فروردین ماه ۱۴۰۴

آزمون اختصاصی

دوازدهم انسانی

۸۵ سؤال در ۹۰ دقیقه

ساعت ۸ تا ۹:۳۰ صبح

مجموعاً داشت آموزان در هر رده ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.						نام درس
	۴۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	۱	۲	۳	۴	۶	ریاضی و آمار
	۱	۲	۳	۵	۶	علوم و فنون ادبی
	۱	۲	۵	۷	۸	جامعه‌شناسی
	۱	۲	۴	۵	۷	روان‌شناسی

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۱) و (۲)	۲۰	۱	۲۰	۳۰
۲		علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)	۳۰	۲۱	۵۰	۳۰
۳		جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۴		جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۵		روان‌شناسی	۱۵	۷۱	۸۵	۱۵



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز

برای مشاهده فیلم‌ها در سایت کانون، کد روبرو را با دوربین تلفن همراه خود اسکن کنید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی، شمیم پهلوان شریف، محمدابراهیم توزنده جانی، احمد حسن زاده فرد، علی حسینی نوه، محمد حمیدی، رضا خاتبایی، میثم خشنودی، پیمان طیار، سعید عزیز خانی، علی قهرمان زاده، مهرداد مهربان
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، امیرحسین اشتری، حسن اصحابی، محسن اصغری، عزیز الیاسی پور، سعید جعفری، رضا رنجبری، مجتبی فرهادی، الهام محمدی، مهرزاد مشایخی، محمد مشهدیان، شیوا نظری، هونمن نمازی
جامعه‌شناسی	رانیا امیری، ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، مریم خسروی دهنوی، فاطمه رضائیان، یاسین ساعدی، فاطمه قربیان، محمدمهدی یعقوبی
روان‌شناسی	حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، ریحانه خدابخشی، حسین سهرابی، فاطمه عبدالوند، محمدعرفان فرهادی
عربی زبان قرآن	درویشعلی ابراهیمی، ولی برچی، عمار تاجبخش، محمدresa سوروی، امیرحسین شکوری، حمیدرضا قائدامینی، مرتضی کاظم‌شیروودی، مصطفی قدیمی فرد، محمد کرمی‌نیا، روح الله گلشن، سید محمدعلی مرتضوی
تاریخ و جغرافیا	محمد ابوالحسنی، علیرضا پدرام، مریم خسروی دهنوی، مهشید رستمی ریک، حسین سهرابی، تابان صیقلی
فلسفه و منطق	حسین آخوندی راهنمایی، جواد پاکدل، عرفان دهدشتیا، محمد رضایی بقا، موسی سپاهی، حمید سودیان، محمد کرمی‌نیا، علی معزی، فیروز نژاد نجف
اقتصاد	آفرین ساجدی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، احسان عالی‌نژاد، مهدی کاردان

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمدابراهیم توزنده جانی	محمد بحیرایی	مهدی ملارمضانی، آروین حسینی، عباس مالکی	الله شهبازی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سید علیرضا احمدی، رضا رنجبری پور	سید آرش مرتضائی فر، سپیده فتح‌اللهی، امیرحسین اشتری	فریبا رئوفی
جامعه‌شناسی	سید آرش مرتضائی فر	سید آرش مرتضائی فر	مریم خسروی دهنوی، تابان صیقلی	سجاد حقیقی پور
روان‌شناسی	محمد حبیبی	محمد حبیبی	ملیکا ذاکری	محمد صدرًا پنجه پور
عربی زبان قرآن	احسان کلاته‌عربی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
تاریخ و جغرافیا	محمدمهدی یعقوبی	محمدمهدی یعقوبی	تابان صیقلی	عطیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیده سمیرا معروف	فرهاد علی‌نژاد	ایمان کلان‌تنه‌عربی، مهشید رستمی، امیر محمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	سپیده فتح‌اللهی، مریم خسروی دهنوی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصور خاکی
گروه مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهرشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی

سؤالاتی که با نشانگر  مشخص شده‌اند، مشابه سوالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سوالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



کل کتاب

پاسخگویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

ریاضی و آمار (۱) و (۲)

۱- برای نگهداری ماهی‌های آب شور به محلول آب نمک به غلظت ۱۰ درصد نیاز داریم، صاحب مغازه ۳۰۰ کیلوگرم محلول ۴ درصد ساخته است، چند کیلوگرم نمک اضافه برای ساختن محلول مطلوب مورد نیاز است؟ (در مرحله دوم تنها نمک اضافه می‌شود.)

۲۰ (۲)

۱۰ (۱)

۲۵ (۴)

۲۵ (۳)

۲- معادله‌های $x^3 - 4x + 3a = 0$ و $x^3 - x - 6 = 0$ یک ریشه مشترک دارند. آن ریشه حقیقی مشترک کدام است؟

-۲ (۲)

۱ (۱)

۳ (۴)

-۱ (۳)

۳- اگر $\frac{\Delta a}{x+1} = \frac{\Delta b}{x+2}$ باشد، ریشه معادله $\frac{3x}{x^3+x-6} = \frac{a}{x+3} + \frac{b}{x-2}$ کدام است؟

-۴ (۲)

۲ (۱)

-۵ (۴)

۶ (۳)

۴- اگر رابطه $f = \{(a, m+n), (b, n^2 - 2), (b, 2), (a, 7)\}$ یک تابع باشد، بیشترین مقدار $m - n$ کدام است؟

۳ (۳)

۷ (۱)

۱۰ (۴)

۱۱ (۳)

۵- اگر تابع خطی $g(x) = (c-2)x^3 + (a+b)x - 2ab$ محور طول‌ها را در نقطه ۳ قطع کند، آن‌گاه تابع خطی $f(x) = (a-3)x^3 + bx + 4$ محور عرض‌ها

را در چه نقطه‌ای قطع خواهد کرد؟

۸ (۲)

۴ (۱)

۳ (۴)

۱ (۳)



۶- اگر $S(1, 4)$ رأس سه‌می $y = 2x^3 + ax + b$ باشد، مقادیر a و b کدام است؟

$$\begin{cases} a = -2 \\ b = 6 \end{cases} \quad (۲)$$

$$\begin{cases} a = -4 \\ b = 6 \end{cases} \quad (۱)$$

$$\begin{cases} a = 2 \\ b = 2 \end{cases} \quad (۴)$$

$$\begin{cases} a = -4 \\ b = -2 \end{cases} \quad (۳)$$

۷- اگر میانگین ۹ عدد $20, 20, 10, 6, 11, 13, 12, 15, 17, 10$ باشد، میانگین داده‌های بزرگ‌تر از میانه، چند واحد از میانگین داده‌های کوچک‌تر از میانه، بیشتر است؟

۸ / ۵ (۲)

۶ / ۵ (۱)

۸ / ۵ (۴)

۸ (۳)

۸- واریانس داده‌های بین چارک اول و چارک سوم داده‌های $4, 19, 18, 12, 9, 8, 14, 11, 7, 5$ کدام است؟

۱ / ۵ (۲)

۱ (۱)

۲ / ۵ (۴)

۲ (۳)

۹- در یک نمودار جعبه‌ای، اگر چارک سوم، دو برابر چارک اول باشد و بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین داده به ترتیب 30 و 8 و طول دنباله چپ (طول سبیل چپ)

۳ برابر طول دنباله راست (طول سبیل راست) باشد، دامنه میان چارکی چقدر است؟

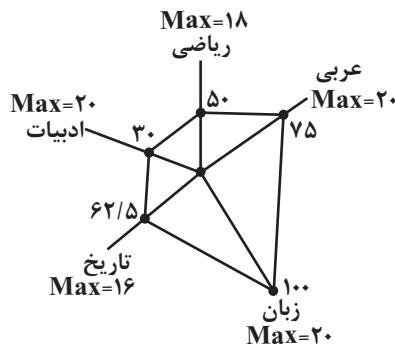
۱۵ (۴)

۱۶ (۳)

۱۲ (۲)

۱۴ (۱)

۱۰- با توجه به نمودار را در زیر که مربوط به نمرات ۵ درس محمد است، انحراف معیار نمرات محمد کدام است؟



$\sqrt{22/2}$ (۱)

$\sqrt{24/2}$ (۲)

$\sqrt{24/4}$ (۳)

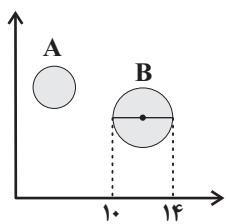
$\sqrt{22/4}$ (۴)

محل انجام محاسبات



۱۱- در نمودار حبابی زیر که متغیر سوم، جمعیت کشورها است؛ اگر جمعیت کشور B ، $\frac{4}{3}$ برابر جمعیت کشور A باشد، قطر دایره مربوط به کشور A

چقدر است؟



$$\sqrt{3} \quad (1)$$

$$2\sqrt{3} \quad (2)$$

$$\frac{\sqrt{3}}{2} \quad (3)$$

$$1 \quad (4)$$

۱۲- اگر $p \sim q$ درست باشند، ارزش کدام گزاره با بقیه متفاوت است؟

$$(\sim p \wedge q) \vee (p \wedge q) \quad (2)$$

$$\sim p \wedge (p \vee \sim q) \quad (1)$$

$$(\sim p \Rightarrow q) \Rightarrow (\sim q \vee p) \quad (4)$$

$$\sim (\sim p \wedge q) \wedge (p \wedge \sim q) \quad (3)$$

۱۳- اگر گزاره‌های $q \Rightarrow p \sim p \Rightarrow q$ دارای ارزش درست باشند و گزاره $(p \wedge q) \vee (\sim p \Rightarrow q)$ با کدامیک

از گزاره‌های زیر هم‌ارز است؟

$$p \Leftrightarrow q \quad (2)$$

$$p \wedge q \quad (1)$$

$$\sim p \vee (q \wedge \sim p) \quad (4)$$

$$\sim (q \Rightarrow \sim p) \quad (3)$$

۱۴- اگر $f(x) = (ax+2)(b+1)+cx$ یک تابع ثابت و $g(x) = (a+1)x^2 - (b+2)x + c$ تابع همانی باشد، آن‌گاه $f(g(1)) = g(f(2))$ کدام است؟

$$4 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

$$8 \quad (4)$$

$$6 \quad (3)$$

۱۵- در تابع $f(x) = [|x| - 1 + [2x] + |x|]$ کدام است؟ ($[]$ ، نماد جزو صحیح است).

$$-1 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

$$-3 \quad (4)$$

$$-2 \quad (3)$$



۱۶- اگر $f(x) = \begin{cases} \frac{2x}{3} + 1 & , \quad x \geq 0 \\ 2\text{sign}(-x) + a & , \quad x < 0 \end{cases}$ کدام است؟ ([] ، نماد جزء صحیح است).

۳ (۲)

۲ (۱)

۶ (۴)

۴ (۳)

۱۷- ضابطه تابع $y = [|x - 2| + 2x] + 2|x - 2|$ به ازای $x < \frac{5}{3}$ به صورت یک تابع خطی می‌شود، شیب خط برابر کدام است؟ ([] ، نماد جزء صحیح است).

۴ (۲)

۳ (۱)

- $\frac{5}{3}$ (۴)

۵ (۳)

۱۸- شاخص بهای خرید مواد خوراکی در سال ۱۳۹۵ از خمس شاخص بهای خرید مواد خوراکی در سال ۱۳۹۳، ۱۰۰ واحد بیشتر است. اگر تورم مواد خوراکی در این مدت ۲۰ درصد باشد، شاخص بهای خرید مواد خوراکی در سال ۱۳۹۵ چقدر بوده است؟

۱۲۰ (۲)

۱۰۰ (۱)

۱۴۰ (۴)

۱۳۰ (۳)

۱۹- در سال ۱۳۹۸ جمعیت فعال در یک منطقه ۱۸۵۰ نفر بوده است که ۲۵۰ نفر از آن‌ها بیکار هستند و در سال ۱۳۹۹ در همان منطقه ۱۵۰ نفر هم به جمعیت فعال و هم به جمعیت بیکار اضافه می‌شوند. نرخ بیکاری در سال ۱۳۹۹ چند درصد بوده است؟

۲۰ (۲) درصد

۲۵ (۱) درصد

۱۵ (۴) درصد

۵۰ (۳) درصد

۲۰- اگر به حقوق همه افراد یک جامعه، ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان اضافه شود به خط فقر چقدر اضافه می‌شود؟

(۲) ۴ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان

(۱) ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان

(۴) تغییر نمی‌کند.

(۳) ۱ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)

۲۱- کدامیک از عبارت‌های زیر از نظر تاریخ ادبیات درست نیست؟

(۱) آثار ادبی پهلوی به سبب اهمیتی که سنت شفاهی در ایران پیش از اسلام داشته، غالباً به کتابت در نیامده بود.

(۲) منظومه‌های «درخت آسوریک» و «یادگار زریران» هر دو اصل پارتی دارند و در میان اندرزنامه‌های منتشر جای می‌گیرند.

(۳) زبان پارتی، در دوره اشکانیان رایج بود و تا اوایل دوره سامانی نیز آثاری به این زبان، تألیف می‌شده است.

(۴) فارسی باستان در دوره هخامنشیان رایج بود و آثار به جای مانده آن به خط میخی است.

۲۲- رباعی زیر از کیست و به چه مناسبت سروده شده است؟

بر حال تباہ مردم بد گردید

«کس نیست که تا بر وطن خود گردید

امروز یکی نیست که بر صد گردید»

دی بر سر مردهای دو صد شیون بود

(۱) جامی - سیل غزنه

(۲) عطّار نیشابوری - قتل عام مخالفان حکومت

(۳) کمال الدین اسماعیل - قتل عام مردم به دست مغولان

(۴) نجم الدین کبری - قتل عام مردم به دست مغولان

در کدام گزینه به دو متن نثر بینایین در سبک هندی اشاره شده است؟

(۱) حبیب السیر - جامع عباسی

(۲) عیار دانش - احسن التواریخ

(۳) احسن التواریخ - حبیب السیر

۲۴- از دیدگاه تاریخ ادبیات، چند مورد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

الف) سبک شعر وحشی بافقی حد واسط سبک دوره «عراقی» و دوره بعد، یعنی سبک «هندی» است و واقع‌گرایی شاخصه اصلی آن است.

ب) ضربالمثل‌ها و الفاظ محاوره که زبان غزل قرن یازدهم را به افق خیال عامه نزدیک کرده، سخن «کلیم کاشانی» را برجسته ساخته است.

ج) سلمان ساووجی از شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و مثنوی جمشید و خورشید او به شیوه داستان‌های

نظمی سروده شده است.

د) فخرالدین عراقی در هر فصل از مثنوی عشق‌نامه خود به یکی از مباحث عاشقانه پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

ه) شاه نعمت‌الله ولی از شاعران قرن نهم است که در تصوف و طریقت مقامی بلند داشته و سریسلسله صوفیان نعمت‌اللهی به شمار می‌رود. دیوان

شعرش مضماین عرفانی دارد.

(۱) یک

(۲) دو

(۳) سه

(۴) چهار



۲۵- به ترتیب چند مورد از موارد زیر مربوط به «ویژگی زبانی سبک عراقی» و چند مورد مربوط به «ویژگی ادبی سبک هندی» است؟
 «استفاده از ردیفهای طولانی و خوش‌آهنگ / «می» اندک‌اندک جای «همی» را گرفته است / در حقیقت شاعر این سبک، تکبیت‌گو است / به کارگیری حرف نشانه «هر» در کنار مفعول جمله کم شده است. / چهارچوب زبان همان چهارچوب فارسی قدیم یعنی زبان سبک خراسانی است. / لغات فارسی اصیل قدیم کم شده و جای آنها را لغات عربی گرفته‌اند. / بدیع و بیان جز به صورت طبیعی و تصادفی کمتر استفاده شده است.»

- (۱) سه - چهار (۲) چهار - سه (۳) پنج - دو (۴) دو - پنج

۲۶- با توجه به ویژگی‌های سبکی، کدام بیت در سبک سده‌های پنجم و ششم سروده نشده است؟

- | | |
|------------------------------------|---|
| من شاعرم به نام ولی نیستم گدا | (۱) هرچند شاعری به گدایی فتاده است |
| مرا سزاست که امروز نظم و نشر مراست | (۲) به نظم و نثر کسی را گر افتخار سزاست |
| که نقش‌بند حوادث و رای چون و چراست | (۳) کسی ز چون و چرا دم همی نسیار زد |
| خداؤن داننده را یار خواست | (۴) زن گازر از بیم زن‌هار خواست |

۲۷- سبک کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|---|---|
| که جهان نیست جز فسانه و باد | (۱) شاد زی با سیاه‌چشمان، شاد |
| آشکوهیده بماند همچنان (آشکوهیده: لغزیده و سکندری خورده) | (۲) چون بگردد پای او از پای دار |
| سینه بسوزد از حسد این فلک خمیده را | (۳) کحل نظر در او نهد دست کرم بر او زند |
| من و آن ماهروی حورنیاد | (۴) من و آن جعدموی غالیه‌بوی |

۲۸- در کدام گزینه بی‌دقی در کاربرد ترکیب‌ها و قواعد زبان مشهود است؟

- | | |
|------------------------------------|---|
| وه که بر بار دلم افزوده شد سربارها | (۱) بار دل‌ها داشت زلفش دل به زیر بار زلف |
| بود در هر حرف او پنهان بسی اسرارها | (۲) حرف‌ها آموخت رندی دوشم از اسرار عشق |
| کسوت مستان تو عاری بود از عارها | (۳) گر بگیرد شحندهام یا شیخ تکفیرم کند |
| منت بیجا نخواهم بردن از عطارها | (۴) من که دارم یک ختن نافه ز زلفت در ضمیر |

۲۹- در متن زیر کدام‌یک از ویژگی‌های زبانی نثر سبک هندی به کار رفته است؟

«بعد از فوت پدر به حکم ولایت‌عهد قائم‌مقام گشته افسر حکومت بر سر نهاد و در ایام دولت او مکتب‌داری ابویزیدنام جمعی از اهل سنت و جماعت را با خود متفق ساخت و رایت مخالفت قائم برافراخت و قائم به محاربه او قیام نموده منهزم به قلعه مهدیه رفت.»

- | | |
|---|--|
| (۱) کاربرد وجه وصفی | (۲) فراوانی لغات ترکی و مغولی |
| (۳) مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی | (۴) آوردن تتابع اضافات برای موازنله و قرینه‌پردازی |



-۳۰- آرایه‌های مشترک ابیات زیر کدام‌اند؟

چو تار طرء او روز من شب تار است

الف) چه لعبت است که از مهر ماه رخسارش

جعدت از مشک سیه فرق ندارد مويی

ب) ای که عنبر ز سر زلف تو دارد بویی

۲) استعاره - کنایه

۱) جناس همسان - تشبيه فشرده

۴) تشخيص - واژه‌آرایی

۳) جناس - تشبيه

-۳۱- به ترتیب، آرایه‌های «مجاز، لف و نشر، تشبيه و تشخيص» در کدام ابیات مشهود است؟

بر آن سرم که نیچد سراز سفر گردن

الف) مرا سری است مسافر سوار بر گردن

بریده به که درختی است بی‌ثمر گردن

ب) اگر که گل نکند میوه سرافرازی

بگو گلو کند از خون خویش تر گردن

ج) به خون دشنه چنان تشنام که تشنه به خون

از این مثلث تزویر و زور و زر گردن

د) ز شیخ و شاه و شریف ای پسر بیرون بیر

۲) الف - ب - د - ج

۱) الف - د - ب - ج

۴) الف - د - ج - ب

۳) ج - د - ب - الف

-۳۲- آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

ور به زنجیرت کشد گیسوی او آرام باش (استعاره - جناس ناهمسان)

۱) گر به شمشیرت کشد ابروی او تسليم شو

بر این گردون گردان نیست غافل (مجاز - جناس)

۲) من و تو غافلیم و ماه و خورشید

گذری به خاک جم کن چو به دست جام داری (موازنه - تشبيه)

۳) نظری به حال من کن چو قدح به دست گیری

ولی دل به پاییز نسپردهایم (کنایه - مجاز)

۴) سراپا اگر زرد و پژمردهایم

دم به دم شعله زنان می‌سوزم

-۳۳- در چند بیت تمامی ارکان تشبيه مشهود است؟

به ترک بار بگفتند و خویشتن رستند

الف) شمع و شمع پیش رخ شاهد یار

تا زعفران چهره من لاله گون شود

ب) مثال راکب دریاست حال کشته عشق

باده باید بر صبحی همچو روی دوستان

ج) جز دیده هیچ دوست ندیدم که سعی کرد

۴) چهار

۳) سه

د) همچو روی عاشقان بینم به زردی روی باغ

۲) دو

۱) یک



- آرایه‌های شاخص ابیات زیر، به ترتیب، کدام‌اند؟

- | | |
|---|--|
| به شکرخنده شیرین دل خلقی بربایی
که ماه سروقد و سرو ماه‌سیما
یعنی ز غمت مردم، اندیشه ز داور کن
تو رشحهای ز کرم‌های بی‌حساب بریز | الف) گر تو شیرین شکرلب به شکرخنده درآیی
ب) به سرو و ماه از آن عاشق است قآنی
ج) تیر ستمت خوردم، بار المت بردم
د) گهی که جرم مرا پیش تو حساب کنند |
| ۲) استعاره، تشخیص، استعاره، کنایه
۴) تشبيه، مجاز، جناس، کنایه | ۱) مجاز، تشبيه، سجع، استعاره
۳) تشخیص، کنایه، تشبيه، مجاز |

- آرایه‌های موجود در بیت زیر کدام‌اند؟

کمند طرّه شستت ببرد تابم را»

«خيال نرگس مستت ببست خوابم را

- | | |
|--|--|
| ۲) استعاره مکنیه - مجاز - تشبيه - جناس تام
۴) استعاره مکنیه - موازنہ - جناس - استعاره مصرحه | ۱) استعاره مصرحه - کنایه - تشبيه گسترده - ترصیع
۳) استعاره مصرحه - ترصیع - تشبيه فشرده - مجاز |
|--|--|

- کدام ابیات دارای تشبيه فشرده و گسترده هستند؟

فرو نرفته اثر در دل و جگر دارد
به روزگار لب خشک و چشم تر دارد
باغبان گلبرگ‌تر را خوارتر از خار دارد
عقل همچون پاسبانان جای بر دربار دارد
چون چشم و لیش پسته و بادام ندارد

- | | |
|--|--------------------------------------|
| الف) چه جادویی است بتا تیر غمزهات در جلد
ب) به بحر عشق «غبار» اوفتاده و چون بحر
ج) سوی گلشن بگذر ای گلچهره تا از رشك رویت
د) پادشاه عشق هر جا بر فرازد چرخ دولت
ه) رویش چو بهشت است ولی گلشن جنت | ۱) الف - ب - ه - ۵
۳) الف - ج - ۵ |
|--|--------------------------------------|

- همه ابیات، در وزنی یکسان سروده شده‌اند به‌جز:

خانه‌ای می‌ساخت سقراط حکیم
بازگو آزار مازیین مرد دون
زنده‌اندیشان به زیبایی رسند
برنکند سر به قیامت ز گور

- | | |
|--|--------------------------------------|
| ۱) در کتاب آمد که در عهد قدیم
۲) که سلام ما به قاضی برکنون
۳) زندگی زیباست ای زیباپسند
۴) خواجه ابوالقاسم از ننگ تو | ۱) الف - ب - ه - ۵
۳) الف - ج - ۵ |
|--|--------------------------------------|



۳۸- در کدام بیت، تقطیع هجایی دو مصراع با هم برابر نیست؟

- | | |
|--|--|
| ۱) هر چه کردی نیک و بد فردا به پیش آورند | بی‌شک ای مسکین اگر در دل نداری آوری |
| ۲) همچونی زهری و تریاقی که دید | همچونی دمساز و مشتاقی که دید |
| ۳) ای خداوندی که از ایام اگر خواهی بیابی | جز نظیر خویش دیگر هرچت از خاطر برآید |
| ۴) یکی آلوده‌ای باشد، که شهری را بیالاید | چو از گاوان یکی باشد، که گاوان را کند ریخن |

۳۹- وزن کدام گزینه دوری نیست؟

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ۱) سینه خاقانی اگر پاک بشویی از عنا | پیش خدایگان تو را بیش کند ثناگری |
| ۲) رفتم هنگام خزان سوی رزان دست‌گزان | نوحه‌گر هجو تو شد هر ورق زرد مرا |
| ۳) مستم اگر باده نیست لعل لب یار هست | گو می تلخم مباش شربت دیدار هست |
| ۴) حدى نداری در خوش‌لقای | مثلی نداری در جان‌فزا |

۴۰- با توجه به اختیارات شاعری، در کدام گزینه، تعداد هجاهای کشیده بیشتر است؟

- | | |
|--|----------------------------------|
| ۱) مگر ز ناله من نرم می‌شود دل کوه | که می‌دهد به زبان صدا جوابم را |
| ۲) نشان عهد و وفا نیست در تبسیم گل | بنال بلبل بی‌دل که جای فریاد است |
| ۳) ز طلب عنان نپیچم به همین که ره دراز است | نرسم اگر به منزل برسم به کاروانی |
| ۴) گویند سنگ لعل شود در مقام صیر | آری شود ولیک به خون جگر شود |

۴۱- محتوای کدام بیت، با آهنگ ملایم و سنگین آن تناسب ندارد؟

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱) دی گفت طبیب از سر حسرت چو مرا دید | هیهات که رنج تو ز قانون شفا رفت |
| ۲) عشرت خوش است خاصه در ایام نوبهار | لیکن بدور دختر انگور خوشتست |
| ۳) ساز خوش و آواز خوش و باده دلکش | ای بیخبر آخر چه نشستی خبر اینجاست |
| ۴) دانست که خواهد شُدنم مرغ دل از دست | وز آن خط چون سلسله دامی نفرستاد |

۴۲- کدام بیت در وزنی همسان سروده نشده است؟

- | | |
|--|----------------------------------|
| ۱) این مدعیان که هر چه دیدند نوش | کردند به داس کهنه خود دروشن |
| ۲) با چرخ گردان تیره هوابی | دارد همیشه قصد جدای |
| ۳) گفتی به غم بنشین یا از سر جان برخیز | فرمان برمت جانا، بنشینم و برخیزم |
| ۴) تا لشکر غمت نکند ملک دل خراب | جان عزیز خود به نوا می‌فرستمت |



۴۳- قافیه در کدام گزینه معیوب است؟

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتبیان

۱) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان

که آمد ز آتش برون شاه تو

۲) چو او را بدیدند برخاست غو

به بازوی خود کاروان میزند

۳) هر آنکس که بر دزد رحمت کند

به نزد دلیر و بزرگان رسید

۴) که چون او سوی شهر ترکان رسید

۴۴- قافیه در کدام بیت دارای آرایه «استعاره» است؟

ولی ندانم خدش گل است یا سمن است

۱) خطش بنفشه سیراب گشته می‌دانم

که شور و مستی من زان لب شکرشکن است

۲) فدای پسته عناب رنگ او بladام

مگیر خورده که او عندلیب این چمن است

۳) اگر به کوی تو جامی کشد فغان ای سرو

چو نیم دایره سبز گرد نسترن است

۴) به گرد عارض کافور او خطی از مشک

بحر از دهنست لؤلؤ لاا بردست

۴۵- کدام گزاره‌ها درباره رباعی زیر نادرست‌اند؟

مویی ز سرت باد به صحرا بردست

«سره از قدت اندازه بالا بردست

هرجا که بنفشه‌ای ببینم گویم

الف) تنها واژه «باد» است که به شکل هجای کشیده تقطیع می‌شود.

ب) حرف روی در قافیه‌ها، صامت «» است.

ج) «سره» و «لؤلؤ» در معنای حقیقی خود به کار نرفته‌اند و دارای استعاره هستند.

د) تشبيه‌های مذکور در رباعی، از جنس تشبيهاتی است که بیشتر در سبک خراسانی وجود دارد.

۴) ب، ج

۳) ب، د

۲) الف، ج

۱) الف، ب

۴۶- کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی دارد؟

اول کسی که لاف محبت زند منم

«گر تیغ برکشد که محبان همیزنم

که نیست شرط محبت جدایی از محبوب

۱) طمع مدار که دوری گزینم از رخ خوب

زیرا که عشق را دل عاشق بود وطن

۲) جانم نبود بی غم عشق تو یک زمان

سنگ طفلان چه کند با سر دیوانه عشق

۳) موسی از زلزله طور چه پروا دارد؟

عشقبازان چنین مستحق هجرانند

۴) لاف عشق و گله از یار زهی لاف خلاف



۴۷- مفهوم عبارت «آتش خشم اول در خداوند خشم افتاد؛ پس آنگه زیانه به خصم رسد یا نرسد.» در مصراجع کدام گزینه آمده است؟

(۲) طفلان فتاده خواهند دیوار گلستان را

(۴) از سوز دل برافروز شمع مزار خود را

(۱) از خون خویش فرهاد شیرین کند دهان را

(۳) پیش از نشانه خیزد از دل فغان کمان را

۴۸- مفهوم کدام دو بیت یکسان است؟

که شادی جهان‌گیری غم لشکر نمی‌ارزد

الف) تو را آن به که روی خود ز مشتاقان بپوشانی

هر که ببیند چو تو حورای صنم

ب) روی مپوشان که بهشتی بود

رسم نباشد که روز ماه بگیرد

ج) دام برافکن ز چشم و روی مپوشان

که من قرار ندارم که دیده از تو بپوشم

د) مگر تو روی بپوشی و فتنه بازنشانی

(۴) «ج» و «د»

(۳) «ب» و «د»

(۲) «ب» و «ج»

(۱) «الف» و «ب»

۴۹- کدام بیت ارتباط معنایی نزدیکتری با بیت زیر دارد؟

خاطری فارغ ز عالم چون توکل بایدش

«هر که زین گلشن لبی خندان تر از گل بایدش

از جهان آسوده‌ای باید چو من

(۱) لاپق سودای آن جان و جهان

از وضع خویش خاک به چشم عدو کنند

(۲) آسوده زی که اهل فنا پیش از انتقام

برای حاجت ما دان که چون ایام می‌گردد

(۳) ز گردش فارغ است آن مه چه منزل پیش او چه ره

ای پا به دوش آبله بر خار می‌تازی چرا

(۴) بیدل مخواه آزار دل از طاقت راحت گسل

۵۰- مفهوم کدام گزینه در عبارت زیر نیامده است؟

«پس من دنیا را بدان چاه پرآفت، مانند کردم و موشان سپید و سیاه و مداومت ایشان بر بریدن شاخها بر شب و روز، و آن چهار مار را به طبایع که عmad خلقت آدمی است و هرگاه یکی از آن در حرکت آید، زهر قاتل باشد و چشیدن شهد و شیرینی آن را مانند کردم به لذات این جهانی که فایده آن اندک و رنج آن بسیار است و راه نجات برآدمی، بسته می‌گردداند.»

که درمانی است این بی‌درد و آن دردی است بی‌درمان

(۱) بترس از آفت دنیا طلب کن راحت عقبی

آزمودم دیدمت یک سر شرنگ جان‌گزایی

(۲) شهد می‌دانستم ای نعمت دنیا ولیکن

مست جام عشق را با دین و دنیا کار نیست

(۳) عاشقان را کی غم دنیا بود یا فکر دین

یک به یک را می‌برند از چاه و زندان زیر دار

(۴) چیست دنیا؟ چاه و زندانی و ما زندانیان



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی (جامعه‌شناسی ۱ و ۲): ۱۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

۵۱- به ترتیب هریک از موارد زیر به کدامیک از مفاهیم در جامعه‌شناسی اشاره دارد؟

- شیوه انجام کنش اجتماعی که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

- به واسطه ارتباط با زندگی اجتماعی انسان به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

- وسیله و روش رسیدن به پدیده‌های مطلوب و خواستنی

- این دسته از پیامدهای کنش خودشان کنش‌اند و باید فردی آن‌ها را انجام دهد.

۱) هنجار اجتماعی - پدیده‌های تکوینی - هنجار اجتماعی - پیامدهای غیرارادی

۲) ارزش اجتماعی - پدیده‌های تکوینی - هنجار - پیامدهای ارادی

۳) هنجار اجتماعی - پدیده‌های تکوینی - هنجار - پیامدهای ارادی

۴) هنجار - پدیده‌های اعتباری - هنجار اجتماعی - پیامدهای غیرارادی

۵۲- از میان عبارات زیر، کدام مورد درست‌اند؟

(الف) نظریه استعمار محصول دیدگاه خطی به تاریخ بشر است چرا که در این دیدگاه بعضی از جوامع در مسیر واحدی که همه جوامع قرار دارند، پیشرفت‌های ترنده و بعضی دیگر در مقایسه با آن‌ها عقب‌مانده‌اند و می‌باشد چنین جوامعی، جوامع پیشرفته‌تر را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(ب) هنجارها و نمادها بر حسب شرایط، در زمینه‌های مختلف قابل تغییراند و تغییر آن‌ها، موجب تحول و تغییر بنیادین جهان اجتماعی نمی‌شود مگر آنکه تغییر برخی از آنها به تغییر در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی یعنی عقاید و ارزش‌ها منجر شود.

(ج) در جهان متعدد، آدمیان متوجه اهداف دنیوی‌اند و برای رسیدن به این اهداف، از علوم تجربی و عقلانی استفاده می‌کنند و این علوم با روش تجربی و فناوری حاصل از آن، قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث و مسائل طبیعی همانند بیماری، زلزله و سیل را به انسان می‌دهد.

(د) عده‌ای از اندیشمندان اجتماعی معتقدند جهان‌های اجتماعی در طول یکدیگر قرار دارند بنابراین هر یک از آن‌ها فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورند و فرهنگ و تمدن‌ها نیز بر اساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، تحولاتی را دنبال می‌کنند و مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند.

(ه) جهان متعدد فقط علومی را که با روش‌های تجربی بدست می‌آیند، علم می‌داند و علومی را که از روش‌های عقلانی و وحیانی استفاده می‌کنند، علم نمی‌شناسند و با افول این دسته از علوم، امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری از دست می‌رود.

۱) «ب» و «الف» و «ج» ۲) «ه» و «ب» و «ج» و «ه» ۳) «الف» و «ب» و «الف» ۴) «د» و «ب» و «د»

۵۳- به ترتیب کدام گزینه جدول زیر را به درستی تکمیل می‌نماید؟

علم به دانش تجربی محدود شود.	«ب»
«الف»	ارزش‌ها
آرمان اجتماعی	«ب»

۱) راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی - عملکرد مردم جامعه - ناتوان بودن در

داوری ارزش‌ها

۲) تعیین‌کننده اصول و مسیر کنش - ناتوان بودن در داوری حق و باطل - تبلور در

ارزش‌های اجتماعی

۳) راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی - تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب - عقل و وحی را به عنوان روش علمی معتبر نمی‌داند.

۴) تعیین‌کننده اصول و مسیر کنش اجتماعی - ناتوان بودن در داوری حق و باطل - تبلور در هنجارهای اجتماعی



۵۴- به ترتیب هر یک از موارد زیر ، متناسب با عبارت کدام گزینه است؟

- دانشجوی دکتری
- فرزند ارشد خانواده

- تعیین بخشی از هویت اجتماعی هر فرد پس از تولد

(۱) اجتماعی ، اکتسابی و متغیر - انتسابی و ثابت - جهان اجتماعی

(۲) فردی، انتسابی و متغیر - اکتسابی و فردی - خانواده

(۳) اکتسابی، متغیر و اجتماعی - متغیر و انتسابی - جهان اجتماعی

(۴) اکتسابی، ثابت و اجتماعی - ثابت و اکتسابی - فرایند جامعه‌پذیری

۵۵- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب، با مفاهیم کدام گزینه مرتبط است؟

(الف) پیدایش فرهنگ فایده‌گرایی

(ب) حیات معنوی اسلام

(ج) هویت ایرانی قبل از اسلام

(د) اکثریت مردم الجزایر به حاکمیت اسلامی رأی دادند.

(۱) پذیرش معیار ارزیابی براساس مفید بودن یا نبودن توسط عموم مردم - اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید - هویتی مشرکانه - در جوامع سکولار امکان رأی به قوانین الهی وجود دارد.

(۲) جامعه آپارتاید - افق جدید اندیشمندان غربی - هویت کاملاً اساطیری - در یک جهان سکولار هویت دینی نمی‌تواند ظهرور کند.

(۳) پذیرش معیار ارزیابی براساس مفید بودن یا نبودن توسط عموم مردم - تأمل در نظریه‌های غربی قرن بیستم - هویت توحیدی - وضعیتی همانند جلوگیری از تحصیل دختران محجبه در جوامع غربی

(۴) طبقه سوم در جوامع فنودالی غربی - جستجوی هویت اسلام بیرون از تصاویر غرب - هویتی مشرکانه - مواجهه با کودتای نظامی

۵۶- به ترتیب، جوامع خودباخته‌ای که در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند به کدام معنای از خودبیگانگی گرفتار می‌شوند و قرآن کریم کدام مورد را سبب فراموشی انسان از خود معرفی می‌کند؟

(۱) از خودبیگانگی تاریخی - فراموش کردن خداوند

(۲) از خودبیگانگی تاریخی - فراموش کردن تاریخ و تمدن خود

(۳) از خودبیگانگی حقیقی - فراموش کردن تاریخ و تمدن خود

(۴) طبق دسته‌بندی ارسطو از انواع حکومت‌ها به ترتیب هر یک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت جدول است؟

براساس خواست و میل افراد	براساس فضیلت	شیوه حکومت تعداد حاکمان
دموکراسی	(ب)	اکثریت
(الف)	(ج)	اقلیت
تیرانی	(د)	فرد

- الیگارشی

- مونارشی

- پولیتی

- آریستوکراسی

(۱) «ج» - «د» - «ب» - «الف»

(۲) «د» - «ب» - «ج» - «الف»

(۳) «الف» - «د» - «ب» - «ج»

(۴) «ج» - «الف» - «ب» - «د»



- به ترتیب هر عبارت نشانه کدام مفهوم یا موضوع است؟

- اشتراک مرتاض‌ها و راهبه‌ها

- بسیاری از متفکران شکل‌گیری آن را تحول هویت جهان متجدد می‌دانند و برخی آن را تغییری می‌دانند که درون این جهان اتفاق افتاده و پذیرفته شده است.

- ناتوان دانستن انسان در یافتن معنای زندگی است.

- اعضای جامعه برای تشکیل خانواده یا حفظ آن انگیزه لازم و کافی نداشته باشند و در عمل بسیاری، زندگی مجردی را بر زندگی خانوادگی ترجیح دهند.

۱) فرهنگ دنیاگریز - دوران بعد از تجدد - تغییرات هویتی - تزلزل فرهنگی

۲) فرهنگ دنیاگریز - دوران پسامدرن - پوچانگاری - تزلزل فرهنگی

۳) مرگ جهان اجتماعی - دوران بعد از تجدد - تعارض فرهنگی - بحران هویت

۴) بن‌بست‌های درونی - دوران پسامدرن - پوچانگاری - تعارض فرهنگی

۵۹- چند مورد از موارد زیر صحیح هستند؟

- جامعه ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد.

- در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، اساطیری است.

- جهان اسلام طی سده‌های مختلف یا مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، مهاجمان را درون خود جذب و هضم کرد یا مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، به دفع مهاجمان پرداخت.

- اینکه ملتی دفاع از وطن تا پای جان را وظيفة خود می‌دانند، بعد تاریخی هویت جامعه را می‌سازد.

۱) ۴

۴) ۳

۳) ۲

۲) ۱

۶۰- امور مطرح شده زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

الف) رواج تصویر القایی تاریخ‌نگاران غربی و مستشرقان از هویت جهان اسلام در بین جوامع اسلامی

ب) از بین رفتن نشاط زندگی یک جهان اجتماعی

ج) تعارض فرهنگی ناشی از علل بیرونی

۱) خودباختگی فرهنگی - به پوچانگاری رسیدن جهان اجتماعی - تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر

۲) رویکرد تقليیدی به غرب - غفلت از پاسخ به پرسش‌های وجودی و مادی آدمیان - نوآوری اعضای جهان اجتماعی

۳) از خودبیگانگی فطری - عمل نکردن یک فرهنگ متناسب با نیازهای معنوی افراد - تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر

۴) غرب‌زدگی - یأس و نامیدی فرهنگ - نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضای جهان اجتماعی



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

جامعه‌شناسی (۲)

۶۱- کدام گزینه پیرامون نظریات تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی نادرست می‌باشد؟

۱) براساس دیدگاه اول، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند.

۲) طبق دیدگاه دوم، جهان فرهنگی از جهان ذهنی و تکوینی مهم‌تر است چرا که جهان ذهنی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی صرفاً یک ماده خام در دست جوامع و فرهنگ‌های مختلف است.

۳) براساس دیدگاه سوم، هر سه جهان مهم و در تعامل با یکدیگرند و این دیدگاه فرصت تعامل صحیح انسان با خودش و جهان هستی را فراهم می‌کند.

۴) طرفداران دیدگاه دوم، تفاوتی بین علوم طبیعی و علوم انسانی، قائل نیستند و نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

۶۲- بهترتبیب هر کدام از موارد زیر با کدام یک از ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی متناسب است؟

- در صورت عدم وجود این ویژگی، فرهنگ‌ها نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

- اگر فرهنگی نتواند به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

- چشم‌پوشی از این ویژگی، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

(۱) عقلانیت - حقیقت - تعهد و مسئولیت

(۲) حقیقت - عقلانیت - معنویت

(۳) عقلانیت - حقیقت - معنویت

- کدام گزینه صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر را بهترتبیب نشان می‌دهد؟

۶۳- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد می‌تواند با حفظ هویت فرهنگی‌اش، استقلال سیاسی خود را به دست آورد.

- قدرت سیاسی جوامع اسلامی در دوران استعمار به صورت استبداد ایلی و قومی درآمد.

- اسلام به دلیل قدرت سیاسی و اقتصادی خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد.

- جهان غرب در استعمار فرانو هویت فرهنگی سایر کشورها را هدف خود قرار می‌دهد.

(۱) ص - ص - غ - ص (۲) ص - ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - غ - ص (۴) ص - غ - ص

۶۴- بهترتبیب کدام گزینه در ارتباط با روشنگری در معنای خاص و رفتار دین‌دارانی که در جهان سکولار زندگی می‌کنند، درست و نادرست است؟

۱) نفی عقل و وحی و نفی تجربه و افول تجربه‌گرایی غرب را دچار بحران معرفت‌شناختی کرد که در آن امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود - رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی می‌کنند.

۲) حس‌گرایی و نفی عقل و وحی از ویژگی‌های روشنگری قرن هفدهم و هجدهم است که پیامد آن دئیسم است - از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و آبادی دنیا را هدف مستقل و جهان‌بینی غالب خود می‌دانند.

۳) عقل‌گرایی و نفی وحی از ویژگی‌های روشنگری قرن نوزدهم و بیستم است که پیامد آن دئیسم است - حرکات نماز را با حرکات ورزشی مطابقت می‌دهند و آن را برای سلامتی بدن مفید می‌دانند.

۴) افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی از ویژگی‌های روشنگری پایان قرن بیستم است که پیامد آن بحران معرفتی است - ناگزیرند که هنجارها و رفتارهای دنیوی خود را توجیه دینی کنند، و از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند.



۶۵- موارد زیر به ترتیب با کدام گزینه در ارتباط است؟

- چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی در جامعه جهانی

- زمینه تبدیل اقتصاد کشاورزی فنودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری

- هدف دولت‌های سکولار از تبلیغ مسیحیت

۱) عدم انسجام جامعه جهانی - بالا گرفتن تب طلا و به وجود آمدن قشر جدید سرمایه‌داران - گسترش جهانی قدرت فرهنگ عمومی جوامع غربی

۲) رخ دادن تعاملات و برخوردهای تمدنی و فرهنگی - گسترش تجارت و به وجود آمدن قشر جدید سرمایه‌داران - انگیزه دینی

۳) حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت در سطح جامعه جهانی - رشد صنعت و گسترش تجارت - گسترش جهانی قدرت خود

۴) برخوردار نبودن فرهنگ‌ها از ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی - انقلاب صنعتی و کشف قاره آمریکا - اختلال در فرهنگ عمومی جوامع

۶۶- کدام‌یک از گزینه‌های زیر به ترتیب در رابطه با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی درست و در ارتباط با تحولات اقتصادی، سیاسی و فرهنگی نظام نوین

جهانی نادرست است؟

۱) با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای، سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی به منطقه‌ای خاص محدود می‌شود - انتقال

صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده در جهت استقلال یا تعديل جهانی ثروت نیست بلکه در جهت منافع بیشتر کشورهای استعمارگر است.

۲) کانون‌های قدرت و ثروت برای حفظ منافع خود از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برمی‌دارند -

تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد.

۳) شرکت‌های بین‌المللی با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی، تغییرات اقتصادی در سطح جهانی را شناسایی و مدیریت می‌کنند. - تجمع قدرت

رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند بلکه آشکارا برخلاف

ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب نیز هست.

۴) برخی معتقدند جهانی شدن فرایندی است که هیچ اعتمایی به مرزهای ملی ندارد - جهان غرب از طریق رسانه، تربیت نخبگان کشورهای

غیرغربی را مدیریت می‌کند.



بعران موشکی کوبا	«ب»	«الف»	جوامع سوسیالیستی
«د» نیروهای آمریکا و شوروی در برابر یکدیگر صفا آرایی کردند	آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می دانستند	«ج»	

۶۷- به ترتیب عبارات زیر در کدام بخش جدول قرار می گیرند؟

- اشتراک جنگ ویتنام و جنگ کره

- طبقه جدیدی شکل گرفت که بر مدار قدرت بود نه ثروت

- جهان را تا آستانه جنگ جهانی سوم پیش برد.

- اشتراک ریکاردو، مالتوس و راسل

(۱) ب - ج - د - الف

(۳) ب - ج - الف - د

۶۸- علت هر یک از عبارت های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) شناخت حسی و تجربی به عنوان تنها راه شناخت علمی در قرون نوزدهم و بیستم

ب) نرسیدن فرهنگ غرب به آرمان های انقلاب فرانسه

ج) محدود شدن علم به امور طبیعی در نیمة اول قرن بیستم

د) مرگ آرمان ها و امیدها در قرن بیستم

۱) دوام نیاوردن شناخت عقلی جدید بیش از دو سده - رسیدن به پوچ گرایی، یأس و نامیدی - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی

۲) تردید در شناخت عقلی و شکل گیری بحران معرفتی - انکار حقایق قدسی - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی - رسیدن به پوچ گرایی، یأس و نامیدی

۳) دوام نیاوردن شناخت عقلی جدید بیش از دو سده - انکار حقایق قدسی - روشن شدن محدودیت های علم تجربی - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی

۴) تردید در شناخت عقلی و شکل گیری بحران معرفتی - رسیدن به پوچ گرایی، یأس و نامیدی - روشن شدن محدودیت های علم تجربی - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی

۶۹- به ترتیب پاسخ هر یک از پرسش های زیر کدام است؟

- وجه اشتراک بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب گرا در چه بود؟

نتیجه حکومت منورالفکران غرب گرا در کشورهای اسلامی چه بود؟

- اساس تعامل میان عالمان شیعی با حکومت قاجار چه بود؟

۱) بیداری را بازگشت به اسلام می دانستند. - ناسیونالیسم - مقاومت منفی

۲) خواستار اصلاح رفتار دولت در کشورهای اسلامی بودند. - ناسیونالیسم - مقاومت منفی

۳) بیداری را بازگشت به اسلام می دانستند. - استبداد استعماری - فعالیت رقابت آمیز اصلاحی

۴) خواستار اصلاح رفتار دولت در کشورهای اسلامی بودند. - استبداد استعماری - مقاومت منفی

۷۰- موارد درست در بین عبارت های زیر کدامند؟

الف) انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ م روسیه با آرمان ها و ارزش های مدرنی شکل گرفت که بعد از رنسانس به وجود آمده بودند و به دلیل رویکرد چپ و سوسیالیستی درون فرهنگ غرب قرار نمی گرفت.

ب) نظریه جنگ تمدن ها قطب بندی جدید فرهنگی تمدنی را می پذیرفت و با قرار دادن دیگر تمدن ها در عرض تمدن اسلامی جایگاه مهم و منحصر به فرد انقلاب و فرهنگ اسلامی را نادیده می گرفت.

ج) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو هویت اقتصادی دارند اما آسیب های مربوط به فقر و غنا تمامی جامعه را در بر می گیرد.

د) با شکل گیری اقتصاد جهانی و کاهش اهمیت مرازهای سیاسی و جغرافیایی، بحران های اقتصادی به سرعت آثار و پیامدهای خود را در سطح جهان آشکار ساختند.

(۴) «ج» و «الف»

(۳) «ب» و «د»

(۲) «ج» و «ب»

(۱) «الف» و «د»



کل کتاب

پاسخگویی به سوال‌های این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

روان‌شناسی

- به ترتیب، درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

- مسئله و فرضیه می‌توانند بر هم مؤثر باشند. فرضیه در پاسخ به مسئله می‌آید و ضمناً می‌تواند باعث طرح سوال‌های دیگر هم بشود.

- عبارت «پایین بودن ضربی هوشی احتمالاً موجب اختلال‌های در مهارت‌های روزمره فرد خواهد شد.» نمونه‌ای از دومین هدف علم است.

- با در نظر گرفتن مشاهده به عنوان اصل اساسی در شناختن پدیده‌ها، اختیار بررسی هر چیزی را داریم که به شیوه شهودی و فراتر از حسن نیز قابل بررسی باشد.

- وقتی قصد اجرای آزمایش تجربی را داریم، لازم است تا متغیر مورد بررسی را طوری تعریف کنیم که دیدگاه‌های متعددی ایجاد نکند.

(۴) ن - ن - ۵

(۳) ۵ - ۵ - ن

(۲) ۵ - ۵ - ۵

(۱) ۵ - ن - ن

۷۲- هر کدام از عبارت‌های زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

(الف) اموری که به واسطه آثار و کارکردهای قابل مشاهده خود مورد مطالعه تجربی قرار می‌گیرند.

(ب) پردازشی که تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی نیز قرار دارد

(پ) ابزاری برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی

(۲) فرایندهای ذهنی - پردازش مفهومی - پرسشنامه

(۱) شناخت - پردازش مفهومی - آزمون

(۴) رفتار - پردازش ادراکی - پرسشنامه

(۳) فرایندهای ذهنی - پردازش ادراکی - آزمون

۷۳- مهدیار به منظور ادامه تحصیل در دانشگاه، پس از جمع‌آوری اطلاعات و مشورت گرفتن از اطرافیان، در مورد دانشگاه‌های دولتی و رشته‌های مورد علاقه‌اش و مقایسه این رشته‌ها با توانمندی‌ها و انگیزه خود، به انتخاب رشته مورد نظرش اقدام نموده است. تصمیم مهدیار در کدام گروه از انواع تصمیم‌گیری قرار دارد؟

(۴) مهم و پیچیده

(۳) معمولی و ساده

(۲) مهم و ساده

(۱) معمولی و پیچیده

- هر کدام از عبارت‌های زیر، به ترتیب با کدامیک از موارد مطرح شده، همخوانی بیشتری دارد؟

علامت فشار روانی «قرار گرفتن تحت فشارهای شغلی مداوم، به غمگین شدن فرد منجر می‌شود».

۷۴

- دانشآموزی که برای گرفتن نمره ۲۰ با دانشآموزان برتر کلاس مشورت می‌کند.

- انجام مناسک مذهبی که غالباً به شکل گروهی برگزار می‌شود.

- سعید آرزو می‌کند که کاش شانس بیاورد و سوال‌هایی را که به خوبی یاد گرفته، سوال‌های امتحانی فردا را تشکیل دهد.

(۱) هیجانی - مقابله سازگارانه - مستقیم - در انتظار معجزه بودن (۲) شناختی - مقابله سازگارانه - غیر مستقیم - منفعل بودن

(۳) هیجانی - مقابله ناسازگارانه - مستقیم - در انتظار معجزه بودن (۴) شناختی - مقابله ناسازگارانه - غیر مستقیم - منفعل بودن

۷۵- هر یک از عبارات زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

(الف) این منبع توجه باعث می‌شود تا محرک‌های خاصی انتخاب شوند.

(ب) عادت کردن به محرک خاص به‌طوری که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرک بپردازیم.

(پ) تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی، تابع آن است.

(۲) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها - یکنواختی - شدت محرک

(۱) محرک‌های محیطی - خوگیری - مدت زمان تحریک

(۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها - خوگیری - شدت محرک (۴) محرک‌های محیطی - یکنواختی - مدت زمان تحریک



۷۶- به ترتیب، درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

- مهم‌ترین دلیل عدم توجه رانندگان به بوق‌ها و برخی اخطرها در طولانی‌مدت، دشواری یافتن محرک هدف است.
- در صورت عدم شباهت دو تکلیف با هم، اثر منفی انجام دادن چند تکلیف همزمان کاهش می‌یابد.
- ادعای بیمار مبنی بر «دیدن چیزهایی که بقیه نمی‌بینند» به مفهوم توهم اشاره دارد.
- پیش‌نیاز کارکرد حافظه انسان، معنادار شدن اطلاعات دریافتی است.

(۴) ن - ن - ۵

(۳) ن - ۵ - ن - ن

(۲) ۵ - ن - ۵

(۱) ۵ - ۵ - ن - ن

۷۷- دبیر درس روان‌شناسی ۹ گزاره که مربوط به مطالب مبحث حافظه است را به دانش‌آموزان داده و از آن‌ها خواسته تا این گزاره‌ها را در سه دسته درست (گزاره‌هایی که حتماً درست هستند)، نادرست (گزاره‌هایی که حتماً نادرست هستند) و نسبی (گزاره‌هایی که نمی‌توان در مورد آن‌ها قضاوت قطعی کرد) تقسیم‌بندی کنند. جدول زیر حاصل تقسیم‌بندی یک دانش‌آموز است. کدام گزینه در مورد نتیجه کار او درست است؟

نسبی	نادرست	درست
گنجایش حافظه انسان نامحدود است.	حافظه شرط لازم، ولی نه کافی برای تفکر است.	حافظه شرط لازم، ولی نه کافی برای تفکر است.
پاسخ به سؤال «قاتل چگونه مقتول را کشت؟» نیازمند به کارگیری حافظه معنایی است.	می‌توان با واژگان «سیب، معلم، پزشک و صنعت» آزمایش اینگهوس را به درستی تکرار کرد.	عوامل عاطفی گاهی به صورت مثبت و گاهی به صورت منفی بر حافظه تأثیر می‌گذارند.
فراموشی نعمت بزرگی است.	منتظر از تمایز بخشی، بر جسته کردن شباهت‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی است.	جفتوازه «ایران - آسیا» بهتر از جفتوازه «کتاب - چمن» به خاطر سپرده می‌شود.

(۱) این دانش‌آموز کاملاً تقسیم‌بندی درستی انجام داده و دچار هیچ خطای نشده است.

(۲) فقط یک خانه از این جدول به اشتباه تکمیل شده است.

(۳) دانش‌آموز در چهار خانه این جدول خطا کرده است.

(۴) بیش از شش خانه این جدول به اشتباه پر شده است.

۷۸- کدام گزینه در مورد عبارت زیر درست است؟

سیاوش که کشتی‌گیر ماهری است، با وجود تمرینات فراوان در همه مسابقات المپیک شکست خورد. او بعد از المپیک تمرینات خود را بیشتر کرد اما باز هم موفقیتی به دست نیاورد. سیاوش با دیدن این وضعیت امید خود را از دست داد و ورزش را برای همیشه کنار گذاشت.

(۱) سیاوش شکست را به چیزی نسبت می‌دهد که می‌تواند آن را کنترل کند، بنابراین انگیزه‌ای برای جبران ندارد.

(۲) سیاوش پیامدهای رفتار را مستقل از خود رفتار نمی‌داند.

(۳) این مسئله در مورد حیوانات از این هم بدتر است.

(۴) او کوشش را با پیشرفت مرتبط نمی‌داند و باور دارد تلاش او تأثیری در نتیجه ندارد.



- ۷۹- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر، به ترتیب، کدام است؟

- مسئله «تشخیص بیماری یک فرد از طریق انجام آزمایش‌های پزشکی متعدد» را با روشنی می‌توان حل کرد که در بسیاری از موارد زمان‌بر است و اعتبار آن با گذشت زمان از بین نمی‌رود.

- روش «کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب» و «خرد کردن مسئله» هر دو از روش‌های تحلیلی حل مسئله هستند.

- پرخاشگری از ناکامی حاصل می‌شود و پرخاشگری کمتر منجر به ناکامی کمتر می‌شود.

- اگر مسئله ۸ سکه حل شود می‌تواند در آینده نیز قابل تعمیم به موقعیت‌های دیگر زندگی باشد.

(۲) درست - نادرست - نادرست - درست

(۱) درست - درست - نادرست - نادرست

(۴) نادرست - نادرست - درست - درست

(۳) نادرست - درست - درست - نادرست

- ۸۰- «سیما دارایی‌های خود را تبدیل به پول و در بانک سپرده‌گذاری می‌کند. پس از مدتی متوجه می‌شود که به دلیل تورم، روزبه روز دارایی‌هایش کمتر

می‌شود. او نهایتاً تصمیم می‌گیرد که تمام سرمایه خود را تبدیل به طلا کند تا از تورم مصون بماند.» با توجه به موقعیت مذکور، نوع تصمیم‌گیری سیما

و ملاک آن را مشخص کنید.

(۲) فردی، معمولی، پیچیده - سودمندی

(۱) فردی، مهم، پیچیده - خطر

(۴) فردی، مهم، ساده - هزینه

(۳) گروهی، مهم، پیچیده - مزیت

- ۸۱- درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر به ترتیب کدام است؟

الف) این مسئله که اگر در سبک زندگی یک نفر خوردن غذاهای ناسالم، معمول باشد باعث بروز بیماری می‌شود، نشان‌دهنده رابطه سبک زندگی با عوامل خطرساز بیماری است.

ب) رژیم غذایی ناسالم حاوی غلات زیاد و کربوهیدرات‌کم است.

ج) تنها عامل مؤثر بر سبک زندگی سالم ورزش کردن است.

د) اینکه زهرا به دلیل استرس دچار درد معده می‌شود، اشاره به پیامد بیماری‌های جسمانی دارد.

(۲) نادرست - نادرست - نادرست - درست

(۱) درست - نادرست - نادرست - نادرست

(۴) درست - نادرست - درست - نادرست

(۳) نادرست - درست - نادرست - درست



-۸۲- کدام گزینه درباره عاملی که رفتار و شناخت ما را به حرکت در می‌آورد، نادرست است؟

- ۱) عواملی که به رفتارهای ما شکل و انژی می‌دهند، ممکن است از سطح بدن و زیست فراتر روند.
- ۲) ماندگاری رفتاری که به واسطه نیازهای فطری و خواسته‌های درونی صورت گرفته، بیشتر است.
- ۳) عوامل فرازیستی رفتار انسان، کمترین تأثیر را از نظام شناختی فرد می‌گیرند.
- ۴) انسان و حیوان در برخی عوامل محرك رفتار با هم اشتراك دارند.

-۸۳- مریم می‌خواست از مهرماه برای قبولی در کنکور و امتحانات نهایی تلاش خود را با روزی ده ساعت مطالعه شروع کند. او پس از چندبار تلاش کردن و نرسیدن به برنامه به این باور رسید که چه برای رسیدن به هدفش تلاش کند و چه نکند، در نهایت موفق نخواهد شد. بنابراین تلاشش را متوقف کرد و درس خواندن را کنار گذاشت. کدام گزینه در مورد مریم صدق نمی‌کند؟

- ۱) اعتقاد مریم این است که تلاش او در رسیدن به موفقیت نقشی ندارد و همین باور باعث انفعال او شده است.
- ۲) مریم اراده لازم برای تغییر دادن شرایط را ندارد و پذیرفته است که شرایط فعلی را بپذیرد و تلاشی نکند.
- ۳) اشتباه در هدف‌گذاری مریم را به این موقعیت رسانده است که در راه رسیدن به موفقیت احساس ناتوانی کند.
- ۴) ناهماهنگی شناختی و درماندگی آموخته شده باعث شده است مریم ادراک کنترل و کارایی خود را از دست بدهد.

- هر کدام از عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام‌یک از موارد مطرح شده همخوانی بیشتری دارد؟

- علی هنگامی که از رفتار دوستش عصبانی شد به صورت ناگهانی و با عجله، با چاقو به دوستش حمله کرد.
- میبینا بدون توجه به علایق خود و فقط به این خاطر که پیش دوستانش باشد، مقصد سفرش را انتخاب می‌کند.
 - رضا از اول سال تحصیلی تصمیم دارد برای کنکور مطالعه کند اما این تصمیم را مدام به روزهای آینده موكول می‌کند.
 - بهترین شیوه تصمیم‌گیری است.

- ۱) سبک احساسی - سبک منطقی - سبک اجتنابی - سبک منطقی
- ۲) سبک تکانشی - سبک وابسته - سبک اجتنابی - سبک منطقی
- ۳) سبک تکانشی - سبک تکانشی - سبک وابسته - مشورتی
- ۴) سبک اجتنابی - سبک وابسته - سبک تکانشی - مشورتی

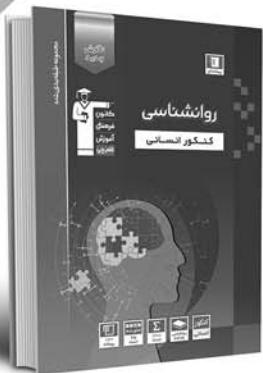
-۸۵- کدام گزینه ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی را، به درستی بیان می‌کند؟

- ۱) به افزایش سرعت تفکر و ظرفیتسازی حافظه که نوجوانان را قادر به نظارت، ارزیابی و تغییر جهت تفکر لحظه به لحظه می‌کند، «مهارت فراغفله» می‌گویند.
- ۲) توانایی سازگار شدن با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، مستلزم پیش‌بینی یک موقعیت و بهره بردن از تفکر احتمال‌گرا است.
- ۳) بروز احساس خودمنختاری و افزایش نیاز نوجوانان به استقلال یافتن از والدین، آن‌ها را از ارزش‌های اخلاقی دور می‌کند.
- ۴) خود واقعی و خود آرمانی بخش‌هایی از هویت افراد هستند و در صورت دوست نداشتن خود واقعی، فرد دارای هویت منفی خواهد شد.

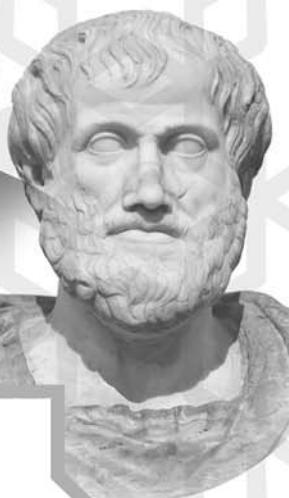


کتاب‌های طایف انسانی

پیمانای تحریر کنید



۸۴۵۱
www.kanoon.ir
www.kanoonbook.ir





دفترچه شماره (۲)

صبح پنج شنبه
۱۴۰۴/۰۱/۰۷



آزمون ۷ فروردین ماه ۱۴۰۴

آزمون اختصاصی

دوازدهم انسانی

۷۵ سؤال در ۷۵ دقیقه

ساعت ۹:۳۰ تا ۱۰:۴۵ صبح

مجموعاً دانش آموزان در هو رده ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می دهند.					نام درس
۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
۱	۲	۳	۵	۶	عربی، زبان قرآن
۱	۲	۴	۶	۷	تاریخ و جغرافیا
۱	۲	۳	۵	۶	فلسفه و منطق
۱	۲	۴	۵	۷	اقتصاد

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تاریخ ()	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	عربی، زبان قرآن (۱) و (۲)	۲۰	۸۶	۱۰۵	۲۰
۲		تاریخ (۱)	۵	۱۰۶	۱۱۰	۱۰
۳		(۲)	۵	۱۱۱	۱۱۵	۱۰
۴		جغرافیای ایران	۵	۱۱۶	۱۲۰	۱۰
۵		(۲)	۵	۱۲۱	۱۲۵	۱۰
۶		منطق	۱۰	۱۲۶	۱۳۵	۱۰
۷		فلسفه بازدهم	۱۰	۱۳۶	۱۴۵	۱۰
۸		اقتصاد	۱۵	۱۴۶	۱۶۰	۱۵

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	محمد بحیرابی، شمیم پهلوان شریف، محمد ابراهیم توزنده جانی، احمد حسن زاده فرد، علی حسینی نوه، محمد حمیدی، رضا خاتبایی، میثم خشنودی، پیمان طیار، سعید عزیز خانی، علی قهرمان زاده، مهرداد مهربان
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، امیرحسین اشتری، حسن اصحابی، محسن اصغری، عزیز الیاسی پور، سعید جعفری، رضا رنجبری، مجتبی فرهادی، الهام محمدی، مهرزاد مشایخی، محمد مشهدیان، شیوا نظری، هونمن نمازی
جامعه‌شناسی	رانیا امیری، ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، مریم خسروی دهنوی، فاطمه رضائیان، یاسین ساعدی، فاطمه قربیان، محمد مهدی یعقوبی
روان‌شناسی	حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، ریحانه خدابخشی، حسین سهرابی، فاطمه عبدالوند، محمد عرفان فرهادی
عربی زبان قرآن	درویشعلی ابراهیمی، ولی برچی، عمار تاجبخش، محمد رضا سوروی، امیرحسین شکوری، حمیدرضا قائد امینی، مرتضی کاظم شیرودی، مصطفی قدیمی فرد، محمد کرمی نیا، روح الله گلشن، سید محمدعلی مرتضوی
تاریخ و جغرافیا	محمد ابوالحسنی، علیرضا پدرام، مریم خسروی دهنوی، مهشید رستمی ریک، حسین سهرابی، تابان صیقلی
فلسفه و منطق	حسین آخوندی راهنمایی، جواد پاکدل، عرفان دهدشتیا، محمد رضایی بقا، موسی سپاهی، حمید سودیان، محمد کرمی نیا، علی معزی، فیروز نژاد نجف
اقتصاد	آفرین ساجدی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، احسان عالی نژاد، مهدی کاردان

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد ابراهیم توزنده جانی	محمد بحیرابی	مهدی ملارمضانی، آروین حسینی، عباس مالکی	الله شهبازی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	سید علیرضا احمدی، رضا رنجبری	سید آرش مرتضائی فر، سپیده فتح‌الله‌ی	فریبا رئوفی
جامعه‌شناسی	سید آرش مرتضائی فر	سید آرش مرتضائی فر	مریم خسروی دهنوی، تابان صیقلی	سجاد حقیقی پور
روان‌شناسی	محمد حبیبی	محمد حبیبی	ملیکا ذاکری	محمد صدرًا پنجه پور
عربی زبان قرآن	احسان کلاته‌عربی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
تاریخ و جغرافیا	محمد مهدی یعقوبی	محمد مهدی یعقوبی	تابان صیقلی	عطیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیده سمیرا معروف	فرهاد علی نژاد	ایمان کلان‌تنه‌عربی، مهشید رستمی، امیر محمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	سپیده فتح‌الله‌ی، مریم خسروی دهنوی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصور خاکی
گروه مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهرشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی

سؤالاتی که با نشانگر  مشخص شده‌اند، مشابه سوالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سوالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی زبان قرآن (۱) و (۲)

■ ■ عَيْنُ الْأَنْبَابِ لِلْجَوابِ عَنِ التَّرْجِمَةِ أَوِ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٩٤ - ٨٦)

۸۶- هُنَّا يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا خُلْفٌ... هُنَّا: ای ...

۱) ایمان آورندگان از چیزی که روزی شما قراردادیم بخشش کنید قبل از آمدن روزی که در آن فروش و جایگزینی پذیرفته نیست!

۲) کسانی که اهل ایمان هستید از چیزهایی که به شما روزی داده‌ایم ببخشید قبل از فرارسیدن روزی که در آن نه خریدی است و نه فروشی!

۳) کسانی که ایمان آورده‌اند از آنچه به شما روزی داده شد انفاق کنند پیش از آنکه روزی که در آن داد و ستد و دوستی نیست، فرا رسدا!

۴) کسانی که ایمان آورده‌اید از آنچه به شما روزی داده‌ایم انفاق کنید پیش از آنکه روزی فرا رسد که در آن نه داد و ستدی است و نه دوستی!

۸۷- « لَا يُصْعِرُ الْإِنْسَانُ الْمُتَوَاضِعَ حَدَّهُ لِلنَّاسِ أَبْدًا وَ لَا يَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا فَإِنَّ النَّاسَ يَكْرَهُونَ عَمَلَ مَنْ يَتَكَبَّرُونَ عَلَيْهِمْ»
کما لا يُحِبُّهُمُ اللَّهُ!»: انسان فروتن ...

۱) هرگز با خودپسندی از مردم روی بر نمی‌گرداند و با ناز و خودپسندی در زمین راه نمی‌رود چرا که مردم کار کسانی را که بر آنها تکبّر می‌ورزند، ناپسند می‌دارند همانطور که خداوند آنها را دوست نمی‌دارد!

۲) هیچ‌گاه نباید با غرور از مردم روی برگرداند و با خودپسندی و ناز روی زمین زندگی کند چرا که مردم عمل کسی را که بر آنها تکبّر می‌ورزد، زشت می‌شمارند همانطور که خداوند آنها را دوست ندارد!

۳) هرگز نباید با خودپسندی از مردم روی برگرداند و با ناز و شادمانه در زمین راه برود چرا که مردم کار کسانی را که بر آنها تکبّر می‌ورزند، ناپسند می‌دارند همانطور که خداوند دوستشان نمی‌دارد!

۴) خودخواهانه از مردم روی بر نمی‌گرداند و با خودپسندی در زمین حرکت نمی‌کند چرا که مردم عمل او را که بر آنها تکبّر می‌ورزد ناپسند می‌دارند همانطور که خداوند آن را دوست نمی‌دارد!



۸۸- «إِنْ عَمَلَاءُ الْعَدُوِّ الْمَنَافِقُ إِضَافَةً إِلَى إِيْجَادِ التَّفْرِقَةِ بَيْنَ صَفَوْفِ الْمُسْلِمِينَ وَالْعَمَلُ لِمَصْلَحَةِ الْعَدُوِّ يُصِيرُونَ النَّاسَ

يائسينَ مِنْ تَحْسُنِ الْأَوْضَاعِ!»:

۱) قطعاً مزدوران دشمن و منافقان، افزوں بر به وجود آوردن تفرقه بین صفوف مسلمانان و کار کردن برای مصلحت دشمن،

مردم را از نامیدی نجات می دهند!

۲) همانا مزدوران دشمن که منافق هستند، افزوں بر ایجاد تفرقه بین صفوف مسلمانان و کار کردن برای مصلحت دشمن،

موجب نامیدی مردم از بهبود یافتن شرایط می شوند!

۳) قطعاً مزدوران دشمن، منافق هستند و علاوه بر به وجود آوردن تفرقه میان صفوف مسلمانان و کار کردن برای مصلحت

دشمنان، مردم را از بهبود یافتن شرایط نامید می کنند!

۴) همانا مزدوران منافق دشمن علاوه بر ایجاد تفرقه میان صفوف مسلمانان و کار کردن برای مصلحت دشمن، مردم را نامید از

بهبود یافتن شرایط می گردانند!

۸۹- «قَدْ نَرَى هَذَا الْأَبُ الْمُشْفَقُ يُقْدِمُ لِابْنِهِ مَوَاعِظَ قِيمَةً، وَهَذِهِ نَمَاذِجٌ تَرْبُوَيَّةٌ لِيَهُتَدِيَ بِهَا كُلُّ الشَّبَابِ!»:

۱) این پدر دلسوز را دیده ایم که به فرزندش پندهای نیکو تقدیم می کند و این نمونهای تربیتی است برای هدایت همه جوانان!

۲) گاهی این پدر دلرحم را می بینیم که اندرزهای ارزشمند به فرزندش تقدیم می نماید، و این یک نمونه تربیتی است تا همه

جوانان را به وسیله آن هدایت کند!

۳) این پدر دلسوز را گاهی می بینیم که اندرزهای ارزشمندی به پسر خود تقدیم می نماید، و اینها نمونه هایی تربیتی هستند

تا به وسیله آن همه جوانان هدایت گردند!

۴) قطعاً این پدر دلرحم را می بینیم که به پسرش پندهایی ارزشمند پیشکش می کند و اینها خود نمونه هایی تربیتی می باشند

برای اینکه هر جوانی با آن هدایت شود!



٩٠- « لا شَكَ أَن تَعْلُم لِغَةً جَدِيدَةً يَسْتَغْرقُ وَقْتًا طَوِيلًا وَ جَهْدًا كَبِيرًا وَ لَكِنَّهُ يُعَذِّب تجربةً مُثْمِرةً تَفْتَحُ أَبْوابًا جَدِيدَةً لِلتَّوَاصُلِ التَّقَافِيِّ! »:

- ۱) هیچ شکی نیست که یادگیری یک زبان جدید، زمانی طولانی و تلاشی زیاد می‌طلبد اما تجربه پرباری به شمار می‌رود که درهای جدیدی را برای ارتباط فرهنگی می‌گشاید!
- ۲) بدون هیچ شکی یادگرفتن زبان جدید، نیازمند زمانی طولانی و تلاشی بسیار است با این که تجربه گرانبهایی به شمار می‌رود که درهای ارتباط فرهنگی را برای ما باز می‌کند!
- ۳) هیچ شکی نیست که آموختن یک زبان جدید، وقتی زیاد و تلاشی بزرگ می‌برد ولی آن را می‌توان تجربه پژوهشی به شمار آورد که با آن، درهای تازه‌ای برای ارتباط فرهنگی باز می‌شود!
- ۴) هیچ شکی در این نیست که آموختن زبانی جدید، زمانی زیاد و تلاشی فراوان می‌خواهد اما تجربه پرباری به حساب می‌آید که با آن، درهایی جدید برای ارتباط فرهنگی گشوده می‌شود!

٩١- عَيْن الصَّحِيحِ:

- ۱) عَاهَدْتُ نَفْسِي أَلَا أَصَادِقَ الْكَذَابَ لَأَنَّ لِيْسَ لَهُ مَنْزِلَةً عِنْ الدَّاسِ! : با خودم پیمان بستم که نباید با دروغگو دوستی کنم زیرا او جایگاهی نزد مردم ندارد!
- ۲) قرأتُ معجمًا كبيراً في المكتبة العامة يُساعدني في فهم هذه التصوص! : لغتنامه بزرگی که در کتابخانه عمومی خواندم مرا در فهم این متن‌ها کمک می‌کرد!
- ۳) كاد السائرون يرجعون إلى الفندق حتّى أخذت رياح شديدة تعصف! : چیزی نمانده بود گردشگران به هتل برگردند تا اینکه بادهای شدیدی شروع به وزیدن کردا!
- ۴) لَنَا رُمَلَاءٌ يَسْتَمِعُونَ إِلَى كَلَامِ الْمُعْلَمِ جَيْدًا وَ يَطْرُحُونَ أَسْئَلَتَهُمْ لِفَهْمِ الدِّرِسِ! : همکلاسی‌هایمان به سخن معلم به خوبی گوش می‌دهند و برای فهمیدن درس، سؤالاتشان را مطرح می‌کنند!

٩٢- عَيْن الصَّحِيحِ:

- ۱) عَلَى الْمَرءِ الْعَاقِلِ بِالإِجَابَةِ بَعْدَ أَنْ يَسْمَعَ وَ الْغَلْبَةُ عَلَى غَضْبِهِ! : انسان خردمند پس از اینکه می‌شنود، پاسخ می‌دهد و بر خشمش چیره می‌شود!
- ۲) وَجَدْنَا أَصْوَاتَ مُفَرَّدَاتْ دَخَلَتْ لِغَتَنَا مُتَغَيِّرَةً فَتَعَجَّبَنَا! : صدای واژگانی را که وارد زبانمان می‌شد، دگرگون شده یافتیم. پس شگفت‌زده شدیم!
- ۳) نَصَحَّتُ رجلاً كَثِيرَ الْمَعَاصِي أَمْسِ وَ ذَكَرْتُهُ بِعَوَاقِبِ أَعْمَالِهِ! : دیروز مرد بسیار گناهکاری را نصیحت کردم و عواقب کارهایش را به او یادآوری کردم!
- ۴) لَنْ يَقْدِرَ الْكَاذِبُ عَلَى إِنْكَارِ كَذِبِهِ أَوْ إِخْفَائِهِ فَلَا تَكَذِّبْ! : انسان دروغگو نمی‌تواند دروغ خود را انکار کند یا آن را پنهان کند، پس دروغ نگو!



٩٣- «در کتابخانه کوچکمان فرهنگ لغاتی یافتم آن فرهنگ لغات بسیار مفید بودا»؛ عین الصحيح:

١) وَجَدْتُ مُعْجِماً فِي مَكْتَبَتِنَا الصَّغِيرَةِ الْمُعْجَمُ كَانَ مُفِيداً جَدًا!

٢) فِي مَكْتَبَتِنَا وَجَدْتُ مُعْجِماً صَغِيرًا ذَلِكَ الْمُعْجَمُ كَانَ مُفِيداً كَثِيرًا!

٣) فِي مَكْتَبَتِنَا الصَّغِيرَةِ وَجَدْتُ مُعْجِماً صَغِيرًا كَانَ ذَلِكَ مُفِيداً جَدًا!

٤) وَجَدْتُ مُعْجِماً صَغِيرًا فِي مَكْتَبَتِنَا الْمُعْجَمُ كَانَ الْمُعْجَمُ الْمُفِيدُ كَثِيرًا!

٩٤- عین ما ليس الغرض من هذه العبارة: «الندم على السكوت خير من الندم على الكلام!»

١) زبان در کش ای مرد بسیار دان
که فردا قلم نیست بر بی‌زبان

٢) صدفوار گوهرشناسان راز
دهان جز به لؤلؤ نکردند باز

٣) کمال است در نفس انسان سخن
تو خود را به گفتار ناقص مکن

٤) ای دل گر از آن چاه زنخدان به درآیی
هرجا که روی زود پشیمان به درآیی

■■■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٩٥ - ٩٩) بما يناسب النص:

ادوارد براون مستشرق إنجليزي. ولد من أسرة نصرانية اشتهرت بالطب و بالعسكرية و التجارة. ولكنه دافع عن الإسلام.

درس براون في أفضل المدارس، ثم في أفضل الجامعات: جامعة كيمبردج، و جامعة لندن، ليتخرج طيباً و هو في الخامسة والعشرين من عمره. نال شهادة واسعة في الدراسات الشرقية و كان يتحدى بالفارسية و العربية جيداً، حيث

عین أستاذًا لهما في جامعة كيمبردج.

سافر براون إلى إيران و عاش فيها لعام حافل بالاطلاع على تلك الثقافة العميقة مع التعمق في دراسة لغة تلك الدول و حركاتها الفكرية و تراثها الحضاري الطويل، و لقا عاد من فارس صار مدرساً للغة الفارسية في جامعة كيمبردج. بذل براون جهداً كثيراً في التأليف و البحث. فصدر كتاباً ضخماً في أربعة مجلدات، تحت عنوان «التاريخ

الأدبي لفارس»!



٩٥- عین الصحيح حسب النص:

- ١) كان لإدوارد براون مطب لزيارة المرضى في أحد شوارع لندن!
- ٢) شهرة براون في الشؤون التجارية كانت باقية إلى آخر عمره!
- ٣) تدرّيسه لغة الفارسية في جامعة كيمبردج كان بعد رجوعه من فارس!
- ٤) بعدها نال شهرة في الدراسات الشرقية عين براون أستاذًا لها في جامعة كيمبردج!

٩٦- عین ما لم يكن براون فيه متخصصاً:

- ١) الطب
- ٢) الأدب الفارسي
- ٣) الأدب الإنجليزي
- ٤) التحدث بالعربية

٩٧- عین الصحيح حول حصيلة براون العلمية:

- ١) كانت شهرة براون الواسعة في الدراسات الشرقية فقط!
- ٢) عيشه في ایران طول سنة ما كان ذا نتائج مفيدة!
- ٣) تاريخ الأدب الإیراني كان من أعظم أبحاثه حول الأدب!
- ٤) كان أبوه مشهوراً في الطب و التجارة و العسكرية!

٩٨- «اشهرت - دافع - أفضل - التعمق»:

- ١) اشهرت: فعل ماض - للمفرد المؤنث - مزيد ثلثي (من باب افعال) - معلوم / فعل و فاعل؛ جملة فعلية لتصنيف الكلمة
- ٢) دافع: للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلثي من باب مفعولة؛ و له حرفان زائدان / فعل و فاعل؛ خبر للحروف المشبهة بالفعل
- ٣) أفضل: اسم تقضيل (من مصدر مزيد ثلثي) - مذكر - معرب - نكرة / مجرور بحرف الجر؛ في أفضل: جاز و مجرور
- ٤) التعمق: اسم - مصدر للمزيد الثلثي، من باب تفعُّل، و له حرفان زائدان - معرب / مجرور الكسرة



٩٩- «واسعة - يتحدّث - يتخرّج - مدّرس» :

١) واسعة: مفرد مؤنث - اسم فاعل؛ مأخوذ من مصدر مجرّد ثلاثي دون حرف زائد - معرب / صفة و مرفوع بالتبعية من

متصوفها

٢) يتحدّث: فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي من مصدر «تحدّث» - معلوم / الجملة فعلية، و خبر لـ

«كان»

٣) يتخرّج: مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي؛ اسم فاعله: متخرّج - مجهول / فعل و نائب فاعل، الجملة

فعلية

٤) مدّرس: اسم فاعل؛ مصدره من باب تفعّل، و حروفه الأصلية: د ر س - نكرة / خبر للأفعال الناقصة و منصوب

بالفتحة

■ ■ عَيْنُ الْمَنَسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ (١٠٥ - ١٠٠)

١٠٠- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حِرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

١) عَيْنَا بِالْدَّهَابِ إِلَى الْمَلَعِ قَبْلَ أَنْ يَمْتَلِئِ مِنَ الْمُتَفَرَّجِينَ!

٢) إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْكَذَابِ، فَإِنَّهُ كَالسَّرَّابِ يُقْرَبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدَ!

٣) يَطِيرُ الطَّائِرُ الطَّنَانُ إِلَى الْيَمِينِ وَ الشَّمَاءِ، وَ إِلَى الْإِيمَامِ وَ الْخَلْفِ!

٤) لِكَثِيرٍ مِنَ الشُّعُراءِ الإِلَيَّانِيِّينَ مُلَمَّعَاتٍ مِنْهُمْ جَلَلُ الدِّينِ الرَّوْمَيِّ الْمَعْرُوفُ بِالْمَوْلَوِيِّ!

١٠١- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي اسْتِخْدَامِ الْعَدْدِ وَ الْمَعْدُودِ:

١) كَانَ تَسْعُونَ وَ خَمْسَةٌ شَجَرَةً فِي ثَلَاثَةِ الْمَرْعَةِ!

٢) شَاهَدْتُ سَتَّةَ أَعْمَدَةَ لِلْكَهْرِيَاءِ جَنْبَ مَرْزَعَةِ جَدِّيِّ!

٣) قَدْ عَرَسَ جَدِّيُّ الْعَزِيزِ شَجَرَتَيْنِ

٤) كَانَ أَحَدُ عَشَرَ فَلَاحِيَنَ يَعْمَلُونَ فِي الْمَرْزَعَةِ الْمُجَاوِرَةِ!



١٠٢- عین العبارة التي يتأخر الفاعل فيها عن المفعول:

١) هل علمت هذين الطالبين طريقة المشاركة في المسابقات العلمية!

٢) أخبرنا مسؤول المكتبة بموعد استرجاع الكتب في نهاية العام الدراسي!

٣) تناول هؤلاء المسافرون طعامهم في مطعم قرب بيتنا و رجعوا إلى الفندق!

٤) تؤدي الدلافين دوراً مهماً في حياة الإنسان و مساعدته في المجالات المختلفة!

١٠٣- عین «الرجل» يكون نائباً عن الفاعل:

١) إن من السنة أن يخرج الرجل مع ضيفه إلى باب الدار!

٢) عند وقوع هذه الظاهرة تقُرَّ الرجل العالم لحُلَّها ثم شرح القضية لنا!

٣) في ذلك الشارع شاهدت أن النار قد اشتعلت ولكن أنقذ الرجل منها!

٤) يُشاور الرجل أحد الأصدقاء المخلصين حول موضوع جدير بالإهتمام!

١٠٤- عین اسم المكان:

١) في رأيي إن الصلاة مفتاح لكل خير!

٢) للثين ثمرة لذيدة و فيها منافع للناس!

١٠٥- عین «لا» تمنع عن القيام بالعمل:

١) إن لا تزرعي العداوة لا تحصدني الخسارة في حياتك!

٢) التزموا بالوعد لكي لا تشتهروا بالكذب بين الآخرين!

٣) قد تعلمنا درساً يغير طريقتنا في التفكير فلا تنسياه!

٤) يا بُني؛ جالِس صديقاً وفيما حتى لا تبقى وحيداً في الشيب!



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همهٔ دانش‌آموزان اچبازی است.
وقت پیشنهادی (تاریخ ۱ و ۲): ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

۱۰۶- کدام‌یک از عبارت‌های زیر دربارهٔ گاهشماری نادرست است؟

الف) یکی از منابعی که نشان می‌دهد پادشاهان هخامنشی از گاهشماری خورشیدی با بلی استفاده می‌کردند، سنگ‌نوشته داریوش‌شاه در بیستون است.

ب) ۱۰۰۰ سال پس از رسیمیت یافتن مسیحیت در امپراتوری روم، پاپ گرگوار سیزدهم به کمک منجمان گاهشماری مسیحیان را اصلاح کرد.

ج) گاهشماری‌های دوران هخامنشیان و ساسانیان، در دوران اشکانیان نیز رایج بود که گاهشماری دوران ساسانی نام روزهای خود را از ایزدان و فرشتگان گرفته بود.

د) به دستور ژولیوس سزار، گاهشماری رومی بر اساس گاهشماری‌ای اصلاح شد که سال را به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌کرد و ماه آخر آن ۳۵ روزه بود.

(۱) «الف» و «ب»
(۲) «ب» و «ج»

(۳) «د» و «الف»
(۴) «ج» و «د»

۱۰۷- کدام گزینه در مقایسه بین ادیان در تمدن‌های باستان نادرست است؟

(۱) آریاییان هند در آیین برهمنی، همانند مردمان مصر، خدایان متعدد و گوناگونی را می‌پرستیدند و همانند آریایی‌های ایرانی، به خدای غیر مادی و مافوق طبیعت اعتقاد داشتند.

(۲) مردمان تمدن یونان همانند مردمان بین‌النهرین، از جمله سومریان، علاوه بر اعتقاد به چند خدایی، معتقد بودند هر شهر متعلق به یک خدا است و آن خدا، محافظ شهرشان است.

(۳) مصریان همانند سومریان به چند خدایی اعتقاد داشتند اما به سبب زندگی پربرکت در اطراف رود نیل نسبت به زندگی در کناره‌های دجله و فرات، خدایان خود را مهربان‌تر از خدایان سومری می‌دانستند.

(۴) آیین بودا، مهم‌ترین آیینی بود که در مقابله با باورهای آمیخته به خرافات در آیین برهمنی ظهرور کرد؛ این آیین ابتدا در هند رواج پیدا کرد و سپس در دوران سلسه هان در مقابله با تعالیم آیین کنفوشیوس در چین نیز رواج پیدا کرد.

۱۰۸- کدام‌یک از عبارت‌های زیر، دربارهٔ تمدن ایلام درست بیان شده است؟

الف) سرزمین ایلام شامل جلگه خوزستان و مناطق زاگرس شمالی و میانی بود.

ب) به دلایل سیاسی و تجاری، فرمانروایان سومری و اکدی، پیاپی به ایلام لشکرکشی می‌کردند.

ج) تمدن ایلام، همواره با همسایگان خود مانند سومریان و اکدیان ارتباط تنگانگ سیاسی داشتند.

د) حکومت ایلام، سرانجام بر اثر یورش ویرانگر آشوریان در قرن هفتم قبل از میلاد دچار فروپاشی شد.

(۱) «الف» و «ب»
(۲) «ب» و «د»
(۳) «الف» و «ج»
(۴) «ج» و «د»

۱۰۹- در یک موقعیت فرضی، مورخی می‌خواهد درباره سال‌های ۴۰۴ تا ۳۵۸ قبل از میلاد تحقیق کند. وی در مسیر پژوهش خود احتمالاً با کدام یک از حوادث زیر مواجه خواهد شد؟

(۱) خشایارشا پسر و جانشین داریوش، پس از فرونشاندن شورش‌های مصر و بابل به یونان لشکرکشید و آن را تصرف کرد.

(۲) اسکندر در سه نبرد گرگانیکوس، ایسوس و گوگمل سپاه هخامنشی را شکست داد و پس از آن یکی از پایتخت‌های هخامنشیان را تسخیر کرد.

(۳) بنیان‌گذار سلسله اشکانیان بر فرمانروای سلوکی در ناحیه‌ای در حوالی قوچان امروزی شوربید و پارت و گرگان را از دست سلوکیان خارج کرد.

(۴) کوروش کوچک در آسیای صغیر سر به شورش برداشت و با سپاهی از مزدوران یونانی راهی پایتخت شد و در جنگ با اردشیر دوم کشته شد.

۱۱۰- سلسله (۱) در آغاز، پیرو فرهنگ و معماری یونانیان بود اما به تدریج از نفوذ آنان در ایران کاسته شد. از سوی دیگر، در زمانه حکومت (۲)، معماری گنبدها آن‌چنان پیشرفت کرد که حتی الهام‌بخش معماران اروپایی شد. با توجه به توضیحات فوق، کدام گزینه به مفهوم درستی اشاره دارد؟

(۱) (۲) حامی سیاست آزادی دینی برای ایرانیان و سایر مردم تحت فرمانروایی خویش بود ولی به طور متقابل، مورد حمایت روحانیان زرتشتی قرار گرفت.

(۲) عده‌ای از پژوهشگران، بر پایه برخی از مندرجات سنگ نوشته‌ها، استدلال می‌کنند که حاکمان (۱) زرتشتی بوده‌اند و گروهی دیگر این نظر را قبول ندارند. (۲) حامی سیاست آزادی دینی بود و فرهنگ و عقاید مردم تابع خویش را محترم می‌شمرد.

(۳) در نظام طبقاتی دوران (۱)، گروه حاکم خود به دو دسته، شامل خاندان شاهی و شش خانواده قدرتمند از یک سو و نجباشی درجه دوم از سوی دیگر تقسیم می‌شد و در زمان (۲) گروه جدیدی به نام دیباران به طبقه حاکم افزوده شد.

(۴) در دوران (۲)، جنبش بزرگی علیه تبعیض‌های اجتماعی و اقتصادی به رهبری مزدک پدید آمد و در زمان (۱) موبدان زرتشتی، مدافعان نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه حاکم بودند و وامنود می‌کردند که این تفاوت‌ها برای حفظ ثبات کشور لازم است.



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.

تاریخ (۲)

۱۱۱- کدام گزینه موارد درستی را درباره ابوالفضل بیهقی (۱)، ابن عربشاه (۲) و علی بن حسین مسعودی (۳) بیان می‌کند؟

(۱) عدم مطابقت یک رویداد تاریخی با عقل را معیار نادرست بودن آن خبر می‌دانست و (۳) کتاب تجارب الامم را به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی نگاشته است.

(۲) مقایسه یک خبر تاریخی با اثر (۲) می‌تواند روشی سودمند برای تعیین اعتبار اخبار باشد و (۱) پس از طبری و همزمان با مؤلف سیاست‌نامه می‌زیسته است.

(۳) فاصله زمانی کتاب قابوس‌نامه با تألیف کتاب تاریخ سیستان از فاصله زمانی (۳) با آن، کمتر است و اثر (۱) در دسته آثاریست که با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی دارد.

(۴) به طور ویژه به توصیف تاریخ زندگی یک فرمانرو پرداخته است و (۱) به سنجهش گزارش‌ها بر اساس زمان و مکان بیشتر از (۳) اهمیت داده است.

۱۱۲- کدام گزینه در ارتباط با وضعیت امامان شیعه در دوره امویان و عباسیان نادرست است؟

(۱) دوره امامت حضرت سجاد (ع) در زمان بنی‌امیه، یکی از سخت‌ترین دوران برای اهل بیت و شیعیان بود و ایشان با جلوگیری از ورود اهل بیت به درگیری‌های بی‌حاصل و زنده نگهدارشان یاد امام حسین (ع) و بیان اهداف قیام کربلا، مانع از نابودی شیعیان شد.

(۲) دوره زندگی امام رضا (ع) هم‌زمان با خلافت مأمون عباسی بود و مأمون در ابتدای خلافتش، برای کسب حمایت شیعیان امام رضا (ع) را از مرو به مدینه منتقل کرد و او را مجبور به پذیرش مقام ولیعهدی خود کرد اما سرانجام او را در سرخس مسموم کرد و به شهادت رساند.

(۳) امام جعفر صادق (ع) در دوره امویان، با بهره‌گیری از شرایط پیش آمده، نهضت علمی و سییعی را سامان دادند و شاگردان زیادی را در معارف دینی مانند فقه و تفسیر، تربیت کردند و حقیقت مذهب تشیع را تبیین می‌کردند.

(۴) امام کاظم (ع) شیعیان را از همکاری با حکومت عباسی منع می‌کرد و در موقعیت‌های مختلف به نفی حاکمیت عباسی می‌پرداخت و به همین دلیل به دستور هارون عباسی به زندان افتادند و سرانجام در آنجا به شهادت رسیدند.

۱۱۳- کدام یک از عبارت‌های زیر، در رابطه با هنر در عصر مغول - تیموری و صفوی اطلاعات صحیحی ارائه می‌دهد؟

الف) نامورترین نقاشیان عصر تیموری، کمال الدین بهزاد است که همراه شاگردانش با خلق آثار بی‌نظیر و ترکیب مکتب هرات با عناصر جدید پایه‌گذار مکتب جدید تبریز بود.

ب) هنر نگارگری در روزگار جانشینان تیمور چون شاهزاد و نوادگانش از جمله بایسنقر میرزا در سراسر ایران به ویژه سمرقند گسترش شگفت‌انگیز می‌یافتد.

ج) شاه تهماسب از نقاشیان و هنرمندان چیره‌دست زمان خود بود و هنرمندان تبریز در زمان وی آثار برجسته‌ای پدید آورده‌اند.

د) فرش اردبیل که به سفارش شاه تهماسب اول برای پیشکش به مقبره شیخ صفی‌الدین اردبیلی توسط هنرمندان کاشانی بافته شده است، یکی از شاهکارهای هنری جهان به شمار می‌رود.

(۱) «الف» و «ب» (۲) «ج» و «د» (۳) «ج» و «ب» (۴) «الف» و «د»

۱۱۴- چند مورد از عبارت‌های زیر درست است؟

الف) روم غربی یا بیزانس به سبب داشتن باروهای دفاعی مستحکم، پایگاه مهمی برای حفاظت از راه‌های تجاری بهشمار می‌رفت.

ب) در اثر حمله ژرمون‌ها، بیشتر شهرهای اروپای غربی که بر پایه تجارت رونق گرفته بودند، به سرعت رو به انحطاط نهادند و متوجه شدند.

ج) فرانک‌ها دسته‌ای از ژرمون‌ها بودند که با تصرف شهر قسطنطینیه، حکومت خود را بنیان نهادند.

د) واسال‌ها در قلعه‌های عظیم که به مثابة پایتخت آنان بهشمار می‌رفت، مستقر بودند.

ه) کلیسا در قرون وسطی برای مقابله با بی‌دینی و بدعت‌گذاری از انکیزیسیون استفاده می‌کرد.

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۱۵- پیرامون تقدم و تأخیر زمانی وقایع زیر، کدام گزینه درست است؟

الف) شکست سپاهیان شاه اسماعیل از عثمانی‌ها در دشت چالدران

ب) به قدرت رسیدن شاه عباس اول

ج) شکست ازبکان و سرکرده آنان، شیبک خان

د) انتقال پایتخت از قزوین به اصفهان

(۱) (د) بعد از (الف) و قبل از (ب) اتفاق افتاده است.

(۳) (ب) بعد از (ج) و قبل از (الف) اتفاق افتاده است.

(۲) (الف) و (ب)، هر دو بعد از (ج) و قبل از (د) اتفاق افتاده‌اند.

(۴) (ب) و (ج)، هر دو بعد از (الف) و قبل از (د) اتفاق افتاده‌اند.



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی (جغرافیای ایران و جغرافیای ۲): ۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

۱۱۶- کدام گزینه درباره مراحل پژوهش در جغرافیا، به درستی بیان شده است؟

(الف) استفاده از عکس‌های هوایی، سالنامه آماری و تصاویر ماهواره‌ای از ویژگی‌های این مرحله است.

(ب) در این مرحله پژوهشگر پی‌می‌برد که سؤالی که برایش پیش آمد، قبلًا پاسخ داده شده است یا خیر.

(ج) دلایل و عواملی در این مرحله ارائه می‌شوند که در ادامه کار، راهنمای مسیر پژوهش خواهند بود.

(د) در این مرحله، پژوهشگر متوجه می‌شود که برخی از اطلاعات جمع‌آوری‌شده در مسیر پژوهش وی، ضروری و مؤثر نیستند.

(۱) (ج) مقدم بر (الف) و (ب) انجام می‌گیرد.

(۲) (الف) مؤخر از (ج) و مقدم بر (د) انجام می‌گیرد.

(۳) (د) مؤخر از (الف) و مقدم بر (ج) انجام می‌گیرد.

۱۱۷- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) ناهمواری‌های ایران بیشتر طی دوره سوم زمین‌شناسی پدید آمده است.

(۲) شیب عمومی کوهستان‌های تالش به سمت دریای خزر بیشتر از منطقه آذربایجان است.

(۳) کوهستان‌های غربی از مریوان در کردستان با جهت شمال غربی - جنوب شرقی تا شمال تنگه هرمز است.

(۴) دو توده کوهستانی مهم به نام‌های سهند و سبلان در منطقه کوهستانی آذربایجان قرار دارد.

۱۱۸- با توجه به موارد زیر، کدام شکل در خصوص توده‌های هوا درست ترسیم شده است؟

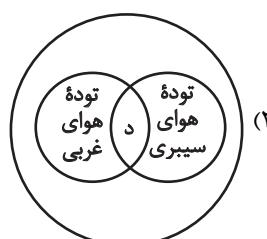
(الف) در دوره سرد سال وارد کشور می‌شود.

(ب) شرایط بارش را فراهم می‌آورد.

(ج) در دوره گرم سال وارد کشور می‌شود.

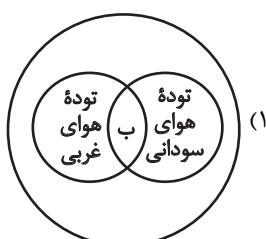
(د) جهت نفوذ آن نیمه شمالی کشور است.

الف



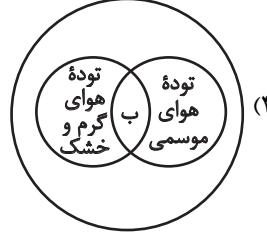
(۲)

د



(۱)

ج



(۴)

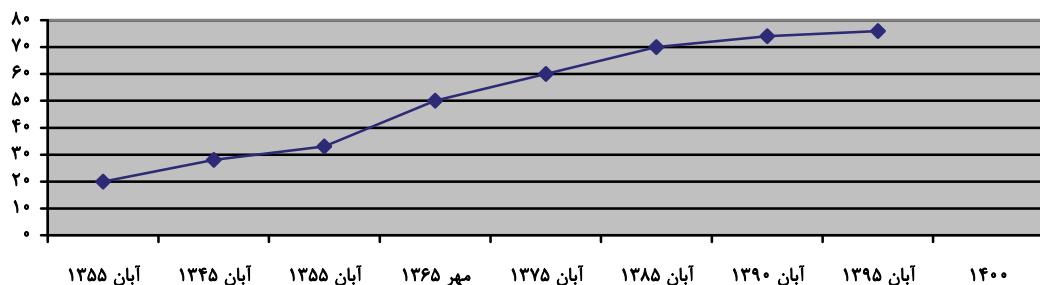
الف



(۳)



۱۱۹- با توجه به نمودار زیر که روند افزایش جمعیت کشورمان را در دهه‌های گذشته نمایش می‌دهد، کدام گزینه صحیح است؟



۱) رشد مطلق جمعیت شهرها و روستاهای یعنی افزایش میزان موالید به اضافه مهاجرت روستاییان به شهرها بوده است.

۲) با مهاجرت گسترده مردم از سراسر کشور جمعیت شهرها به طور تدریجی افزایش یافته است.

۳) برخی روستاهای با افزایش جمعیت به نقاط شهری تبدیل شدند یا در بافت شهری ادغام شده‌اند.

۴) رشد طبیعی جمعیت شهرها و روستاهای با افزایش میزان موالید نسبت به میزان مرگ و میر بوده است.

۱۲۰- کدام گزینه ترتیب درستی از تاریخچه تقسیمات کشوری در ایران را نشان می‌دهد؟ (سمت راست از همه قدیمی‌تر است).

الف) آبادی کوچک را ویس و آبادی بزرگ را گئو می‌نامیدند.

ب) کشور به ۱۰ استان که نام هر استان یک عدد بود و ۴۹ شهرستان تقسیم شد.

ج) کشور به ۷۲ بخش تقسیم شد.

د) کشور به سی شهری تقسیم شد.

ه) کشور به ۳۱ ایالت تقسیم شد.

۲) «الف» - «د» - «ج» - «ه» - «ب»

۱) «الف» - «ه» - «د» - «ج» - «ب»

۴) «الف» - «د» - «ه» - «ب» - «ج»

۳) «الف» - «ب» - «د» - «ه» - «ج»



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همهٔ دانش‌آموزان اجباری است.

جغرافیا (۲)

۱۲۱- پیرامون خبر زیر، کدام‌پک از تحلیل‌های جغرافیایی مناسب‌تر است؟

«بالارفتن قیمت برنج وارداتی آسیا، نگرانی کشورهای واردکننده را در زمینهٔ تغذیه مردم افزایش داده است.»

(۱) توزیع منابع طبیعی و امکانات صنعتی در نواحی اقتصادی مختلف، توزیعی نابرابر است.

(۲) تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها می‌تواند تأثیر قابل توجهی بر ناحیه‌های انسانی داشته باشد.

(۳) امروزه همهٔ نواحی از جهات مختلف، تحت تأثیر یکدیگرند و روابط و کنش‌های متقابلی نیز دارند.

(۴) انسان‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند.

۱۲۲- کدام گزینه در رابطه با بیابان‌ها صحیح است؟

(۱) بیابان‌های گرم و مجاور مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدی، بیشترین جذب انرژی خورشید را دریافت می‌کند و از نواحی پرفشار هستند.

(۲) کمبود بارش، بارندگی نامنظم و ناگهانی از ویژگی‌های مناطق بیابانی است و در همهٔ تعاریف بیابان، بر دو ویژگی کمبود بارش و فقر پوشش گیاهی تأکید شده است.

(۳) در منطقهٔ حاره‌ای، نوده‌های هوا در حوالی مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدی فرو می‌نشینند و منطقهٔ پرفشار را به وجود می‌آورند در نتیجه کمربند بیابانی کره زمین در اطراف این دو مدار در سه قاره کشیده شده است.

(۴) جریان آب سرد قطب در نواحی جنوب غربی آفریقا در بیابانی شدن سواحل آن مانند بیابان نامیب نقش دارد اما علت اصلی به وجود آمدن بیابان در سواحل این قاره وجود مرکز پرفشار و صعود نکردن هواست.

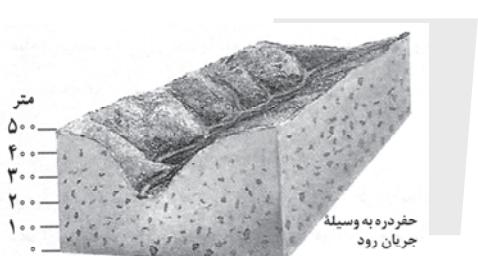
۱۲۳- کدام گزینه توصیف درستی از شکل زیر ارائه می‌دهد؟

(۱) رودها به تدریج بستر خود را پهن و عمیق می‌کنند.

(۲) درجه U شکل، بر اثر جریان آب رودها و فرسایش بادی تشکیل شده است.

(۳) در طی زمان دره‌ها به تدریج کم حجم و عمیق‌تر می‌شوند.

(۴) علت اینکه آن‌ها را با حرف U نام‌گذاری کرده‌اند دامنه‌های تنگ و وسیع است.



۱۲۴- بهتریب هر کدام از عبارات زیر مربوط به کدام خانواده زبانی است؟

زبان بعضی از مردم در شمال آفریقا - بیش از نیمی از مردم جهان با آن صحبت می‌کنند. - دومین خانواده زبانی از نظر تعداد سخنگو - میلیون‌ها نفر از مسلمانان جهان از آن استفاده می‌کنند. - رواج در میان مردم زردپوست ناحیه آسیای شرقی

(۱) چینی، تبتی - آفروآسیایی - چینی - تبتی - هند و اروپایی - چینی، تبتی

(۲) حامیایی و سامیایی - هند و اروپایی - چینی، تبتی - هند و اروپایی - چینی، تبتی

(۳) حامیایی و سامیایی - هند و اروپایی - چینی، تبتی - آفروآسیایی - چینی، تبتی

(۴) چینی، تبتی - آفروآسیایی - چینی، تبتی - حامیایی و سامیایی - چینی، تبتی

۱۲۵- بهتریب مشخص کنید هر مورد زیر مربوط به نظام سیاسی کدام کشور می‌تواند باشد؟

- اختیارات محلی محدود و قانون‌گذاری مرکز است.

- حکومت مرکزی نقش هماهنگ‌کننده و ارتباط‌دهنده دارد.

- مجلس نمایندگان و سنا در مرکز کشور وجود دارند.

- در بخش اعظم کشور قدرت سیاسی از پایتخت به سایر نقاط پخش می‌شود اما برخی نقاط اختیارات محدود و ویژه دارند.

(۱) ایران - ژاپن - هند - کره شمالی

(۲) فرانسه - آمریکا - کانادا - انگلستان

(۳) آلمان - عراق - استرالیا - پاکستان

(۴) اسپانیا - آذربایجان - روسیه - دانمارک



کل کتاب

پاسخگویی به سؤالهای این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

منطق

۱۲۶- کدامیک از فعالیتهای زیر از وظایف منطق دانان است؟

- (۱) تعریف مفهوم وجود و ارائه استدلال بر اثبات وجود خدا
- (۳) اثبات حقانیت فلسفه و منطق
- (۲) استدلال آوری برای برخی از گزاره‌های علوم مختلف
- (۴) تعریف مفهوم مغالطه

۱۲۷- اگر کسی قصد مغالطه داشته باشد، با کدام دو دسته از کلمات زیر می‌تواند مغالطه کند و نام این مغالطه چه خواهد بود و در جمله «سد ساخته شده توسط پیمانکار خراب شد» چه نوع مغالطه‌ای امکان وقوع دارد؟

(۱) ارز، ارض - نصر، نشر - توسل به معنای ظاهری - شیوه نگارشی کلمات

(۲) خیش، خویش - غریب، قریب - شیوه نگارشی کلمات - شیوه نگارشی کلمات

(۳) ثری، سرا - ملک - شیوه نگارشی کلمات - ابهام در مرجع ضمیر

(۴) خاست، خواست - ثواب، صواب - ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ

۱۲۸- اگر «برخی الف ب نباشد» رابطه میان مصاديق دو مفهوم «الف و ب» کدامیک از نسبت‌های چهارگانه خواهد بود؟

- (۱) فقط عموم و خصوص منوجه و عموم و خصوص مطلق
- (۳) فقط عموم و خصوص منوجه و تباین
- (۲) فقط عموم و خصوص منوجه
- (۴) تباین و عموم و خصوص منوجه و عموم و خصوص مطلق

۱۲۹- کدام گزینه در مورد اقسام تعریف صحیح نیست؟

- (۱) در برخی تعاریف می‌توان از مفاهیم جزئی استفاده کرد.
- (۲) تعریف مفهومی برای مفاهیمی که عامتر از آنها وجود ندارد امکان‌پذیر نیست.
- (۳) در تعریف مفهومی ویژگی مشترک یا مفهوم عام مؤخر از ویژگی خاص آورده می‌شود.
- (۴) واژه‌ای که خارجی هستند و فرهنگستان زبان و ادب فارسی برای آنها معادل‌سازی می‌کند از نوع تعریف لغوی هستند.

۱۳۰- کدامیک از گزینه‌ها استنتاج بهترین تبیین را به تصویر می‌کشد؟

- (۱) سال‌هاست که در این منطقه نه پرنده‌ای دیده شده است و نه خزنده‌ای، این منطقه قادر موجودات زنده است.
- (۲) ایشان فروشنده خانه نیست؛ نه تلفن را جواب می‌دهد، نه سر قرار معامله می‌آید، نه برای ملکش قیمت می‌دهد.
- (۳) این حیوان عجیب را تابه‌حال ندیده بودم، ولی مطمئنم پرنده نیست؛ زیرا نه منقار دارد و نه تخم‌گذار است.
- (۴) تا رنج تحمل نکنی گنج نبینی / تا شب نرود صبح پدیدار نباشد



۱۳۱- کدام قضیه، محصوره سالیه است؟

۱) سی مرغ نمی‌توانند یک سیمرغ را به کشتن دهند.
۲) یک عده از انجام هر کاری ناتوانند.

۳) شرم به روی او نمی‌نشینند.
۴) بزرگی در بخشش از ناتوانی در حسادت است.

۱۳۲- عکس مستوی قضیه کلیه‌ای، به صورت «بعضی انسان‌ها نویسنده هستند» می‌باشد. متناقض متداخل آن کدام است؟

۱) هیچ نویسنده‌ای انسان نیست.
۲) بعضی نویسنده‌ها انسان نیستند.

۳) هیچ انسانی نویسنده نیست.
۴) بعضی نویسنده‌ها انسان هستند.

۱۳۳- اگر علامت موضوع نتیجه‌ای مطابق با علامت موضوع یک قضیه کلیه باشد و یا مطابق علامت محمول قضیه سالبهای باشد، بنابراین:

۱) برای نتیجه سور جزئی قرار می‌دهیم.
۲) برای مقدمه اول سور کلی قرار می‌دهیم.

۳) برای نتیجه سور کلی قرار می‌دهیم.
۴) برای مقدمه دوم سور جزئی قرار می‌دهیم.

۱۳۴- کدام قضایا به ترتیب «قابل» و «غیرقابل» جمع در صدق هستند؟

۱) این فرد یا ایرانی است یا ژاپنی - سزای عمل فرد یا در این دنیا نصیب او می‌شود یا در آخرت.

۲) عالم یا حادث است یا قدیم - شکل یا سه‌ضلعی است یا چهارضلعی.

۳) انسان در دنیا یا آخرت سزای اعمال خود را می‌بیند - زاویه یا قائمه است یا حاده.

۴) انسان یا جسم است یا مجرد - لفظ مفرد یا اسم است، یا فعل.

۱۳۵- کدام مغالطة نامبرده شده، لزوماً مغالطة آن عبارت نیست؟

۱) اگر به دنبال مشاور خوب هستی، بدان که هوش و ذکاوت این مشاور تحصیلی واقعاً ستودنی است! بی‌تدبیرترین افراد کسانی‌اند که از مهارت او در مسیر تحصیل خود استفاده نکنند و به مهارت‌ش شک داشته باشند. (مغالطة مسموم‌کردن چاه)

۲) گره‌زدن آینده دانش‌آموز به چند نمرة آزمون بی‌عدالتی است، ولی می‌توان با تأثیر دادن معدل کل دیپلم که نتیجه زحمات تدریجی دانش‌آموز است، از تضییع حق او جلوگیری کرد. (مغالطة بار ارزشی کلمات)

۳) اگر هنوز در تهیه بسته کمک‌آموزشی ما شک دارید، به این فکر کنید که اگر نتیجه کنکور شما از همه بچه‌های فامیل بسیار بهتر بشود، باعث افتخار پدر و مادرتان خواهد بود. (مغالطة توسل به احساسات)

۴) اگر یک بار دیگر به دوران مدرسه بازگردم، حتی یک لحظه را هم از دست نخواهم داد و روزی ۱۸ ساعت درس خواهم خواند تا در رشتۀ دلخواهم قبول شوم. (مغالطة بزرگ‌نمایی)



کل کتاب

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه بازدهم

۱۳۶- کدامیک از پرسش‌های زیر نسبت به بقیه بنیادی‌تر و اساسی‌تر است؟

(۱) آیا جامعه اصیل است یا فرد اصیل است؟

(۲) آیا ارزش‌های اخلاقی تابع شرایط تغییر می‌کنند؟

(۳) آیا می‌توان برای سیر حوادث در تاریخ بشر قوانین را کشف کرد؟

(۴) آیا انسان می‌تواند اشیا را همان‌گونه که هستند بشناسد؟

۱۳۷- کدام مورد تحلیل بهتری درباره تمثیل غار افلاطون ارائه می‌کند؟

(۱) این تمثیل می‌تواند انسان را با بخش‌های مختلف دانش فلسفه آشنا کند.

(۲) کسی که با این تمثیل آشنا باشد، هرگز گرفتار باورهای نادرست نمی‌شود.

(۳) تمثیل غار، روش‌های درست و عقلانی رسیدن به حقیقت را نشان می‌دهد.

(۴) این تمثیل نشان می‌دهد که آزادی حقیقی، در گرو رهایی از باورهای نادرست است.

۱۳۸- کدام عبارت درباره فلسفه پیش از سocrates و سوفیست‌های یونان باستان **نمی‌تواند** درست باشد؟

(۱) پارمنیدس مخالف این نظر بود که «حوالی انسان هیچ چیز را در هیچ سطحی نشان نمی‌دهد».

(۲) کاربرد الفاظ «فلسفه» و «کیهان» برای جهان، نخستین بار به دست فیثاغورس انجام شد و فیثاغوریان اعداد و اصول اعداد را عناصر اولی همه موجودات می‌دانستند.

(۳) علت ظهور و شهرت سوفیست‌ها در یونان باستان مخالفت با نظرات فیلسوفان پیش از سocrates و آشتفتگی فکری در آن دوره بوده است.

(۴) دلایلی که تالس برای تعیین اولین عنصر ارائه کرد دلایلی تجربی بودند که از عالم طبیعت اخذ شده بودند.

۱۳۹- در زمان سocrates کدام مورد آتن را تحت تأثیر قرار داده بود؟

(۱) خداشناسی و اخلاق دغدغه اصلی بود.

(۳) حقیقت و واقعیت انکار می‌شد.

۱۴۰- مقدمه‌ای که پس از آن گرجیاس می‌گوید: «اگر هم چیزی وجود داشته باشد، قابل شناخت نیست و انسان ابزار شناخت آن را ندارد»، کدام است؟

(۲) انکار ارزش شناخت

(۱) انکار ابزار شناخت

(۴) انکار ماهیت معرفت

(۳) انکار واقعیت



۱۴۱- کدام مورد در خصوص قوانین علوم تجربی نادرست است؟

(۱) قطعاً حاصل تحلیل عقلانی یافته‌های حسی انسان است.

(۲) بدون قواعد غیرتجربی هیچ قانون تجربی به دست نمی‌آید.

۱۴۲- کدام عبارت برای یک فرد نسبی‌گرا غیرقابل تأیید است؟

(۱) شناخت افراد می‌تواند نسبت به خودشان معتبر باشد.

(۲) کاربرد ما از یک باور است که اعتبار آن را تعیین می‌کند.

۱۴۳- پیرامون انسان‌شناسی کانت و فلسفه او می‌توان گفت:

(۱) معتقد است که بدن دارای اراده و اختیار نیست؛ زیرا یک امر کاملاً مادی محسوب می‌شود.

(۲) در «رساله‌ای در باب انسان» ماشینی‌بودن بدن را بیان می‌دارد.

(۳) معتقد است اراده و اختیار باعث می‌شود که انسان را صرفاً امری غیرمادی بدانیم.

(۴) نفس انسان را ناشی از اثرات بدن می‌داند و می‌گوید انسان موجودی تکساحتی است.

۱۴۴- کدام مورد درباره نفس از دیدگاه ملاصدرا نادرست است؟

(۱) روح و بدن دو چیز مجزا نیستند بلکه این دو امر جداگانه بوده‌اند و سپس با هم اتحاد پیدا کرده‌اند.

(۲) آخرین درجه تکامل موجودات زنده که می‌توانند به آن برسند، روح انسانی است.

(۳) روح ضمیمه‌شده به بدن نیست و نتیجه رشد و تکامل جسم است.

(۴) روح باطن بدن و بدن ظاهر روح است.

۱۴۵- بنیادی‌ترین اصلی که در فلسفه اخلاق افلاطون و ارسطو به عنوان پیش‌فرض پذیرفته شده است، کدام است؟

(۱) اعدال و عدالت، فضیلت و در راستای سعادت انسان هستند.

(۲) در وجود انسان سه قوه اصلی فعال‌اند و سعادت او در گرو فضیلت آن هاست.

(۳) خوبی به سعادت می‌انجامد و عقل قادر به تشخیص آن است.

(۴) نهایی‌ترین حقایق را فقط عقل درک می‌کند و اعتبار عقل، ذاتی آن است.



کل کتاب

پاسخگویی به سوال‌های این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

۱۴۶- یک کارخانه تولید محصولات لبناجاتی، با ۵ نفر کارمند به شرح زیر فعالیت می‌کند. با توجه به درآمد و هزینه‌های آن، سود واقعی سالانه این کارخانه چقدر است؟

(الف) هزینه آب، برق و گاز در هر ماه: $\frac{1}{20}$ هزینه ماشین‌آلات در دو سال

(ب) دستمزد ماهیانه هر کارگر: معادل ۱۰ درصد هزینه سالانه سرمایه فیزیکی

(ج) هزینه سالانه ماشین‌آلات (سرمایه فیزیکی): ۱۰۰ میلیون تومان

(د) هزینه سالانه خرید مواد اولیه معادل: ۱۵ درصد مجموع دستمزد کارگران در یک سال

(ه) سالیانه ۷۰,۰۰۰ کیلو ماست به قیمت هر کیلو ۲۰,۰۰۰ تومان و ۴۰,۰۰۰ کیلو شیر به قیمت هر کیلو ۱۵,۰۰۰ تومان تولید و فروخته می‌شود.

(و) هزینه پنهان کارفرما در صورت اجاره دادن ساختمان کارخانه، ماهانه ۶ میلیون تومان است.

(۱) ۱,۳۲۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان (۲) ۱,۴۱۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان (۳) ۱,۰۱۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان (۴) ۱,۴۹۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان

۱۴۷- کدام عامل سبب می‌شود تا نرخ بیکاری، از مقدار واقعی اش فاصله داشته باشد و سنجش تعداد بیکاران با احساس عمومی جامعه از بیکاری سازگار نباشد؟

(۱) لحاظ کردن کسانی که از جستجوی شغل دلسرد شده‌اند به عنوان جزئی از جمعیت بیکار توسط مأموران آمارگیری

(۲) لحاظ کردن نیروی کار پاره‌وقت به عنوان جزئی از جمعیت بیکار توسط مأموران آمارگیری

(۳) لحاظ کردن نیروی کار غیرتخصصی به عنوان جزئی از جمعیت شاغل توسط مأموران آمارگیری

(۴) با صداقت برخورد کردن تمام افراد جامعه درخصوص وضعیت شغلی خود با مأموران آمارگیری

۱۴۸- با توجه به مثال‌های زیر هر یک از افراد دچار کدام اشتباه رایج در تصمیم‌گیری شده‌اند؟

- شما تصمیم دارید یک دوره آنلاین برای یادگیری یک زبان جدید ثبت‌نام کنید. اما به دلیل اینکه نمی‌توانید فوراً نتیجه بگیرید یا احساس می‌کنید که پیشرفت کند است، از دوره‌های فشرده و کوتاه‌مدت استفاده می‌کنید که شاید کیفیت کمتری دارد، فقط برای اینکه سریعتر نتیجه بگیرید.

- شما اخیراً یک کتاب خودآموز در زمینه سرمایه‌گذاری خوانده‌اید و به سرعت احساس می‌کنید که در این زمینه بسیار ماهر شده‌اید. براساس این احساس، تصمیم می‌گیرید تمامی پس‌اندازتان را در بازار بورس سرمایه‌گذاری کنید بدون اینکه به مشورت با متخصصین یا بررسی دقیق وضعیت بازار بپردازید.

- شما یک قرارداد اینترنتی به مدت یک سال بستماید و ماهها از سرعت پایین اینترنت ناراضی هستید. اما به دلیل اینکه هنوز چند ماه از قرارداد باقی مانده است، هیچ اقدامی برای تغییر سرویس دهنده نمی‌کنید، چون ترجیح می‌دهید هزینه‌های اضافی بابت فسخ قرارداد پرداخت نکنید، حتی اگر برایتان منطقی‌تر باشد که به سرویس بهتر منتقل شوید.

(۱) بی‌صبری زیاد - اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن - چسبیدن به وضعیت فعلی

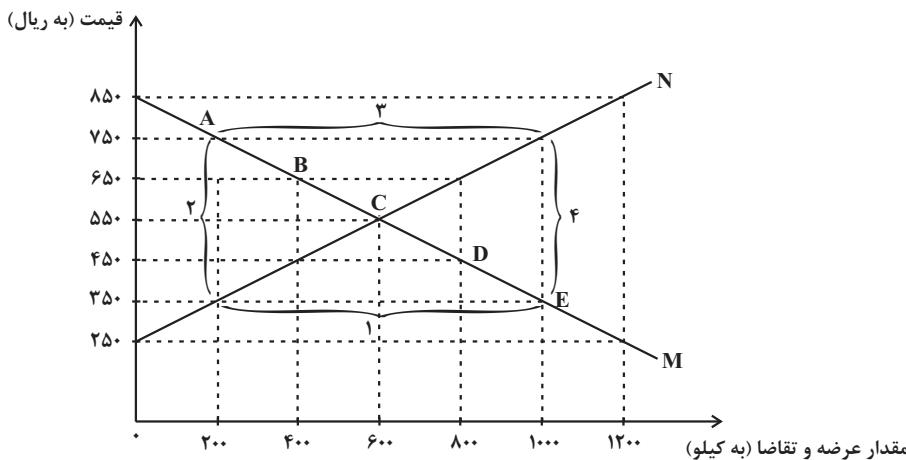
(۲) بی‌صبری زیاد - توجه به هزینه هدررفته - اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن

(۳) اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن - بی‌صبری زیاد - چسبیدن به وضعیت فعلی

(۴) اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن - چسبیدن به وضعیت فعلی - بی‌صبری زیاد



۱۴۹- عبارت‌های کدام گزینه در رابطه با نمودار رسم شده صحیح است؟



الف) در نقطه A، عرضه‌کنندگان می‌توانند تمامی محصول عرضه شده خود را به فروش برسانند.

ب) در نقطه E، به دلیل کمبود عرضه، قیمت باید افزایش یابد تا تولیدکنندگان به تولید بیشتر کالا تشویق شوند.

ج) در قیمت ۵۵۰ تومان، اگر تولیدکننده ۶۰۰ کیلو کالا تولید کند، می‌تواند همه کالای خود را به فروش برساند.

د) نقطه D در مقایسه با نقطه B، نشان‌دهنده قیمت بیشتر و عرضه کمتر است.

۴) الف - ج

۳) ج - د

۲) ب - ج

۱) الف - د

۱۵۰- هریک از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام بخش از تاریخ ایران است؟

- سیاست‌های رکودی و انقباضی

- افزایش قدرت اقتصادی دولت در نتیجه افزایش درآمدهای نفتی

- رقابت شدید نظامی و تجاری کشورهای اروپایی و استعمار کشورهای دیگر

- ساخته شدن کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی

۱) قاجار - پهلوی - دوره پایانی حکومت صفویه - پهلوی

۲) پهلوی - قاجار - نیمة اول حکومت صفویه - دوران شکوفایی تمدن اسلامی

۳) قاجار - دوران شکوفایی تمدن اسلامی - نیمة اول حکومت صفویه - پهلوی

۴) پهلوی - قاجار - دوران شکوفایی تمدن اسلامی



..... ۱۵۱ - سرمایه‌گذاری‌های مولد، سرمایه‌گذاری‌هایی هستند که:

- ۱) مستقیماً به تولید کالاها و خدمات نمی‌انجامند اما باعث تقویت بنیه اقتصادی کشور می‌شوند و برای به ثمر رساندن سایر فعالیت‌های اقتصادی بسیار ضروری هستند.
- ۲) زمینه برای تربیت نیروی انسانی ماهر و متخصص در رشته‌های مختلف را فراهم می‌سازند و باعث کاهش شتاب افزایش قیمت‌ها و مهار تورم می‌شوند.
- ۳) با ورود به بخش بورس کالا و اوراق بهادار باعث افزایش سرمایه کشور و رونق چرخه اقتصادی کشور می‌شوند.
- ۴) به ظرفیت تولیدی کشور با ایجاد کارخانجات و شرکت‌های جدید یا توسعه ظرفیت آنها کمک می‌کنند.

۱۵۲ - با توجه به اطلاعات جدول زیر:

۵۸۰ واحد پولی	ارزش پولی اسکناس‌ها
۱۲۰ واحد پولی	موجودی سپرده‌های دیداری
۱۶۰ واحد پولی	ارزش پولی چک پول‌ها
۲ برابر ارزش پولی اسکناس‌ها	ارزش پولی مسکوکات در دست مردم
۷۵۰ واحد پولی	موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت و سپرده‌های دیداری
$\frac{1}{3}$ موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت	موجودی حساب‌های پس‌انداز کوتاهمدت

الف) حجم پول در این جامعه چند واحد پولی است؟

ب) مقدار شبه پول در این جامعه چند واحد پولی است؟

پ) موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت چند واحد پولی است؟

(۱) ۵۹۰-۷۵۰-۱۹۰۰

(۲) ۶۳۰-۸۴۰-۲۰۲۰

(۳) ۲۵۰-۸۷۰-۲۰۲۰

(۴) ۶۳۰-۲۵۰-۲۹۸۰

۱۵۳ - فردی با سرمایه‌گذاری مبلغ پس‌انداز خود به ارزش ۴۰۰ میلیون تومان در بازار بورس، به میزان ۲۰ درصد سرمایه خود سود برد و قصد دارد مبلغ سود خود را در یکی از موارد زیر سرمایه‌گذاری کند. با توجه به اصل هزینه فرست کدام مورد را انتخاب خواهد کرد و هزینه فرست این انتخاب چند میلیون تومان است؟

- راهاندازی یک کارگاه با درآمد سالانه ۵۰ میلیون تومان و هزینه سالانه ۳۰ میلیون تومان

- ادامه سرمایه‌گذاری در بازار بورس با نرخ سود سالانه مشابه قبل

- سپرده‌گذاری در بانک با سود ماهانه ۵ درصد

(۱) راهاندازی کارگاه - ۴۸ میلیون تومان هزینه سپرده‌گذاری در بانک

(۲) سرمایه‌گذاری در بورس - ۱۶ میلیون تومان هزینه سپرده‌گذاری در بانک

(۳) سپرده‌گذاری در بانک - ۲۰ میلیون تومان سود راهاندازی کارگاه

(۴) سپرده‌گذاری در بانک - ۵۰ میلیون تومان هزینه راهاندازی کارگاه



۱۵۴- کدام گزینه به یکی از معایب خرید مقایسه‌ای اشاره دارد؟

- (۱) سارا با مقایسه قیمت‌ها و ویژگی‌های مختلف تلویزیون‌ها، توانست مدلی با کیفیت بهتر و قیمت پایین‌تر پیدا کند.
- (۲) آرمان وقتی برای خرید لوازم خانگی به چندین فروشگاه مراجعه کرد، متوجه شد که گزینه‌های متنوع‌تری نسبت به آنچه که قبلاً می‌دانست، وجود دارد.
- (۳) مینا زمانی که برای خرید لپ‌تاپ به فروشگاه‌های مختلف مراجعه می‌کرد، متوجه شد که برای مقایسه قیمت‌ها باید زمان زیادی را صرف کند و احساس می‌کند که این زمان می‌توانست به کارهای دیگری اختصاص یابد.
- (۴) امیر بعد از مقایسه قیمت‌ها و ویژگی‌های مختلف، یک محصول با ویژگی‌های بیشتر و قیمت مناسب‌تر خریداری کرد.

۱۵۵- ایده سپردن نشر پول به یک بانک تجاری از کجا شکل گرفت؟

- (۱) قدرت نقد کردن رسیدها کاهش یافته بود.

- (۲) رسیدها مقبولیت خود در میان مردم و پشتونه خود در میان صرافان را از دست داده بود.
- (۳) دولتها هم بتوانند از اسکناس‌ها در مبادلات خود استفاده کنند.
- (۴) بی‌مبالاتی و یا سوءاستفاده برخی از صرافان از اعتماد مردم

۱۵۶- کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- الف) مهم‌ترین هدف مالیات کدام است؟
- ب) کدام گزینه درخصوص مالیات بر ارزش افزوده صحیح است؟
- ج) مهم‌ترین نوع مالیات کدام است؟
- (۱) الف) کاهش نابرابری‌های اقتصادی ب) گرچه این نوع مالیات نهایتاً به وسیله مصرف‌کننده نهایی پرداخت می‌شود، اما وظیفه قانونی پرداخت آن به‌عهده تولیدکنندگان و فروشنده‌گان است. ج) مالیات بر درآمد املاک
- (۲) الف) افزایش درآمد دولت ب) گرچه این نوع مالیات نهایتاً به وسیله مصرف‌کننده نهایی پرداخت می‌شود، اما وظیفه قانونی پرداخت آن به‌عهده تولیدکنندگان و فروشنده‌گان است. ج) مالیات بر درآمد املاک
- (۳) الف) کاهش نابرابری‌های اقتصادی ب) کسب‌وکارها، منبع مالیات را از فروش خودشان جمع‌آوری کرده و آن را از طریق خرید از دیگر کسب‌وکارها، پرداخت می‌کنند. ج) مالیات بر درآمد اشخاص
- (۴) الف) افزایش درآمد دولت ب) کسب‌وکارها، منبع مالیات را از فروش خودشان جمع‌آوری کرده و آن را از طریق خرید از دیگر کسب‌وکارها، پرداخت می‌کنند. ج) مالیات بر درآمد اشخاص

۱۵۷- مراحل تولید کنسرو رب گوجه‌فرنگی به شرح جدول زیر است: (مالیات بر ارزش افزوده برابر با ۱۰ درصد است).

مغازه‌دار هر شیشه کنسرو رب گوجه‌فرنگی را به قیمت ۱۲۵۰ تومان به مشتری می‌فروشد.	کارخانه کنسرو رب گوجه‌فرنگی را تولید و هر یک را به قیمت ۷۵۰ تومان به مغازه‌دار می‌فروشد.	واسطه گوجه‌فرنگی‌های خردباری شده را به قیمت ۵۰۰ تومان به کارخانه تولید کنسرو رب گوجه‌فرنگی می‌فروشد.	باغدار هر کیلوگرم گوجه‌فرنگی را به ارزش ۲۰۰ تومان به واسطه می‌فروشد.
--	--	--	--

(الف) قیمت گوجه‌فرنگی فروخته شده به کارخانه با احتساب مالیات بر ارزش افزوده چند تومان است؟

(ب) مالیات بر ارزش افزوده جمع شده توسط کارخانه چند تومان است؟

(ج) جمع مالیات بر ارزش افزوده جمع آوری شده، چند تومان است؟

(۱) الف) ۵۵۰ - (۲) ب) ۶۵۰ - (۳) ج) ۵۰

(۱) الف) ۵۵۰ - (۲) ب) ۶۵۰ - (۳) ج) ۵۰

۲۵۰

۱۲۵

۱۵۸- در جامعه‌ای فرضی در مدت یک سال کالاهای خدمات زیر تولید شده است. چنان‌چه جمعیت این کشور ۴ میلیون نفر و هزینه استهلاک $\frac{۲}{۳}$ ارزش

پوشак باشد:

(الف) تولید ناخالص داخلی چند میلیون ریال است؟

(ب) تولید خالص داخلی سرانه در این کشور کدام است؟

۳۵ میلیون ریال	مواد غذایی	۱
۱۵ میلیون ریال	پوشاك	۲
۱/۵ میلیارد ریال	ماشین‌آلات	۳
۱۲ میلیون ریال	لوازم التحریر	۴
$\frac{۱}{۵}$ ارزش مواد غذایی	خدمات ارائه شده	۵

(۱) الف) ۱۵۶۹ ، ب) ۲۰۷۲ ، (۲) الف) ۳۸۹/۷۵ ریال

(۳) الف) ۱۵۶۹ ، ب) ۲۵۸/۵ ریال

(۱) الف) ۱۵۶۹ ، ب) ۷۵ ریال

(۳) الف) ۲۸۵/۵ ریال

۱۵۹- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح دو پرسش زیر است؟

(الف) به ترتیب نام دیگر پیمان تجارت آزاد چیست و در سال ۱۹۹۲ کدام کشورها آن را امضا کردند؟

(ب) در دوره بین دو جنگ جهانی، کارگران و تولیدکنندگان، کنگره آمریکا را متقاعد کردند که ... را تا ... درصد افزایش دهد.

(۱) پیمان برتن وودز - بلژیک، آمریکا، انگلستان، ب) مالیات بر تولید - ۵۰

(۲) الف) پیمان نفتا - آمریکا، مکزیک، کانادا، ب) تعرفه‌های گمرکی - ۵۲

(۳) الف) پیمان نفتا - انگلستان، آمریکا، بلژیک، ب) تعرفه‌های گمرکی - ۵۲

(۴) الف) پیمان برتن وودز - مکزیک، کانادا، آمریکا، ب) مالیات بر تولید - ۵۰

۱۶۰- فردی ۳۰ میلیون تومان سرمایه خود را به خرید سهام یک شرکت فرضی اختصاص داده است. اگر قیمت بازاری هر ورق سهم ۱۵۰۰ تومان و کل

سود دریافتی به ۱۵ میلیون تومان رسیده باشد. در این صورت تعداد سهام و قیمت اسمی هر سهم به ترتیب، کدام است؟

(۱) ۳۰,۰۰۰ عدد - ۱۲۰۰ تومان

(۲) ۳۰,۰۰۰ عدد - ۱۰۰۰ تومان

(۱) ۳۰,۰۰۰ عدد - ۱۲۰۰ تومان

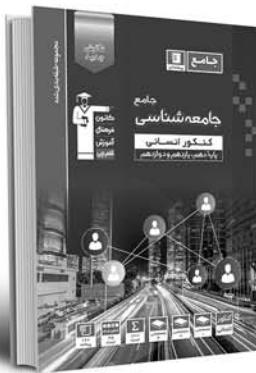
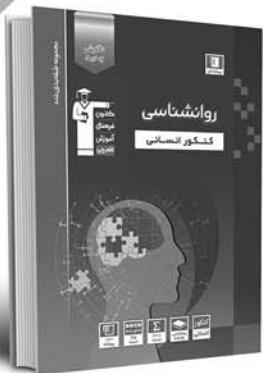
(۲) ۲۵,۰۰۰ عدد - ۱۲۰۰ تومان

محل انجام محاسبات

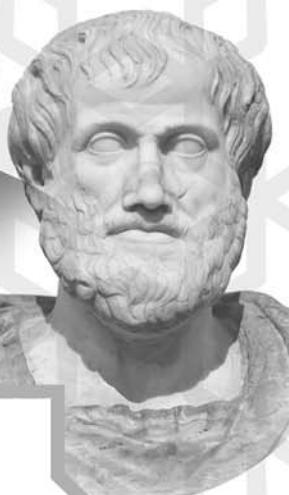


کتاب‌های طایف انسانی

پیمانای تحریر کنید



۸۴۵۱
www.kanoon.ir
www.kanoonbook.ir





(محمد ابراهیم توزنده هانی)

$$f = \{(a, m+n), (b, n^2 - 2), (a, 7), (b, 2)\}$$

$$n^2 - 2 = 2 \Rightarrow n^2 = 4 \Rightarrow n = \pm 2$$

$$m+n=7 \Rightarrow \begin{cases} n=+2 \Rightarrow m+2=7 \Rightarrow m=5 \Rightarrow m-n=3 \\ n=-2 \Rightarrow m-2=7 \Rightarrow m=9 \Rightarrow m-n=11 \end{cases}$$

بنابراین بیشترین مقدار $m-n$ برابر ۱۱ است.

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۹)

(میثم فشنودی)

«۴- گزینه»

در تابع خطی ضریب x^2 صفر است، پس:

$$f(x) = bx + 4 \xrightarrow{(3,0)} 3b + 4 = 0 \Rightarrow 3b = -4 \Rightarrow b = -\frac{4}{3}$$

در تابع g نیز ضریب x^2 برابر صفر است، پس:

$$g(x) = (3 - \frac{4}{3})x - 2(3)(-\frac{4}{3})$$

$$\Rightarrow g(x) = \frac{5}{3}x + 8$$

در محل برخورد با محور عرضها $x = 0$ است، پس:

$$g(0) = \frac{5}{3}(0) + 8 = 8$$

پس محور عرضها را در $y = 8$ قطع می‌کند.

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

(پیمان طیار)

«۵- گزینه»

$$x_s = \frac{-x(\text{ضریب})}{2x(x^2 \text{ضریب})}$$

$$\Rightarrow 1 = \frac{-a}{4} \Rightarrow -a = 4 \Rightarrow a = -4$$

$$y = 2x^2 - 4x + b$$

$$\begin{cases} x = 1 \\ y = 4 \end{cases} \Rightarrow 4 = 2(1)^2 - 4(1) + b$$

$$\Rightarrow 4 = 2 - 4 + b \Rightarrow b = 6$$

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۵۳ تا ۶۰)

(شیمی پالوان شریف)

«۶- گزینه»

میانگین ۹ داده برابر ۱۲ است، پس:

$$\text{مجموع} = \frac{a+6+11+13+12+15+17+10+20}{9} \Rightarrow 12 = \frac{a+6+11+13+12+15+17+10+20}{9} \Rightarrow a = 4$$

$$10a = a + 104 \Rightarrow a = 4$$

حالا برای پیدا کردن میانه، ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم.

۴, ۶, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۵, ۱۷, ۲۰

تعداد داده‌ها فرد است، پس داده وسط (داده پنجم) میانه است:

«۷- گزینه»

ریاضی و آمار (۱) و (۲)

۱- گزینه «۲»

(محمد ابراهیم توزنده هانی)

ابتدا میزان نمک موجود در محلول (x) را محاسبه می‌کنیم:

$$\frac{4}{100} = \frac{x}{300} \Rightarrow x = 300 \times \frac{4}{100} = 12 \text{ کیلوگرم}$$

حال برای رسیدن به محلول مطلوب، M کیلوگرم نمک به محلول اضافه می‌کنیم:

$$\frac{12+M}{300+M} = \frac{10}{100} \Rightarrow 1200 + 100M = 3000 + 10M$$

$$\Rightarrow 100M - 10M = 3000 - 1200 \Rightarrow 90M = 1800$$

$$\Rightarrow M = \frac{1800}{90} = 20 \text{ کیلوگرم}$$

(ریاضی و آمار (ا)، معادله درجه دوم، صفحه ۳۵ تا ۳۸)

۲- گزینه «۳»

(سعید عزیزی‌فانی)

ریشه‌های معادله $x^2 - x - 6 = 0$ را بدست می‌آوریم:

$$x^2 - x - 6 = 0 \Rightarrow (x - 3)(x + 2) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x - 3 = 0 \Rightarrow x = 3 \\ x + 2 = 0 \Rightarrow x = -2 \end{cases}$$

$$\frac{x=3}{x=-2} \Rightarrow 9 - 12 + 3a^2 = 0 \Rightarrow a^2 = 1 \Rightarrow a = \pm 1$$

$$\frac{x=-2}{x=3} \Rightarrow 4 + 8 + 3a^2 = 0 \Rightarrow 3a^2 = -12 \text{ جواب ندارد}$$

بنابراین ریشه مشترک با معادله قبل $x = 3$ است.

(ریاضی و آمار (ا)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

۳- گزینه «۴»

(احمد محسن زاده‌فرهاد)

$$\frac{3x}{x^2 + x - 6} = \frac{a(x-2) + b(x+3)}{(x+3)(x-2)} = \frac{(a+b)x + (3b-2a)}{x^2 + x - 6}$$

$$\Rightarrow 3x = (a+b)x + (3b-2a)$$

با مقایسه ضرایب داریم:

$$\begin{cases} a+b=3 \\ 3b-2a=0 \end{cases} \Rightarrow a = \frac{3}{2}b$$

$$\Rightarrow \frac{3}{2}b + b = 3 \Rightarrow \frac{5}{2}b = 3 \Rightarrow b = \frac{6}{5}$$

$$\Rightarrow a = \frac{3}{2} \times \frac{6}{5} = \frac{9}{5}$$

با جایگذاری a و b در معادله داریم:

$$\frac{\Delta a}{x+1} = \frac{\Delta b}{x+2}$$

$$\Rightarrow \frac{9}{x+1} = \frac{6}{x+2} \Rightarrow 9x + 18 = 6x + 6$$

$$\Rightarrow x = -4$$

(ریاضی و آمار (ا)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)



$$x_3 = \frac{x_3}{20} \times 100 \Rightarrow x_3 = 6 \quad \text{نمره ادبیات}$$

$$x_4 = \frac{x_4}{16} \times 100 \Rightarrow x_4 = 10 \quad \text{نمره تاریخ}$$

$$x_5 = \frac{x_5}{20} \times 100 \Rightarrow x_5 = 20 \quad \text{نمره زبان}$$

$$\bar{x} = \frac{15+9+6+10+20}{5} = \frac{60}{5} = 12 \quad \text{میانگین}$$

$$\sigma^2 = \frac{(15-12)^2 + (9-12)^2 + (6-12)^2 + (10-12)^2 + (20-12)^2}{5}$$

$$= \frac{9+9+36+4+64}{5} = \frac{122}{5} = \frac{244}{10} = 24 / 4$$

$$\sigma = \sqrt{24 / 4}$$

(ریاضی و آمار (ا)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

(علی قهرمان‌زاده)

$$\begin{cases} B = \frac{\text{جمعیت کشور}}{A} \\ B = \frac{\text{جمعیت کشور}}{A} \\ B = \left(\frac{B}{A} \right)^2 \end{cases} \Rightarrow \frac{4}{3} = \left(\frac{2}{x} \right)^2$$

$$\frac{4}{3} = \frac{4}{x^2} \Rightarrow x^2 = 3$$

$$A \text{ شعاع} : x = \sqrt{3} \Rightarrow A = 2\sqrt{3}$$

(ریاضی و آمار (ا)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

(شمیم پهلوان شریف)

$$\begin{cases} \sim p \equiv T \Rightarrow p \equiv F \\ q \equiv T \end{cases}$$

«۱۲- گزینه»

ارزش هر گزاره را بررسی می‌کنیم:

$$1) \sim p \wedge (p \vee \sim q) \equiv T \wedge (F \vee F) \equiv T \wedge F \equiv F$$

$$2) (\sim p \wedge q) \vee (p \wedge q) \equiv (T \wedge T) \vee (F \wedge T) \equiv T \vee F \equiv T$$

$$3) \sim (\sim p \wedge q) \wedge (p \wedge \sim q) \equiv (p \vee \sim q) \wedge (p \wedge \sim q)$$

$$\equiv (F \vee F) \wedge (F \wedge F) \equiv F$$

$$4) (\sim p \Rightarrow q) \Rightarrow (\sim q \vee p) \equiv (T \Rightarrow T) \Rightarrow (F \vee F)$$

$$\equiv T \Rightarrow F \equiv F$$

بنابراین ارزش گزاره گزینه «۱۲» با سایر گزینه‌ها، متفاوت است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۳ تا ۱۰)

(رضا قانبه‌بائی)

$$\begin{cases} p \Rightarrow q \equiv T \\ \sim p \Rightarrow q \equiv T \end{cases} \xrightarrow{\text{نتیجه می‌گیریم}} q = T$$

$$(p \wedge q) \equiv F \Rightarrow \begin{cases} q \equiv T \\ p \equiv F \end{cases}$$

$$(p \wedge q) \vee (\sim p \Rightarrow q) \equiv F \vee T \equiv T$$

«۱۳- گزینه»

۴, ۶, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۵, ۱۷, ۲۰

↓
میانه

میانگین داده‌های بزرگ‌تر از میانه برابر است با:

$$\frac{12+15+17+20}{4} = 16 / 25$$

و میانگین داده‌های کوچک‌تر از میانه برابر است با:

$$\frac{4+6+10+11}{4} = 7 / 25$$

تفاضل خواسته شده برابر است با:

$$16 / 25 - 7 / 25 = 8 / 25$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۸)

«۱۴- گزینه»

(محمد بهیرابی)
ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌های اول و سوم را تعیین می‌کنیم:

نیمة اول دادهها نیمة دوم دادهها

$$\begin{matrix} 4, 5, & 7, 8, 9, 11, 12, & 14, 18, 19 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ Q_1 = 7 & & Q_3 = 14 \end{matrix}$$

داده‌های بین چارک اول و سوم

$$\bar{x} = \frac{8+9+11+12}{4} = \frac{40}{4} = 10$$

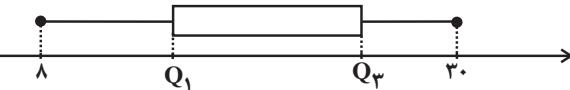
$$\Rightarrow \sigma^2 = \frac{(8-10)^2 + (9-10)^2 + (11-10)^2 + (12-10)^2}{4}$$

$$= \frac{4+1+1+4}{4} = \frac{10}{4} = 2.5$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

«۱۵- گزینه»

(علی قهرمان‌زاده)
با توجه به نمودار جعبه‌ای زیر داریم:



$$Q_3 = 2Q_1$$

$$Q_1 - 8 = 3(30 - Q_3) \xrightarrow{Q_3 = 2Q_1} Q_1 - 8 = 3(30 - 2Q_1)$$

$$Q_1 - 8 = 90 - 6Q_1$$

$$7Q_1 = 98 \Rightarrow Q_1 = 14$$

$$Q_3 = 28$$

$$IQR = Q_3 - Q_1 = 28 - 14 = 14$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

«۱۶- گزینه»

(محمد ابراهیم توzerه‌بانی)

$$\text{مقدار واقعی متغیر} = \frac{\text{عدد روی نمودار}}{\text{مقدار Max متغیر}} \times 100$$

$$x_1 = \frac{x_1}{20} \times 100 \Rightarrow x_1 = 15 \quad \text{نمره عربی}$$

$$x_2 = \frac{x_2}{18} \times 100 \Rightarrow x_2 = 9 \quad \text{نمره ریاضی}$$



(علی همسینی نوہ)

اگر شاخص بهای خرید مواد خوراکی در سال ۱۳۹۳ را x در نظر بگیریم، مقدار این شاخص در سال ۱۳۹۵ برابر است با:

$$\frac{x}{5} + 100$$

تورم مواد خوراکی در این دو سال برابر است با ۲۰ درصد، پس:

$$\text{شاخص سال قبل} - \text{شاخص سال جدید} = \frac{\text{شاخص سال قبل}}{\text{شاخص سال جدید}} \times 100$$

$$20 = \frac{\frac{x}{5} + 100 - x}{x} \times 100 \Rightarrow \frac{-\frac{4x}{5} + 100}{x} \times 100 = 20$$

$$\text{طرفین وسطین} \rightarrow 2(x) = 10 \left(\frac{-4x}{5} \right) + 10(100)$$

$$2x = -8x + 1000 \Rightarrow 2x + 8x = 1000$$

$$\Rightarrow 10x = 1000 \Rightarrow x = 100$$

عدد شاخص در سال ۱۳۹۵ برابر است با:

$$\frac{x}{5} + 100 \xrightarrow{x=100} \frac{100}{5} + 100 = 120$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۹ و ۵۱)

(میثم فشنوری)

طبق صورت سؤال، در سال ۹۸ جمعیت فعال ۱۸۵۰ و جمعیت بیکار ۲۵۰ بوده‌اند. در سال ۹۹ با اضافه شدن ۱۵۰ نفر، جمعیت فعال بوده‌اند. در سال ۹۹ با اضافه شدن ۱۵۰ نفر، جمعیت بیکار ۲۵۰+۱۵۰=۴۰۰ نفر می‌شوند.

به این ترتیب نرخ بیکاری در سال ۹۹ برابر می‌شود با:

$$\text{نرخ بیکاری} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{درصد جمعیت فعال}} = \frac{400}{2000} \times 100 = 20$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(مهرداد هوربان)

می‌دانیم اگر به تمام داده‌ها، عدد ثابتی اضافه شود، به میانه و میانگین داده‌ها هم همان عدد اضافه می‌شود. پس هم به میانه و هم به میانگین درآمدتها عدد ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان اضافه می‌شود.

$$M = \frac{M}{2} + \frac{M}{2} : \text{میانه یا میانگین}$$

$$\text{میلیون تومان} = \frac{M + 2/4}{2} = \frac{M}{2} + 1/2 = \text{خط فقر جدید}$$

توجه کنید که فرقی ندارد، خط فقر را با استفاده از میانه یا با استفاده از میانگین حساب کنیم، در هر دو حالت نصف ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان یعنی ۱ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان به خط فقر اضافه می‌شود.

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

بررسی گزینه‌ها:

$$F \equiv p \wedge q \quad (۱)$$

$$F \equiv p \Leftrightarrow q \quad (۲)$$

$$F \equiv \sim(q \Rightarrow \sim p) \quad (۳)$$

$$T \equiv \sim p \equiv p \vee (q \wedge \sim p) \quad (۴)$$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۵ و ۶)

گزینه «۴»

تابعی همانی است: $g(x) = x$

$$g(x) = (a+1)x^2 - (b+2)x = x$$

$$\begin{cases} a+1=0 \Rightarrow a=-1 \\ -(b+2)=1 \Rightarrow b+2=-1 \Rightarrow b=-3 \end{cases}$$

یک تابع ثابت است، پس: $f(x)$

$$f(x) = (ax+2)(b+1)+cx = (-x+2)(-3+1)+cx$$

$$=(-x+2)(-2)+cx = 2x - 4 + cx = (c+2)x - 4$$

یک تابع ثابت است. $\Rightarrow c=-2$ ، $f(x) = -4$

$$\Rightarrow cg(1)f(2) = (-2)(1)(-4) = 8$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

گزینه «۴»

برای بدست آوردن مقدار خواسته شده $x = -1/7$ را در تابع f جایگذاری می‌کنیم:

$$f(-1/7) = [[[-1/7] - 1 + [2(-1/7)] + |-1/7|]]$$

$$= [[1/7] - 1 + [-3/4] + 1/7]$$

$$= [-1 - 4 + 1/7] = [-2/3] = -2/3$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

گزینه «۱»

(محمد بهیرایی)

$$f(2) = \left[\frac{2 \times 2}{3} + 1 \right] = \left[\frac{4}{3} + 1 \right] = \left[\frac{4}{3} \right] + 1 = 1 + 1 = 2$$

$$\begin{cases} f(-2) = 2f(2) = 2 \times 2 = 4 \\ f(-2) = 2\text{sign}(-4) + a = -2 + a = 4 \end{cases}$$

$$a = 6$$

$$\Rightarrow f(-3) = 2\text{sign}(-9) + 6 = -2 + 6 = 4$$

$$\Rightarrow \frac{f(-3)}{a} = \frac{4}{6} = \frac{2}{3}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

گزینه «۲»

(محمد محمدی)

$$\frac{5}{3} < x < 2 : \text{با توجه به محدوده } 2 < x < \frac{5}{3}$$

$$|x - 2| = 2 - x \Rightarrow y = [2 - x + 2x] + 2x + 2x = [2 + x] + 4x$$

$$|-x| = x \Rightarrow 2 + [x] + 4x = 2 + 1 + 4x = 4x + 3$$

$$y = 4x + 3 \Rightarrow m = 4 : \text{شبی خط}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)



تشرییم دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شکایت از روزگار در این بیت از مضماین عمدۀ سبک سده‌های پنجم و ششم است. بیت از جمال الدین عبدالرازق اصفهانی است.

گزینه «۲»: شاعر (مسعود سعد) به توانایی خویش در پرداختن نظم و نثر افتخار می‌کند. مفاخره یکی از ویژگی‌های فکری رایج در سده‌های پنجم و ششم است.

گزینه «۳»: در این بیت شاعر دیدگاهی بدینانه به اوضاع روزگار دارد و می‌گوید نمی‌توان در حوالث روزگار چون وچرا کرد. این دیدگاه در سده‌های پنجم و ششم رواج داشت.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۱۴، ۶۲، ۸۲، ۸۴ و ۸۵)

(حسن اصحابی)

«۳»- گزینه

تشرییم گزینه‌ها:

گزینه «۱»: روحیه خوشباشی و شادی ویژگی فکری سبک خراسانی است؛ همچنین وجود تشبيهات حسی (تشبيه جهان به باد) که با حواس پنجگانه قابل تشخیص است از جمله ویژگی‌های ادبی این سبک است که در بیت گزینه «۱» دیده می‌شود.

گزینه «۲»: وجود لغات کهن فارسی (آشکوهیده) از ویژگی‌های زبانی سبک خراسانی است.

گزینه «۳»: افزایش کاربرد لغات عربی مانند (کحل، نظر، کرم، حسد) از نشانه‌های سبک عراقی است.

گزینه «۴»: وجود تشبيهات حسی (جعدموی غالیه‌بُوی، ماهروی، حورنَّزاد) از ویژگی‌های سبک خراسانی است. ضمناً بیت درباره ملعوق زمینی است که از ویژگی‌های فکری غالب در سبک خراسانی است.

(علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)، سبک‌شناسی، ترکیبی)

(شیوا نظری)

«۲»- گزینه

در این گزینه از ترکیب «اسرارها» استفاده شده است که شاعر از نشانه جمع برای جمع کلمه «سیر» (اسرار) استفاده کرده است. این ترکیب نمونه‌ای از بی‌توجهی به زبان و کاربرد ترکیب‌ها است که در شعر سبک هندی دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۲)

(سعید مجعفری)

«۱»- گزینه

وجه وصفی کاربرد صفت مفعولی به جای فعل است که در نثر سبک هندی کاربرد آن رایج است. در متن صورت سؤال هم کلمات «گشته» و «نموده» به جای افعال «گشته» و «نموده» به کار رفته‌اند و کاربرد وجه وصفی را نشان می‌دهند. ویژگی‌های مذکور در دیگر گزینه‌ها در این متن دیده نمی‌شوند. متن از «حبیب‌السیر» انتخاب شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۱۴ و ۸۵)

علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)

۲۱- گزینه

عبارت گزینه «۳» نادرست است: زبان پارتری، در دوره اشکانیان رایج بود و تا اوایل دوره ساسانی نیز آثاری به این زبان، تألیف می‌شده است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۸ تا ۳۴)

۲۲- گزینه

(کتاب آبی پیمانه‌ای - کنکور سراسری ۹۵ با تغییر) رباعی صورت سؤال را کمال‌الدین اسماعیل اصفهانی پس از قتل عام سال ۶۳۳ هجری قمری مغلولان در اصفهان سروده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

۲۳- گزینه

دیباچه عیار دانش: نثر مصنوع داراشکوه: نثر ساده‌ای که در هند نوشته شد. جامع عباسی: نثر ساده درباره فقه از شیخ بهایی.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۸۳ و ۸۵)

۲۴- گزینه

تنها مورد «د» نادرست است: (د) فخرالدین عراقی در هر فصل از مثنوی عشق‌نامه خود به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۰، ۱۹، ۱۷، ۱۵ و ۶۱)

استفاده از ردیفهای طولانی و خوش‌آهنگ (ادبی، هندی) می» اندکاندک جای «همی» را گرفته است. (زبانی، عراقی)

در حقیقت شاعر این سبک، تکبیت‌گو است. (ادبی، هندی) به کارگیری حرف نشانه «مَر» در کنار مفعول جمله کم شده است. (زبانی، عراقی) چهارچوب زبان همان چهارچوب فارسی قدیم یعنی زبان سبک خراسانی است. (زبانی، عراقی)

لغات فارسی اصیل قدیم کمتر شده و جای آنها را لغات عربی گرفته‌اند. (زبانی، عراقی)

بدیع و بیان جز به صورت طبیعی و تصادفی کمتر استفاده شده است. (ادبی، هندی) (علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۶ و ۸۲)

۲۶- گزینه

این بیت از شاهنامه فردوسی انتخاب شده است و کاربرد واژگان کهن (مانند گازر و زنهار) و زبان ساده و روان آن متفاوت با سبک سده‌های پنجم و ششم است.



(تفسن اصغری)

«۳- گزینه ۳»

در همه ابیات به جز بیت «ج» تشبیهات با چهار رکن مشهود است.

تشبیهات بیت:

مشبه: چهره / ادات: - / مشبه به: زعفران / وجه شبه: -

مشبه: چهره / ادات: گون / مشبه به: لاله / وجه شبه: -

بررسی گزینهها:

(الف) مشبه: - م (من) / ادات: وش / مشبه به: شمع / وجه شبه: سوختن

(ب) مشبه: حال کشته عشق / ادات: مثال / مشبه به: راکب دریا / وجه شبه:

ترک بار گفتن و از خویش رستن

(د) مشبه: روی باغ / ادات: همچو / مشبه به: روی عاشقان / وجه شبه: زردی

مشبه: باده / ادات: همچو / مشبه به: روی دوستان / وجه شبه: -

(علوم و فنون ادبی، بیان)

(سیدعلیرضا احمدی)

«۴- گزینه ۱»

(الف) مجاز: خلق: مردم

(ب) تشبیهات: تو ماه هستی - تو سرو هستی - سروقد - ماهسیما / این بیت فاقد استعاره است.

(ج) سجع: واژه‌های «خوردم»، «بردم» و «مردم» در پایان نیم مصراع نخست، دوم و سوم در حروف پایانی مشترکاند و سجع می‌سازند.

(د) استعاره مکنیه: رشحهای (قطره) از [ادبی] کرم بریز. در اینجا مشبه به «دریا» است که حذف شده است.

(علوم و فنون ادبی، برع و بیان)

(ممیر مشغوبان)

«۵- گزینه ۴»

نرگس مست، تشخیص و استعاره مکنیه دارد. / میان واژگان دو بیت، یک به یک و متناظر با یکدیگر، سجع متوازن یا متوازن وجود دارد؛ بنابراین موازن داریم. لازم به ذکر است به علت سجع‌های متوازنی که در این بیت وجود دارد، ترجیح نداریم. / جناس: «مست» و «شست» / «نرگس» استعاره مصرحه از چشم است.

(علوم و فنون ادبی، بیان و برع)

(رفنا نهییری)

«۳- گزینه ۳»

(الف) تشبیهات: «ماه رخسار» اضافه تشبیهی (رخسار: مشبه - ماه: مشبه به) / روزگار من (مشبه) چون (ادات) تار طرة معشوق (مشبه به) سیاه (وجه شبه) است. / جناس: در مصراع دوم واژه «تار» جناس تمام می‌سازد : تار اوّل در معنای «رشته مو» و تار دوم در معنای «تیره و تاریک» به کار رفته است. / در بیت، هیچ استعاره‌ای مشاهده نمی‌شود. / معنای بیت: این نیکو، چه زیبا و عروسکی است که از عشق رخسار همچون ماهش، روزگار من مانند رشته سیاه زلف او تیره و تار گردیده است.

(ب) تشبیه: شاعر بوی زلف معشوق را در خوشبویی برتر از عنبر دانسته (شبیه تفضیلی) و جعد (= موی پیچیده و تابدار) معشوق را در سیاهی و معطر بودن به مشک تشبیه کرده است. (شبیه مضرم) / جناس: «بو» و «مو» جناس ناقص اختلافی می‌سازند. / بیت فاقد استعاره است. / معنای بیت: ای معشوقی که بوی خوش عنبر از زلف معطر تو به دست می‌آید و موهای تو در سیاهی و خوشبویی با مشک سیاه هیچ تفاوتی ندارد. (علوم و فنون ادبی، بیان و برع)

(سیدعلیرضا احمدی)

«۱- گزینه ۱»

(الف) مجاز: سر (دوم): فکر

(ب) تشبیه: میوه سرافرازی / تشبیه: گردن مانند درختی بی ثمر است.

(ج) خون دشن: تشخیص و استعاره مکنیه دارد.

(د) لف و نشر: لفها: شیخ، شاه، شریف و نشرها: تزویر، زور و زر

(علوم و فنون ادبی، بیان و برع)

(مهرزاد مشایقی)

«۳- گزینه ۳»

بیت موازن ندارد، زیرا دو واژه «قدح» و «به» سجع متوازن یا متوازن ندارند. همچنین تشبیهی در بیت دیده نمی‌شود (واژه «چو») ادات تشبیه نیست و به معنای زمانی که می‌باشد).

تشریح سایر گزینهها:

گزینه «۱»: استعاره (مکنیه یا پنهان): به شمشیر کشیدن مخاطب شاعر توسط ابرو / جناس: گشاد و گشاد

گزینه «۲»: مجاز: «من و تو» و «ماه و خورشید» ← مجاز از تمام موجودات / جناس: گردون و گردان

گزینه «۴»: کنایه: زرد و پیغمده بودن - دل سپردن / مجاز: «سرایا» مجاز از تمام وجود و «پاییز» مجاز از غم

(علوم و فنون ادبی، بیان و برع)



(امیرحسین اشترا)

۳۹- گزینه «۲»

وزن این بیت «مفتولن مفتولن مفتولن مفتولن» است که در رکن اول آن ابدال رخ داده است و باعث شده است که تشخیص وزن، به ظاهر سخت شود.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: بیت در وزن «مفتولن مفاعلن مفتولن مفاعلن» سروده شده است. دقت کنید در رکن دوم در مصراع اول، قلب رخ داده است و این اختیار، کار را برای تشخیص وزن اصلی سخت کرده است.
گزینه «۳»: وزن بیت، «مفتولن فاعلن مفتولن فاعلن» است.
گزینه «۴»: وزن این بیت، «مستفعلن فع مستفعلن فع» است.

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)

(سیدعلیرضا احمدی)

۴۰- گزینه «۴»

«یند»، «سنگ»، «علل» و «لیک» هجای کشیده هستند.
در ابیات گزینه های «۱» و «۳» یک هجای کشیده مشهود است و بیت گزینه «۲» دارای دو هجای کشیده است.

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)

(رفیه رفیبری)

۴۱- گزینه «۲»

بررسی گزینه ها:

گزینه «۱»: وزن بیت شاد و ضربی است. (مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن) /
محتو: بیان اندوه و نامیدی (معنای بیت: روز گذشته، وقتی طبیب مرا دید،
با حسرت گفت: افسوس که درد و رنج تو دیگر قابل درمان نیست).
گزینه «۲»: وزن بیت سنگین و آرام (مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن) /
محتو: بیان شادی و خوشی (در این بیت، شاعر به لذت ها و خوشی هایی که در بهار
وجود دارد اشاره می کند).

گزینه «۳»: وزن بیت شاد و ضربی است. (مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن) /
محتو: بیان شادی و خوشی (در این بیت، شاعر از حضور میهمانی عزیز که
مشتاق دیدار او هستند، صحبت می کند و بی خبران را آگاه می کند که
شادی و خوشحالی کنند).

گزینه «۴»: وزن بیت شاد و ضربی است. (مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن) /
محتو: بیان غم و اندوه (شاعر از معشوق خود گلایه می کند که نسبت به او
بی توجه است).

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)

(مهرزاد مشایخی)

۴۲- گزینه «۴»

وزن بیت مذکور «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» می باشد که وزنی ناهمسان
محسوب می گردد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: وزن بیت: مست فعل مست فعل مست فعل فع (در رکن دوم هر
مصراع «قلب» رخ داده است)

گزینه «۲»: وزن بیت: مست فعلن فع مست فعلن فع

گزینه «۳»: وزن بیت: مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)

(سیدعلیرضا احمدی)

۳۶- گزینه «۲»

ب) «بحر عشق» اضافه تشبیه و تشبیه بلیغ است. / «غبار» همچو بحر لب
خشک و چشم تر دارد: تشبیه گسترده

ه) «رو» به بهشت تشبیه شده است: تشبیه گسترده / «گلشن جنت»:
تشبیه فشرده اضافی

د) «عشق مانند پادشاهی است که ... (وجه شبه در ادامه بیت آمده

است): تشبیه فشرده / «عقل همچون پاسیان ...»: تشبیه گسترده /

«چرخ دولت»: تشبیه فشرده

تشریح سایر ابیات:

الف) «غمزهات جادو است»: تشبیه فشرده / «تیر غمزه»: تشبیه فشرده

ج) «گل چهره»: تشبیه فشرده درون واژه ای / تشبیه «رو» به گلبرگ نیز فاقد
وجه شبه و ادات تشبیه است.

(علوم و فنون ادبی، بیان)

۳۷- گزینه «۴»

وزن این گزینه، «مفتولن مفتولن فاعلن» است در حالی که وزن سایر ابیات،
«فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» می باشد.

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)

(هومن نمازی)

۳۸- گزینه «۳»

در اولین پایه آوای مصراع دوم این گزینه، یعنی: «جز / آ / ظی / ا /» فاعلات
قطعی شده است که با وزن تطابق ندارد و شامل اختیار می شود.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: بر وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» است و قطعی آن
مطابق وزن است.

گزینه «۲»: نیز طبق وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» تقسیم شده است.

گزینه «۴»: نیز بر وزن «مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن» تقسیم
می شود.

(علوم و فنون ادبی، موسیقی شعر)



(الله) محمدی)

عبارت صورت سؤال می‌گوید: «خشم، ابتدا به خود شخص آسیب می‌زند و به او ضرر می‌رساند و پس از آن به دشمن؛ البته ممکن است این خشم به دشمن انتقال یابد یا نه».

این مفهوم را می‌توان در مصراع گزینه «۳» یافت که می‌گوید: «تیر پیش از آن که به هدف برخورد کند، آه و ناله از کمان (که پرتاب‌کننده تیر است) برミ خیزد».

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۳۰)

«۴۷- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا احمدی)

«ان» جمع و الحاقی است و ترک و بزرگ اختلاف روی دارند.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «پشتیبان» و «کشتیبان» دارای حروف الحاقی «بان» و حرف «ای» به عنوان حرف در حکم الحاقی هستند.

گزینه «۲»: «غو و نو» با هم بر مبنای قاعدة «۲» قافیه می‌شوند.

گزینه «۳»: در «می‌کند و می‌زند» حروف «د» الحاقی است از این رو تفاوت مصوت کوتاه «ز» و کن «قافیه را به دلیل وجود حروف الحاقی معیوب نمی‌کند.

(علوم و فنون ادبی، قافیه)

«۴۸- گزینه «۴»

(عزیز الیاسی پور)

«۴۸- گزینه «۴»

(سیدعلیرضا احمدی)

در هر دو بیت «ب» و «ج» شاعر از معشوق درخواست می‌کند که روی خود را نپوشاند تا به او بنگرد و از زیبایی او لذت ببرد.

تشریف ایات دیگر:

(الف) شاعر به معشوق می‌گوید بهتر است رویت را بپوشانی، چراکه ممکن است در غیر این صورت مشتاقان بر سر عشق تو خون همدیگر را بریزند! مثل پادشاهی که جهان را از آن خود می‌کند، اما باید غم سیاه و سپاهیان را بخورد.

(د) شاعر می‌گوید من نمی‌توانم چشم از رخ تو بردارم، مگر اینکه تو رویت را بپوشانی و این کار را پایان دهی.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۲۲)

(سیدعلیرضا احمدی)

«۴۹- گزینه «۴»

(سیدعلیرضا احمدی)

در این گزینه نسبت به سایر ایات قربات با مفهوم سؤال بیشتر است و شاعر مستقیماً گفته که به فکر راحتی باش.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مراد شاعر توجه صرف به معشوق و بی‌خيالی نسبت به امور دنیاست.

گزینه «۲»: در این گزینه شاعر می‌گوید برای نگران کردن دشمن خود زندگی آسوده‌ای فراهم گردان.

گزینه «۳»: بیت می‌گوید ماه خودش نیازی به گردش ندارد، بلکه برای معلوم شدن ایام و گذر روزگار برای ما به دور زمین می‌گردد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۹)

(کتاب تاری پیمانه‌ای)

«۵۰- گزینه «۳»

(متتبی فرهادی)

بیت گزینه «۳» «بانگر بی‌تعلقی و وارستگی عاشقان است که در عبارت صورت سؤال مطرح نشده است.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پس من دنیا را بدان چاه پر آفت، مانند کردم و

گزینه «۲»: لذات این جهانی که فایده آن اندک و رنج آن بسیار است و راه نجات بر آدمی بسته می‌گردد.

گزینه «۴»: دنیا را بدان چاه پر آفت مانند کردم و موشان سیاه و سپید و مداومت ایشان بر بردین شاخها بر شب و روز و

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۶)

«۴۹- گزینه «۴»

«ان» جمع و الحاقی است و ترک و بزرگ اختلاف روی دارند.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «پشتیبان» و «کشتیبان» دارای حروف الحاقی «بان» و حرف «ای» به عنوان حرف در حکم الحاقی هستند.

گزینه «۲»: «غو و نو» با هم بر مبنای قاعدة «۲» قافیه می‌شوند.

گزینه «۳»: در «می‌کند و می‌زند» حروف «د» الحاقی است از این رو تفاوت مصوت کوتاه «ز» و کن «قافیه را به دلیل وجود حروف الحاقی معیوب نمی‌کند.

(علوم و فنون ادبی، قافیه)

«۴۴- گزینه «۳»

در این بیت «چمن» استعاره از دنیاست.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «سمن» مشبه به است برای خد (گونه)

گزینه «۲»: «شکرشکن» صفت است برای لب

گزینه «۴»: «سترن» مشبه به است برای عارض (چهره)

(علوم و فنون ادبی، قافیه و بیان)

«۴۵- گزینه «۴»

(الف) تنها واژه‌ای که به شکل هجای کشیده تقطیع می‌شود، «باد» است.

توجه داشته باشد که در پایان مصراع‌های اول، دوم و سوم کیفیت هجای کشیده بلند است.

ب) حرف روی در قافیه‌ها مصوت بلند «» است.

ج) «سرو» و «مروارید» در معنای حقیقی خودشان آمداند. هیچ استعاره مصرح‌های در ایات مشهود نیست.

معنای ایات: سرو از قد تو بلندی قامت را گرفته است و دریا نیز از دهان تو دارای مروارید شده است. من هر جا که یک بنفسه می‌بینم گمان می‌کنم که باد یک تار مو از تو را به صحراء برده است.

د) در تشییه قد یار به سرو، دهن یار به دریا (از لحاظ داشتن مروارید) و تشییه موی یار به بنفسه، مشبه‌ها و مشبه‌های همگی محسوس و عینی هستند. این نوع از تشییه‌های بیشتر در سبک خراسانی به چشم می‌خورد.

توضیح نداشتن استعاره مصراحت در واژه «لوله»: لوله لالا یعنی مروارید در خشنان. شاعر در مصراع دوم می‌گوید: «دریا از دهن تو مروارید در خشنان را برده (قرض گرفته)» در این تشییه دهان یار از لحاظ مروارید داشتن به دریا تشییه شده است و از آن برتر تلقی شده است. (تشییه مرچ) حال خواهید پرسید: «مگر در دهان مروارید وجود دارد؟» بله! مروارید دهان همان دندان‌ها هستند؛ اما از آن جایی که به جای واژه «لوله» نمی‌توان «دندان» را در این بیت جایگذاری کرد پس «لوله» معنای خود مروارید را می‌دهد. (نمی‌توانیم بگوییم: «بحر از دهان تو دندان برده است!»)

(علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)، ترکیبی)

«۴۶- گزینه «۳»

مفهوم کلی و مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۳» به «نهر اسیدن عاشقان از خطرات و دشواری‌های راه عشق» اشاره دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وفاداری عاشقانه / رها نکردن یار

گزینه «۲»: عشق همواره در دل عاشق خانه دارد.

گزینه «۴»: ضرورت تسلیم بودن و پذیرنده‌گی عاشق در برابر معشوق / گله و شکایت از معشوق در مرام عاشقان نمی‌گنجد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۰)



(رانیا امیری)

«۵۵- گزینه ۳»

- (الف) پذیرش معیار ارزیابی براساس مفید بودن یا نبودن توسط عموم مردم به پیدایش فرهنگ فایده‌گرایی منجر شد.
- (ب) حیات معنوی اسلام، افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان غرب گسترد و نظریه‌پردازان غربی را که طی قرن بیستم، سکولاریسم را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل نظریات پیشین خود فراخوانده است.
- (ج) هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر بوده است.
- (د) در یک جهان سکولار هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند ظهور اجتماعی داشته باشد. اکثریت مردم الجزایر به حاکمیت اسلامی رأی دادند، ولی کودتای نظامی مانع از اجرای نتایج شد.
- (پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۴، ۸۲، ۱۴ و ۱۰)

(یاسین ساعدی)

«۵۶- گزینه ۱»

- اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خود بیگانگی تاریخی می‌شود. جوامع خودباخته‌ای که در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند، به این معنای از خوببیگانگی گرفتار می‌شوند.
- قرآن کریم فراموش کردن خداوند را سبب فراموشی انسان از خود می‌داند.
- (پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۰)

(مریم فخری‌د (هنری))

«۵۷- گزینه ۳»

براساس خواست و میل افراد	براساس فضیلت	شیوه حکومت تعداد حاکمان
تیرانی (استبدادی)	مونارشی	فرد
الیگارشی	آریستوکراسی	اقلیت
دموکراسی	پولیتی (جمهوری)	اکلیت

(پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۲۲)

(آریتا بیدقی)

«۵۸- گزینه ۲»

- اشتراك مرتاضها و راهبهها ← فرهنگ دنیاگریز / مرگ جهان اجتماعی / بنبست‌های درونی
- تحول هویت جهان متعدد ← دوران پسامدرن یا بعد از تجدد ناتوان دانستن انسان در یافتن معنای زندگی ← پوچانگاری ترجیح زندگی مجردی بر زندگی خانوادگی ← تزلزل فرهنگی
- (پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۲ تا ۹۴)

(یاسین ساعدی)

«۵۹- گزینه ۴»

تشريع موارد نادرست:

- در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است.
- جهان اسلام طی سده‌های مختلف یا مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت یا مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را درون خود جذب و هضم کرد.
- این موضوع به بعد جغرافیایی هویت جامعه (سرزمینی یا وطن) اشاره دارد.
- (پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۵)

جامعه‌شناسی (۱)

۵۱- گزینه ۳
تشريع موارد:

- هنجار اجتماعی شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.
- پدیده‌های تکوینی آن دسته از پدیده‌هایی اند که انسان ایجاد نمی‌کند ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان دارد به جهان اجتماعی راه می‌یابند.
- ارزش‌ها از جنس هدف و مقصود هستند ولی هنجارها از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند.
- پیامدهای ارادی کنش، خودشان کنش اند و باید فردی آن‌ها را انجام دهد.
- (پامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۷، ۱۳ و ۲۳)

(ممدوهی یعقوبی)

۵۲- گزینه ۲

تشريع عبارت‌های نادرست:

- (ج) در این جهان اجتماعی، آدمیان متوجه اهداف دنیوی اند و برای رسیدن به این اهداف، از علوم تحریبی استفاده می‌کنند. این علوم با روش تجربی و فتاوری حاصل از آن، قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث و مسائل طبیعی همانند بیماری، زلزله، سیل و ... و مسلط شدن بر آنها را به انسان می‌دهد.

- (د) عده دیگری از اندیشمندان اجتماعی معتقدند جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند. هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد. فرهنگ‌ها و تمدن‌ها نیز براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، تحولاتی را دنبال می‌کنند و مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند. بنابراین این گروه معتقدند جهان‌های اجتماعی در عرض یکدیگرند.
- (پامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۳۰، ۳۱، ۳۹ و ۴۸)

(فاطمه قربیان)

۵۳- گزینه ۳

- ارزش‌ها، راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی اند.
- آرمان اجتماعی تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد، خانواده و ... است. آرمان‌های جهان اجتماعی در ارزش‌ها متبلور می‌شود.

- جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تحریبی محدود می‌کنند و عقل و وحی را به عنوان دو روش علمی، معتبر نمی‌دانند، نمی‌توانند از حق با باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند.
- (پامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

(فاطمه رضاپیان)

۵۴- گزینه ۱

- دانشجوی دکتری: اکتسابی، اجتماعی و متغیر می‌باشد.
- فرزند ارشد خانواده: انتسابی و ثابت است.

- جهان اجتماعی پس از تولد هر فرد بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند. یعنی جهان اجتماعی آن فرد را به عنوان یکی از اعضای خود به رسمیت می‌شناسد و برای او ویژگی‌هایی متناسب با موقعیتی که در آن قرار گرفته است در نظر می‌گیرد.

(پامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)



(ریهانه امینی)

۶۳- گزینه «۴» تشریف موارد نادرست:

- قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبیل از استعمار بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

- فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود (فرهنگی)، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد یا دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت که برای بقای خود، در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بیانی، صفحه‌های ۲۱، ۲۵ و ۳۱)

(آریتا بیدقی)

۶۴- گزینه «۴» تشریف گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست - درست

گزینه «۲»: نادرست (عقل گرایی ویژگی روش‌نگری قرون هفدهم و هجدهم است) - نادرست (رویکرده جهان سکولار این است که آبادی دنیا را جهان‌بینی غالب خود می‌داند ولی رویکرد دین داران این گونه نیست)

گزینه «۳»: نادرست (حس گرایی ویژگی قرون نوزدهم و بیستم است) - درست

گزینه «۴»: درست - نادرست (رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی می‌کنند)

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۳۱ و ۴۲)

(فاطمه قربیان)

۶۵- گزینه «۳» گزینه (۳)

- هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، تعاملات، گفت و گوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد داد، در این صورت چالش‌های جامعه جهانی نیز از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود.

- گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت قشر جدید سرمایه‌داران را به وجود آورد؛ بدین ترتیب اقتصاد کشاورزی فتووالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری متتحول شد.

- هدف دولتهای سکولار از تبلیغ مسیحیت گسترش جهانی قدرت خود بود.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۵۵ و ۵۹)

(فاطمه رضاییان)

۶۶- گزینه «۴» گزینه (۴)

گزینه «۱»: نادرست - درست
با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی به منطقه‌ای خاص محدود نمی‌شود.

گزینه «۲»: درست - درست

گزینه «۳»: درست - درست

گزینه «۴»: درست - نادرست

جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۴۵ و ۵۰)

۶۰- گزینه «۱» گزینه (۱)

(الف) خودباختگی فرهنگی، سبب شد تصویری که تاریخ‌نگاران غربی و مستشرقان از هویت جامعه اسلامی القا می‌کردند، در بین جوامع اسلامی رواج پیدا کند.

(ب) جهان اجتماعی که متناسب با نیازهای معنوی و روحی افراد عمل نکند، پرسش‌های آدمیان را درباره معنای زندگی و مرگ، پاسخ ندهد، از این پرسش‌ها غفلت کند یا به پوچانگاری برسد، نشاط زندگی را از دست می‌دهد و با انواع مختلف آسیب‌ها مانند یأس، ناامیدی و خودکشی افراد روبه‌رو می‌شود.

(ج) تعارض فرهنگی گاهی ناشی از علل بیرونی است که پیامد تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۷، ۹۵ و ۱۰۵)

جامعه‌شناسی (۲)

(محمد مهری یعقوبی)

۶۱- گزینه «۴» گزینه (۴)

طرفداران دیدگاه اول، معتقدند ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظریه علوم طبیعی است. آن‌ها، بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی و علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بیانی، صفحه‌های ۷ و ۸)

(یاسین ساعدی)

۶۲- گزینه «۲» گزینه (۲)

- فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیاشند. نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

- فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛ ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

- فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان است و از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد. فرهنگ جهانی باید از معنویت که ارزشی جهان‌شمول است برخوردار باشد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بیانی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)



روان‌شناسی

(همیدرضا توکلی)

«۲۱- گزینه «۱»

بررسی عبارت‌ها:

عبارت اول: مسئله و فرضیه هر دو می‌توانند روی هم مؤثر باشند. بدین صورت که فرضیه در پاسخ به مسئله می‌آید. فرضیه‌ها می‌توانند ضمن اینکه در پاسخ به یک سؤال بیاند، باعث طرح سؤال‌های دیگر هم بشوند.

عبارت دوم: عبارت مذکور با استفاده از واژه «احتمالاً» دست به پیش‌بینی یک امر در آینده زده است که مصادق سومین هدف علم است.

عبارت سوم: مشاهده و تجربه، ارکان اساسی روش علمی هستند و ایجاب می‌کنند فقط چیزی را بررسی کنیم که در حیطه حواس پنجگانه و تجربه قابل بررسی باشد و فراتر نزول.

عبارت چهارم: تعریف عملیاتی باید به گونه‌ای باشد که همه افراد با مطالعه آن به برداشت یکسان و یا تقریباً یکسانی برسند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مطالعه، صفحه‌های ۱۳، ۱۵، ۱۶ و ۱۹)

(ریحانه فراهشی)

«۲۲- گزینه «۱»

- فرایندهای ذهنی (شناخت) اموری هستند که به واسطه آثار و کارکردهای قابل مشاهده خود مورد مطالعه تجربی قرار می‌گیرند.

- پردازشی که علاوه بر ویژگی‌های حسی تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، «پردازش مفهومی» است.

- آزمون‌ها ابزاری برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی هستند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مطالعه، صفحه‌های ۲۰، ۲۲ و ۲۸)

(حسین سهرابی)

«۷۳- گزینه «۴»

تصمیم مهدیار در باره انتخاب رشته است که یکی از مهم‌ترین تصمیمات هر فرد در زندگی بهشمار می‌رود (رد گزینه‌های ۱ و ۳).

همچنین مهدیار در این تصمیم‌گیری با تعداد زیادی انتخاب و مقایسه آن‌ها با یکدیگر سروکار داشت و نیازمند فکر زیاد و بررسی مرحله به مرحله انتخاب‌ها بود؛ بنابراین این تصمیم از نظر تعداد اولویت‌ها جزء تصمیمات پیچیده بود.

(روان‌شناسی، تکلم (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۸ تا ۱۴۰)

(محمد عرفان فرهادی)

«۷۴- گزینه «۱»

- علامت فشار روانی «قرار گرفتن تحت فشارهای شغلی مداوم، به غمگینی فرد منجر می‌شود»: غم یک هیجان است و غمگین شدن از عالم هیجانی فشار روانی است.

- مشورت کردن از روش‌های سازگارانه است.

- راه مستقیم: مذهب و باورهای دینی (مثل توکل به خدا)، از طریق ایجاد آرامش ذهنی، کاهش فشار روانی، رابطه با خداوند و ایجاد روحیه مثبت حاصل از شرکت در مراسم مذهبی، عبادت و افزایش احساس حمایت اجتماعی، باعث بهبود عملکرد سیستم ایمنی بدن می‌شود.

- در انتظار معجزه بودن: سعید بدون اینکه تلاش کند، منتظر است اتفاق خارق العاده‌ای رخ دهد. رفتار او مصدق بارز «در انتظار معجزه بودن» است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۹۶ تا ۲۰۴)

(آریتا بیدرقی)

«۶۷- گزینه «۱»

اشتراك جنگ ویتنام و جنگ کره ← نیروهای آمریکا و شوروی در برابر یکدیگر صفارایی کردند.

طبقه‌بندی جدیدی شکل گرفت که بر مدار قدرت بود نه شروط ← جوامع سوسیالیستی

جهان را تا آستانه جنگ جهانی سوم پیش برد ← بحران موشکی کوبا

اشتراك ریکاردو، مالتوس و راسل ← آزادی فعالیت صاحبان سرمایه

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۷۶، ۷۷، ۸۰ و ۸۵)

(محمد مهری یعقوبی)

«۶۸- گزینه «۳»

تشریح عبارت‌ها:

(الف) شناخت عقلی جدید بیش از دو سده دوام نیاورد. به همین دلیل در قرن نوزدهم و بیستم، شناخت حسی و تجربی را تنها راه شناخت علمی می‌دانستند.

(ب) فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی، به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید.

(ج) در نیمة اول قرن بیستم، با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی، علم از داوری‌های ارزشی دست برداشت و به امور طبیعی محدود شد.

(د) فرهنگ غرب با اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در قرن بیستم به پوچ‌گرایی، یأس و نامیدی و مرگ آرمان‌ها و امیدها انجامید.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۱)

(ریحانه امینی)

«۶۹- گزینه «۴»

تشریح موارد:

- منورالفکران غرب‌گرا مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولت‌ها در کشورهای اسلامی بودند.

- حکومت منورالفکران غرب‌گرا در کشورهای اسلامی، استبداد استعماری را به دنبال داشت.

- تعامل عالمان شیعی با قاجار براساس «مقاومت منفی» بود.

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و هیجان هدیر، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۶)

(مریم فسروی (هننوی))

«۷۰- گزینه «۳»

تشریح موارد تادرست:

(الف) انقلاب فرانسه بود که با آرمان‌ها و ارزش‌های مدرن بعد از رنسانس شکل گرفت. انقلاب اکتر روسیه نیز بدلیل سکولار بودن درون فرهنگ غرب قرار می‌گرفت.

(ج) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویت اقتصادی دارند ولی از جهاتی با یکدیگر متفاوت‌اند. چالش فقر و غنا چالشی همیشگی است ولی بحران اقتصادی اغلب دوره‌ای و مقطعی است. آسیب‌های مربوط به فقر و غنا همواره متوجه قشرهای فقیر و ضعیف جامعه است، ولی آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه را در بر می‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۹۳، ۹۴، ۹۳، ۹۶، ۹۳، ۹۶ و ۹۳)



«پاسخ به سؤال قاتل چگونه مقتول را کشت؟» نیازمند به کارگیری حافظه معنایی است.» اگر شخصی شاهد قتل باشد از حافظه رویدادی و اگر ماجرای قتل را صرفاً شنیده یا خوانده باشد، از حافظه معنایی برای پاسخ به این سؤال استفاده خواهد کرد.	«می‌توان با واژگان «سیب»، معلم، پزشک و صنعت» آزمایش ایین‌هاوس را به درستی تکرار کرد.» آزمایش ایین‌هاوس با واژگان بی معنا بود؛ بنابراین این عبارت نادرست است و در جای درستی قرار داده شده است.	«عوامل عاطفی گاهی به صورت مثبت و گاهی به صورت منفی بر حافظه تأثیر می‌گذارد.» این عبارة درست است و در جای درستی قرار داده شده است.
«فراموشی نعمت بزرگی است.» فراموشی خاطرات آزاده‌نده نعمت بزرگی است، ولی فراموشی مطالب درسی اینطور نیست.	«منظور از تمایزبخشی، برجسته کردن شbahات‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی است.» منظور از تمایزبخشی، برجسته کردن تفاوت‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی است؛ بنابراین این عبارت نادرست است و در جای درستی قرار داده شده است.	«جفتواژه «ایران- آسیا» بهتر از جفتواژه «كتاب - چمن» به خاطر سپرده می‌شوند.» این عبارة درست است و در جای درستی قرار داده شده است.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۰، ۹۵، ۹۷، ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۰۴ و ۱۰۸)

۷۸- گزینه ۴
 (حسین سویرابی)
 وضعیت پیش‌آمده برای سیاوش درماندگی آموخته شده است (رد گزینه ۱). افرادی که دچار درماندگی آموخته شده می‌شوند پیامدهای رفتار را مستقل از خود رفتار می‌دانند (رد گزینه ۲). گزینه ۳ «کاملاً بر عکس عنوان شده است. درماندگی آموخته شده در مورد انسان‌ها بدتر است.

(روان‌شناسی، اثکیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۷۷ تا ۱۷۹)

۷۹- گزینه ۲
 (محمد عرفان فرهادی)
بررسی عبارت‌های نادرست:
 - روش «کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب» و «خرد کردن مسئله» هر دو از روش‌های اکتشافی حل مسئله هستند.
 - پیامد ناتوانی در حل مسئله، ناکامی است و ناکامی باعث پرخاشگری می‌شود نه بر عکس.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۲۱، ۱۲۴، ۱۲۶ و ۱۲۸)

۷۵- گزینه ۳
 - سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها باعث می‌شود تا محركهای خاصی انتخاب شوند.
 - منظور از خوگیری، عادت کردن به یک محرك خاص است؛ به طوری که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرك پردازیم.
 - تحیرک هر یک از گیرندهای حسی،تابع شدت محرك است.
 (روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۱، ۷۴ و ۷۵)

۷۶- گزینه ۴
بررسی عبارت‌ها:
 عبارت اول: مهم‌ترین دلیل عدم توجه رانندگان به بوق‌ها و برخی اخطرارها در طولانی مدت، خستگی است که باعث می‌شود نتوانند در طولانی مدت گوش به زنگی خود را حفظ کنند.

عبارة دوم: در صورت شباهت دو تکلیف، اثر منفی انجام دادن چند تکلیف همزمان کاهش می‌یابد.
 عبارت سوم: توهם یعنی ادراک چیزی که حس نمی‌شود. دیدن چیزهایی که بقیه نمی‌بینند هم به همین موضوع اشاره دارد.
 عبارت چهارم: به واسطه ادراک، محركهای بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل می‌شود. ما این اطلاعات را در مخزنی به نام حافظه نگهداری می‌کنیم.
 (روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۱، ۷۴، ۸۱، ۸۳ و ۸۵)

۷۷- گزینه ۱
 این دانش‌آموز جدول را به درستی تکمیل کرده است:

درست	نادرست	نسبی
حافظه شرط لازم، ولی نه کافی برای تفکر است.» این	«بازگویی کلید تبدیل ردهای حسی به اطلاعات است.» ردهای حسی ذخیره شده در حافظه سخن	«گنجایش حافظة انسان نامحدود است.»
عبارت درست است و در جای درستی قرار داده شده است.	حافظه حسی، در صورت توجه به اطلاعات تبدیل می‌گوییم، برای مثال می‌شوند؛ بنابراین این	«بازگویی کلید تبدیل ردهای حسی به اطلاعات است.»
عبارت نادرست است و در جای درستی قرار داده شده است.	عبارت نادرست است و در جای درستی قرار داده شده است.	«گنجایش حافظة کوتاه‌مدت، محدود و بلندمدت، نامحدود است.



(فاطمه عبدالوند)

سبک تصمیم‌گیری علی از نوع تکانشی بوده است. در این سبک، فرد به صورت ناگهانی و باعجله و بدون محاسبه تصمیم می‌گیرد. در میان نوجوانان این‌گونه سبک تصمیم‌گیری، زیاد دیده می‌شود که بلافضله با پشمیمانی همراه است (رد گزینه‌های ۱ و ۴).

سبک تصمیم‌گیری می‌بینا از نوع واپسیه بوده است؛ یعنی به جای فکر کردن، از دیگران کورکرانه اطاعت کرده است. در این روش دلیل انتخاب فرد این است که دیگران چنین تصمیمی گرفته‌اند، در حالی که انتخاب دیگران ممکن است برای ما انتخاب مناسبی نباشد (رد گزینه‌های ۱ و ۳).

سبک تصمیم‌گیری رضا از نوع اجتنابی است. در این سبک، فرد قصد دارد تصمیم بگیرد، ولی هیچ‌گاه تصمیم وی عملی نمی‌شود. به عارت دیگر، فردی که دارای این سبک، تصمیم‌گیری است «دست، دست می‌کند» و «کار امروز را به فردا می‌اندازد». افرادی که دارای این سبک تصمیم‌گیری هستند، بر این باورند که همه چیز خود به خود درست می‌شود؛ در نتیجه، زمان را از دست می‌دهند و مشکل آن‌ها بیشتر می‌شود (رد گزینه‌های ۲ و ۴).

- در عبارت چهارم منظور سبک منطقی است که بهترین شیوه تصمیم‌گیری است.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۳ تا ۱۳۷)

(محمد عرفان فرهادی)

«۸۵- گزینه ۴»

تشرییح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱»: تلاش نوجوانان در ارتباط با چگونگی تقویت حافظه و چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات را مهارت «فراحافظه» می‌گویند.

گزینه ۲»: توانایی سازگار شدن با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، مستلزم توجه گزینشی و تمرکز بر اطلاعات مرتبط است.

گزینه ۳»: بروز احساس خودمختاری و افزایش نیاز نوجوانان به استقلال یافتن از والدین، زمینه رشد ارزش‌های اخلاقی را در آن‌ها افزایش می‌دهد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۶۱، ۵۹، ۵۶ و ۶۲)

«۸۴- گزینه ۲»

(محمد هبیبی)

تصمیمی که سیما با آن مواجه است یک تصمیم با اهمیت بالاست که تعداد اولویت‌های زیادی نیز دارد. همچنین سیما شخصاً باید برای سرمایه‌اش تصمیم‌گیری کند. بنابرین تصمیم او یک تصمیم مهم، پیچیده و فردی است. او برای این که بیشتر از آن‌چه که هست ضرر نکند، سرمایه‌اش را تبدیل به طلا می‌کند که نشان از تصمیم‌گیری با ملاک خطر است.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۸ تا ۱۴۲)

«۸۰- گزینه ۱»

تصمیمی که سیما با آن مواجه است یک تصمیم با اهمیت بالاست که تعداد اولویت‌های زیادی نیز دارد. همچنین سیما شخصاً باید برای سرمایه‌اش تصمیم‌گیری کند. بنابرین تصمیم او یک تصمیم مهم، پیچیده و فردی است. او برای این که بیشتر از آن‌چه که هست ضرر نکند، سرمایه‌اش را تبدیل به طلا می‌کند که نشان از تصمیم‌گیری با ملاک خطر است.

(فاطمه عبدالوند)

«۸۱- گزینه ۱»

عبارت «الف» صحیح است زیرا سبک زندگی با عوامل خطرساز بیماری رابطه دارد. الگوهای رفتار ناسالم در ایجاد و گسترش بیماری‌ها مؤثرند؛ مثلاً اگر در برنامه روزانه یک نفر، که همان سبک زندگی اوتست، خوردن غذاهای چرب و سرخ شده و عدم تحرک کافی باشد، خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی، فشار خون و دیابت بیشتر می‌شود (رد گزینه‌های ۲ و ۳).

متخصصان تغذیه معتقدند که رژیم غذایی سالم باید حاوی کربوهیدرات‌زیاد و چربی کم باشد (رد گزینه ۳). بنابراین قسمت «ب» نادرست است.

یکی از عوامل سبک زندگی سالم، فعالیت بدنی و انواع ورزش‌های است (رد گزینه ۴). پس قسمت «ج» نادرست است.

این مسئله مربوط به زهرا اشاره به نقش متغیرهای روان‌شناختی به عنوان عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی: «برخی از مسائل روانی در ایجاد انواع بیماری‌های جسمانی نقش دارند.» دارد (رد گزینه‌های ۲ و ۳). بنابراین قسمت «د» نادرست است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۹۱ تا ۱۹۵ و ۱۹۷)

(همیرضا توکلی)

«۸۲- گزینه ۳»

بررسی عبارت‌ها:

عبارت اول: عوامل انگیزشی انسان به دو عامل انگیزه و نگرش تقسیم می‌شوند که اولی در سطح زیستی عمل می‌کند و دومی در سطح فرازیستی.

عبارت دوم: انگیزه درونی باعث می‌شود که رفتار انسان ماندگاری بیشتری داشته باشد.

عبارت سوم: عوامل فرازیستی یا نگرش‌ها، از نظام شناختی اثر می‌گیرند اما اینکه این اثر کم است یا زیاد در کتاب درسی برسی نشده است.

عبارت چهارم: نقطه اشتراک انسان و حیوان در رفتار، عامل انگیزه است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۰ و ۱۶۱)

(محمد هبیبی)

«۸۳- گزینه ۴»

عوامل نگرشی باورها و نظام ارزشی، اراده، هدفمندی و درماندگی آموخته شده در وضعیت فعلی مردم مشهود است. اما بین دو شناخت همزمان مردم و یا شناخت و رفتار او ناهمانگی وجود ندارد.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۷۹)



معنی می‌شود، زیرا «نماذج» جمع است. (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «لِيَهْتَدِي»: تا هدایت شوند (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «كُلَّ الشَّبَاب»: همه جوانان (رد گزینه «۴») / «خُود» در گزینه «۴» نیز اضافی است. (ترجمه)

۹- گزینه «۱»
 (سید محمدعلی مرتفعی)
 «تعلُّم لغة جديدة»: يادگیری یک زبان جدید (نکره است؛ رد گزینه «۲») / «يَسْتَفِرُ وَقْتًا طَوِيلًا»: زمانی طولانی می‌طلب (رد گزینه «۲») / «ولَكِنْ»: اما، ولی (رد گزینه «۲») / «يَعْدُ»: به شمار می‌رود (رد گزینه «۳») / «تجربة مُثُرَّة»: تجربه پریاری / «فتح»: می‌گشاید (رد گزینه‌های «۳ و ۴») / «أَبُوا بَأْ»: جدیده؛ درهای جدیدی (رد گزینه «۲») / «لِلتَّوَاصُلِ الْقَافِيِّ»: برای ارتباط فرهنگی (رد گزینه «۲»)
 (ترجمه)

۹- گزینه «۳»
تشريم سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: «آلا أَصَادِقُ» در اصل «أَنْ لَا أَصَادِقُ» است. در ساختار «حرروف ناصبه + لا + مضارع»، حرف «لا» از نوع «نفی» است و استفاده از لفظ «نباشد» که مربوط به ترجمه «لا»ی نهی می‌باشد، اشتباه است. (شكل صحیح: که دوستی نکم).
 گزینه «۲»: «يَسْاعِدُنِي» جمله وصفیه است و در ترجمه، حرف «که» باید قبل از آن باید نه جای دیگر (شكل صحیح: ... که مرا کمک می‌کرد).

گزینه «۴»: «لَئَنْ زَمَاء» باید به صورت «همکلاسی‌هایی داریم» ترجمه شود.
 (ترجمه)

۹- گزینه «۳»
تشريم سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: «عَلَى الْمَرءِ الْعَاقِلِ بِالإِجَابَةِ»: انسان خردمند باید پاسخ دهد
 گزینه «۲»: «دَخَلْتُ» جمله وصفیه برای اسم نکره «مُفَرَّدَات» است و چون پیش از آن، فعل مضاری «وَجَدْنَا» نیز آمده است، پس باید به صورت مضاری ساده (وارد شد) یا مضاری بعید (وارد شده بود) ترجمه شود.
 گزینه «۴»: «لَنْ يَقْدِرُ»: فعل آینده منفی نخواهد توانست

نکات مهم درسی:
 ۱) هرگاه جمله وصفیه‌ای، مضاری باشد و قبل از آن نیز یک فعل مضاری دیگر آمده باشد، به صورت «مضاری ساده» یا «مضاری بعید» ترجمه می‌شود.
 ۲) هرگاه پس از حرف «لَنْ» فعل مضارع بباید، فعل مضارع به صورت مستقبل (آینده) منفی ترجمه می‌شود. مثال: «لَنْ يَقْدِرُ»: نخواهد توانست.
 (ترجمه)

۹- گزینه «۱»
 (عمار تاپیش)
 «در کتابخانه کوچکمان»: فی مكتبتنا الصغيرة (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «فرهنگ لغاتی»: مُعجمًا / «يافتُم»: وَجَدْتُ / «آن فرهنگ لغات»: المُعجمُ (رد گزینه «۳») / «مفید بود»: كَانَ مفيدةً (رد گزینه «۴»)

عربی زبان قرآن (۱) و (۲)

۸۶- گزینه «۴»
 (سید محمدعلی مرتفعی)
 «أَمْنَوا»: (در اینجا) ایمان آورده‌اید (رد سایر گزینه‌ها) / «أَنْفَقُوا»: اتفاق کنید (رد گزینه «۳») / «مِمَّا»: (مِنْ + ما) از آنجه (رد گزینه «۲») / «رَزْقَنَاكُمْ»: به شما روزی داده‌ایم (رد گزینه‌های «۱ و ۳») / «مِنْ قَبْلِ»: پیش از «آن پائی»: (مضارع التزامی) آنکه فرا رسید (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «بَيْعٌ»: فروشی (نکره) (دادوستدی) / «خَلَّةً»: دوستی (ترجمه)

۸۷- گزینه «۳»
 (ولی برجهی - ابوه)
 «لَا يُصْرِّرُ»: (فعل نهی غایب) نباید با خوبی‌سندی برگرداند (رد گزینه‌های «۱ و ۴») / «الإِنْسَانُ الْمُتَوَاضِعُ»: انسان فروتن / «خَدَّهُ اللَّاتِي»: رویش را ز مردم / «لَا يَمْشِ»: نباید راه برود (رد سایر گزینه‌ها) / «فِي الْأَرْضِ»: در زمین (رد گزینه «۲») / «مَرْحًا»: شادمانه و با ناز و خودپسندی / «إِنَّ النَّاسَ يَكْرَهُونَ»: چرا که مردم ناپسند می‌دارند (زشت می‌شمارند) / «عَمَلَ»: کار / «مِنْ يَتَكَبَّرُونَ»: کسانی که تکبر می‌ورزند (رد گزینه‌های «۲ و ۴») / «كَمَا»: همانطور که / «لَا يُجَبِّهُمُ اللَّهُ»: خداوند آن‌ها را دوست نمی‌دارد (دوستشان ندارد) (رد گزینه «۴»)

نکته مهم درسی:
 در مورد فعل ابتدای عبارت، دقت کنید که هرگاه مضارع مجزوم به سکون، به اسم دارای «ال» برسد، برای تلفظ بهتر، کسره عارضی می‌گیرد، اما همچنان مجزوم محسوب می‌شود.
 (ترجمه)

۸۸- گزینه «۴»
 (محمد رضا قادری‌امینی - اصفهان)
 «إِنَّ»: همانا، قطعاً / «عَمَلَ» العدُوُّ الْمُنَافِقُونَ: مزدوران منافق دشمن (ترکیب وصفی - اضافی) (رد سایر گزینه‌ها) / «إِضَافَةً إِلَيْ»: علاوه بر، افزون بر / «إِيجَادُ التَّفَرِّقَةِ»: ایجاد (به وجود آوردن) تفرقه / «بَيْنَ صَفَوْفِ الْمُسْلِمِينَ»: میان صفوف مسلمانان / «العَمَلُ لِمَصلَحةِ الْعَدُوِّ»: کار کردن برای مصلحت دشمن (رد گزینه «۳») / «يَصْبِرُونَ»: می‌گردانند (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «يَائِسُونَ»: نامید (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «مِنْ تَحْسِنِ الْأَوْضَاعِ»: از بهبود یافتن شرایط (رد گزینه «۱»)

نکات مهم درسی:
 ۱) هرگاه اسمی هم صفت و هم مضاف‌الیه بگیرد، در زبان عربی بر خلاف فارسی، ابتداء مضاف‌الیه و پس از آن صفت می‌آید؛
 مثال: «عَمَلَهُ الْعَدُوُّ الْمُنَافِقُونَ»: مزدوران منافق دشمن (۲) به تفاوت معنایی کلمات مشابه دقت کنید؛
 مثال: «الْيَائِسُ: نامیدی»، «الْيَائِسُ: نامید»
 (ترجمه)

۸۹- گزینه «۳»
 (محمد رضا سوری - نهاوند)
 «قدَرَى»: گاهی می‌بینیم (قد + مضارع: گاهی) (رد گزینه‌های «۱ و ۴») / «يُقَدِّمُ»: تقدیم می‌کند / «لَابِنَهُ»: به پسرش، به پسر خود / «مَوْاعِظُ قِيمَةً»: اندرزهایی (پندهایی) نیکو (موصوف و صفت نکره هستند). (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «هَذِهِ نَمَذْجَ تَرْبِيَةً»: این‌ها نمونه‌هایی تربیتی هستند («هَذِهِ» این‌ها



(رویشعلی ابراهیمی)

گزینه «۳»: «تاریخ ادبیات ایران از بزرگترین تحقیقات او درباره ادبیات بود!» (درست)

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شهرت وسیع برآون تنها در تحقیقات شرق‌شناسانه بود! (نادرست)

گزینه «۲»: زیستن او در ایران طی یک سال دارای نتایج سودمندی نبود! (نادرست)

گزینه «۴»: پدرش در پژوهشی و بازرگانی و نظامی‌گری مشهور بود! (نادرست)

(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«۹۷- گزینه «۱»

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «له حرفان زادان» نادرست است؛ باب معاملة فقط یک حرف زائد دارد.

گزینه «۳»: «من مصدر مزید ثالثی» نادرست است؛ اسم تفضیل بر وزن «أفعَل» از مصدر ثالثی مجرد ساخته شده است.

گزینه «۴»: «مجرور بحرف الْجَرِّ» نادرست است؛ «الْتَّمُقْ» مضاف‌الیه است. (دقت کنید «مع» یک اسم است و حرف جر نیست!)

(تبلیغ صرفی و اعراب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«۹۹- گزینه «۲»

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مرفوع بالطبعیه» نادرست است؛ «شهره» مفعول و منصوب است، پس صفت‌ش هم اعراب منصوب دارد.

گزینه «۳»: «مجھوں» نادرست است؛ «یتخرّج» فعل مضارع معلوم از باب تفعّل است.

گزینه «۴»: « مصدره من باب تفعّل» نادرست است؛ «مَدْرَس» اسم فاعلی است که از فعل «يَدِرُس» و از باب تعییل ساخته شده است.

(تبلیغ صرفی و اعراب)

(مصطفی قریمی‌فرد)

«۱۰۰- گزینه «۳»

تشريح موارد نادرست:

- الشَّمَال: شمال (خطا) ← صحیح: الشَّمَال: چپ

- الإمام: پیشوای (خطا) ← صحیح: الإمام: جلو

(ضبط هرگزات)

(ولی برجهی - ایهور)

«۱۰۱- گزینه «۲»

در گزینه «۲»، «أعمدة» جمع «عمود» است و می‌دانیم که معدود پس از اعداد ۳ تا ۱۰، به صورت جمع می‌آید.

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یکان باید قبل از دهگان بیاید (خمس و تسعون).

گزینه «۳»: «شجرتین» مثنای مؤنث است، بنابراین عدد نیز باید به صورت «اثنتین» بیاید.

گزینه «۴»: «فالاحین» جمع آمده است، درحالی که معدود پس از عدد ۱۱ به صورت مفرد می‌آید (أحد عشر فالاحاً).

(عدر)

تکنیک سهم درس:

اگر اسمی بار اول به صورت نکره بباید و سپس همراه با «ال» و به صورت معرفه تکرار شود، می‌توان در ترجمه بار دوم، از کلمه «این» و «آن» استفاده کرد.

(ترجمه)

«۹۴- گزینه «۴»

ترجمه حدیث شریف در صورت سوال: «پیشیمانی از سکوت، بهتر از پیشیمانی از سخن گفتن است!»، یعنی سکوت، بهتر از سخن گفتن است و این عبارت ارزش سکوت را بیان می‌کند.

این مفهوم از گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» نیز دریافت می‌شود، اما مفهوم گزینه «۴» این است که اگر از مشوق دست بکشی، در هر صورت پیشیمان می‌شود، که با عبارت صورت سوال، تناسب مفهومی ندارد.

(مفهوم)

ترجمه متن درک مطلب:

ادوارد برآون یک خاورشناس انگلیسی است. وی در خانواده ای مسیحی به دنیا آمد که به پژوهشی، نظامی‌گری و تجارت شهرت یافته بود. اما او اسلام حمایت کرد. برآون در بهترین مدارس، سپس در بهترین دانشگاه‌ها: دانشگاه کمبریج، و دانشگاه لندن تحصیل کرد، تا به عنوان یک پژوهش، فارغ التحصیل شود در حالی که بیست و پنج سال سن داشت. وی در پژوهش‌های شرق‌شناسانه به شهرت گسترده‌ای دست یافت و به فارسی و عربی خوب صحبت می‌کرد، به طوری که در دانشگاه کمبریج به عنوان استاد برای آن‌ها (فارسی و عربی) منصوب شد.

برآون به ایران سفر کرد و به مدت یک سال در آن کشور زندگی کرد، یک سالی که سرشار از آگاهی نسبت به آن فرهنگ عمیق همراه با ژرفنگی در بررسی زبان آن دیار و جنبش‌های فکری آن و میراث تمدن طولانی‌اش بود. و هنگامی که از ایران بازگشت، در دانشگاه کمبریج مدرس زبان فارسی شد. برآون تلاش زیادی در تألیف و تحقیق کرد. او کتابی عظیم در چهار جلد با عنوان «تاریخ ادبیات ایران» منتشر کرد!

«۹۵- گزینه «۳»

در متن می‌گوید: «ولما عاد من فارس صار مدرساً لغة الفارسية في جامعة كيمبردج: زمانی که از ایران بازگشت مدرس زبان فارسی در دانشگاه کمبریج شد»

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ادوارد برآون مطبی برای ویزیت بیماران در یکی از خیابان‌های لندن داشت. (نادرست)

گزینه «۲»: شهرت برآون در امور بازرگانی تا آخر عمرش باقی بود. (نادرست)

گزینه «۴»: پس از این که شهرتی در پژوهش‌های شرق‌شناسانه به دست آورد، به عنوان استاد برای آن در دانشگاه کمبریج منصوب شد. (نادرست)

(درک مطلب)

«۹۶- گزینه «۳»

راجع به تخصص در ادبیات انگلیسی چیزی در متن نیامده است. ولی در رابطه با پژوهشی، ادبیات فارسی و صحبت کردن به عربی در متن آمده است.

(درک مطلب)



تاریخ (۱)

(تاریخ صیقلی)

۱۰۶ - گزینه «۱»

شرم گزینه‌های نادرست:

(الف) محتوای سنگ‌نوشته‌های بیستون و تخت جمشید نشان می‌دهد، گاه‌شماری خورشیدی - قمری با پلی در قلمروی هخامنشیان رواج داشته است. (سنگ‌نوشته بیستون شرح اقدامات داریوش شاه در آغاز پادشاهی او و چگونگی به قدرت رسیدن اوست).

(ب) دو قرن پس از آنکه امپراتوری روم دین مسیحیت را رسمیت بخشید، در سال ۵۲۵ میلادی تولد حضرت مسیح به عنوان مبدأ گاه‌شماری مسیحیان تعیین شد. هزار سال بعد (هزار سال پس از ۵۲۵ میلادی) پاپ گرگوار سیزدهم به کمک منجمان بار دیگر گاه‌شماری مسیحیان را اصلاح کرد.

تکنیک درسی:

در گاه‌شماری با پلی که در دوران هخامنشیان و اشکانیان استفاده می‌شد، ماهها بر اساس فرهنگ و آیین ایرانی نام‌گذاری شده بودند. در گاه‌شماری اوستایی که در دوران اشکانیان و ساسانیان رایج بود، ماهها و روزهای هر ماه با اسمی ایزدان نام‌گذاری شده بود.

(تاریخ (۱)، تاریخ، زمان و مکان، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۵)

(محمد ابوالحسنی)

۱۰۷ - گزینه «۴»

آیین بودا در زمان رواج در چین، در مقابله با تعالیم آیین کنفوشیوس رواج پیدا نکرد بلکه آیین بودا در کنار آیین کنفوشیوس رواج پیدا کرد.

(تاریخ (۱)، بیوان در عصر باستان، صفحه‌های ۳۹، ۴۳، ۴۶ و ۵۳)

(حسین سهرابی)

۱۰۸ - گزینه «۴»

تشرییم عبارات نادرست:

(الف) سرزمین ایلام شامل جلگه خوزستان و مناطق کوهستانی زاگرس جنوبی و میانی بود.

(ب) از آنجا که اقتصاد بین النهرين نیازمند منابع طبیعی و معدنی فلات ایران بود، فرانزروایان سومری و اکدی به سرزمین‌های ایلامیان لشکرکشی می‌کردند.

(تاریخ (۱)، سپیده (۳) تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

(میریم فخری‌هنجوی)

۱۰۹ - گزینه «۴»

خاندان هخامنشی از زمان پادشاهی اردشیر دوم که از ۴۰۴ تا ۳۵۸ قبل از میلاد حکومت می‌کرد، دچار تفرقه درونی شد. در ابتدای زمامداری او، برادرش، کورش کوچک در آسیای صغیر سر به شورش برداشت و با سپاهی از مزدوران یونانی راهی پایتخت شد. در جنگی که میان دو برادر رخ داد کورش کوچک شکست خورد و کشته شد.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۸۶ و ۸۸)

(علیرضا پدرما)

۱۱۰ - گزینه «۳»

باتوجه به توضیحات صورت سؤال، منظور از (۱)، اشکانیان و منظور از (۲)، ساسانیان است.

(روح الله گلشن)

صورت سؤال، عبارتی را می‌خواهد که در آن، فاعل، مؤخر از مفعول آمده باشد. یعنی مفعول قبل از فاعل آمده باشد.

در گزینه «۲»، ضمیر «نا» در فعل «آخِرَنَا» نقش مفعول و کلمه «مسؤل» نقش فاعل را دارد؛ بنابراین مفعول (ضمیر «نا») بر فاعل (مسؤل) مقدم شده و قبل از آن آمده است. در سایر گزینه‌ها مفعول بعد از فاعل آمده است.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «علمَت» فعل و فاعل، و «هذِين» مفعول است.

گزینه «۳»: «تناولَ» فعل، «هُؤلَاءُ» فاعل و «طعام» مفعول است.

گزینه «۴»: «تَوَدَّى» فعل، «الدَّلَافِينَ» فاعل و «دورًا» مفعول است.

(أنواع بملات)

۱۰۳ - گزینه «۳»

صورت سؤال، کلمه «الرَّجُل» را می‌خواهد که نایب فاعل باشد؛ در گزینه «۳»، «أَنْتَذَ» بجات یافت (نجات داده شد) یک فعل ماضی مجہول و «الرَّجُل» نایب فاعل آن است.

ترجمه جمله: در آن خیابان دیدم که آتش شعلهور شده بود، اما مرد از آن نجات یافت!

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «الرَّجُل» فعل و «يَخْرُجُ» یک فعل مضارع معلوم است. ترجمه جمله: قطعاً سنت است که مرد همراه با مهمانش تا در خانه (بیرون) برودا.

گزینه «۲»: «الرَّجُل» فعل برای فعل معلوم «تَفَكَّرَ» است. ترجمه جمله: هنگام وقوع این پدیده، مرد دانشمند برای حل آن فکر کرد، سپس قضیه را برای ما شرح داد!

گزینه «۴»: «يَشَاؤِرُ» یک فعل مضارع معلوم و «الرَّجُل» فاعل آن است. ترجمه جمله: مرد با یکی از دوستان مخلص درباره موضوعی شایسته توجه، مشورت می‌کند!

(أنواع بملات)

۱۰۴ - گزینه «۴»

«تعابر»، جمع «معبر» است و اسم مکان محسوب می‌شود.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «مفتاح: کلید» اسم مکان نیست.

گزینه «۲»: «مَنَافِع» جمع مکسر «منفعة» است و اسم مکان نیست.

گزینه «۳»: «المُسابِقَة» اسم مکان نیست.

(قواعد اسم)

۱۰۵ - گزینه «۳»

صورت سؤال، «لا» نهی (ناهیه) را می‌خواهد؛ در گزینه «۳» حرف نون از پایان «لا تنسیا» حذف شده است، پس فعل نهی است که از انجام کار منع می‌کند.

گزینه «۱»: حرف نون به خاطر اسلوب شرط از انتهای فعل‌ها حذف شده است.

گزینه‌های «۲» و «۴»: وقتی حروف ناصبة «لکی، حتی، أنْ» قبل از «لا» بیانید، «لا» از نوع نفی است.

(قواعد فعل)



(محمد ابوالحسنی)

۱۱۲- گزینه «۲»
آزمون برای کسب حمایت شیعیان، امام رضا (ع) را از مدینه به مرو منتقل کرد، نه از مرو به مدینه و همچنین او امام رضا را در توس به شهادت رساند (آمون، فعل بن سهل وزیر ایرانی خود را در سرخس به شهادت رسانده بود). (تاریخ (۲)، تقویر اسلام، هرگز تازه در تاریخ پسر، صفحه‌های ۶۲ و ۷۳)

(مریم فخری دهنوی)

۱۱۳- گزینه «۴»

تشریف عبارات نادرست:

(ب) هر نگارگری در روزگار جانشینان تیمور چون شاهرخ و نوادگانش از جمله بایسنقر میرزا در سراسر ایران به ویژه خراسان گسترش شگفت‌انگیز یافت.
(ج) شاه تهماسب از نقاشان و هنرمندان چیره دست زمان خود بود و هنرمندان قزوین در زمان وی آثار برجسته‌ای پدید آورده‌اند.
(تاریخ (۲)، ایران؛ از ورور اسلام تا پایان صفویه، صفحه‌های ۱۲۹، ۱۵۳ و ۱۵۵)

(مهشید رستمی ریک)

۱۱۴- گزینه «۳»

- (الف) روم شرقی یا بیزانس و شهر قسطنطینی
(ب) صحیح است.
(ج) با تصرف سرزمین گل‌ها
(د) فتووال‌ها
(ه) صحیح است.

(تاریخ (۲)، قرون وسطا، صفحه‌های ۱۶۰ تا ۱۶۲ و ۱۶۴ و ۱۶۹)

(علیرضا پدر (۳))

۱۱۵- گزینه «۲»

ترتیب زمانی وقایع مذکور از قدیم به جدید به شکل زیر است:
(ج) شکست از بکان و سرکرده آنان، شیبک‌خان
(الف) شکست سپاهیان شاه اسماعیل از عثمانی‌ها در دشت چالدران
(ب) به قدرت رسیدن شاه عباس اول
(د) انتقال پایتخت از قزوین به اصفهان

(تاریخ (۲)، تعلولات سیاسی و اقتداری ایران در دوره صفوی، صفحه‌های ۱۳۷، ۱۴۰ و ۱۳۹)

جغرافیای ایران

(علیرضا پدر (۳))

۱۱۶- گزینه «۴»

به ترتیب، مراحل انجام پژوهش براساس اطلاعات صورت سؤال، به شرح زیر است:
(ب) طرح سؤال و بیان مسئله
(ج) تدوین فرضیه
(الف) جمع‌آوری اطلاعات
(د) پردازش اطلاعات

(جغرافیای ایران، روش مطالعه در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

(حسین سهرابی)

۱۱۷- گزینه «۱»

ناهمواری‌های ایران بیشتر طی دوران‌های اول تا سوم شکل گرفته‌اند به تفاوت دوره با دوران‌های زمین‌شناسی توجه داشته باشد.
تکنیک:

هر دوران شامل تعدادی دوره می‌باشد. پس از آخرین تحولات در دوران سنجوزنیک، طی دوره (کواترنر) ناهمواری‌های کشور ما شکل نهایی یافته است.

(جغرافیای ایران، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۵)

در گزینه «۳» نیز همین طور است؛ در نظام طبقاتی دوران اشکانیان، گروه حاکم خود به دو دسته، شامل خاندان شاهی و شش خانواده قدرتمند از یک سو و نجای درجه دوم از سوی دیگر تقسیم می‌شد و در زمان ساسانیان، گروه جدیدی به نام دبیران به طبقه حاکم افزوده شد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: منظور از (۱)، ساسانیان و منظور از (۲)، اشکانیان است.

گزینه «۲»: منظور از (۱)، هخامنشیان و منظور از (۲)، اشکانیان است.

گزینه «۴»: منظور از (۱) و (۲)، ساسانیان است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳، ۱۳۷ و ۱۵۰)

تاریخ (۲)

(تابان صیقلی)

۱۱۱- گزینه «۳»

۱- یعقوبی، مقدسی، بیهقی، ابن اسفندیار و ابن مسکویه، عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را دلیلی بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند.
(درست). کتاب تجارب‌الامم نوشته ابوعلی مسکویه است که به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی نوشته شده است (نادرست).

۲- مقایسه یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع نظری اطلاعات مندرج در کتب تاریخی (مانند کتاب عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور نوشته ابن ارشاد و میرزا) و یا نوشته‌های دیگر مانند نسب نامه‌ها، فتوت‌نامه‌ها، دیوان‌های اشعار و متون اخلاقی روشی سودمند برای تعیین اصالت اخبار و اسناد است (درست). ابوالفضل بیهقی، تاریخ‌نگار سلسۀ غزنویان است که پس از طبری (قرن سوم هجری) و پیش از خواجه نظام‌الملک، وزیر سلسۀ سلجوقیان می‌زیسته است (نادرست).

۳- کتاب تاریخ سیستان، رویدادها را از زمان قدیم تا ۷۲۵ هجری قمری روایت می‌کند (یعنی مؤلف در حوالی تاریخ اتمام که همان ۷۲۵ است این کتاب را نوشته است). کتاب قابوس‌نامه در قرن پنجم هجری به دست عنصرالعالی نوشته شده و فاصله زمانی آن با تاریخ سیستان از فاصله زمانی مسعودی (قرن سوم هجری) کمتر است (درست). تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی از مشهورترین تاریخ‌های سلسۀ‌ای است. با گسترش تاریخ‌نویسی سلسۀ‌ای در میان سلسۀ‌های محلی، این نوع با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافته. (درست).

۴- کتاب عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور نوشته ابن عربشاه، از برجسته‌ترین تکنگاری‌های است که مؤلفان معمولاً این دسته از آثار را به اشاره فرمانروا و به صورت تمثیلی و ویژه می‌نوشتند (درست). یکی از کارهای مورخان تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر است. زمان و مکان دو رکن مهم یک رویداد تاریخی‌اند و خبری که فاقد زمان و مکان باشد از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نیست. در کتاب چیزی از سفرکردن یا توجه ویژه بیهقی به این موارد گفته نشده است اما مسعودی برای بررسی درستی یا نادرستی اخبار به مسافت می‌رفت و مکان رویدادها را از نزدیک بررسی می‌کرد (نادرست).

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۶، ۱۸ و ۱۵)



(مریم فسروی (هنوی))

«۱۲۲- گزینه «۴»

تکنیک مضمون درسی:

ناحیه استوا بیشترین جذب و تابش انرژی خورشید را دریافت می‌کند.

تشريح عبارات نادرست:

گزینه «۱»: بیابان‌های گرم و مجاور مدارهای رأس السرطان و رأس الجدی بیشترین جذب انرژی خورشید را ندارند اما با این وجود به عنوان گمرک‌ترین نواحی جهان محسوب می‌شوند.

گزینه «۲»: برای بیابان تعاریف متعددی ارائه شده است که در همه آن‌ها بر دو بیزگی کمبود بارش و تبخیر زیاد تأکید می‌شود.

گزینه «۳»: در منطقه جنوب حاره‌ای توده‌های هوا در حوالی مدارهای رأس السرطان و رأس الجدی فرومی‌نشینند و منطقه پرفشار را به وجود می‌آورند در نتیجه کمرنگ بیابانی کره زمین در اطراف این دو مدار در سه قاره کشیده شده است.

(پیراهنیا (۲)، نوامی آب و هوایی، صفحه‌های ۲۶، ۲۳ و ۳۲ تا ۳۴)

(مسین سهرابی)

«۱۲۳- گزینه «۱»

پرسنی گزینه‌های نادرست:

گزینه «۲»: تصویر نشان داده شده مربوط به دره V شکل است که بر اثر جریان آب رودها و فرسایش آبی تشکیل می‌شود.

گزینه «۳»: در طی زمان، درهای V شکل به تدریج عمیق و وسیع تر می‌شوند.

گزینه «۴»: علت نام‌گذاری دره‌های V شکل است.

(پیراهنیا (۲)، تاهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

(مهشید رستمی ریک)

«۱۲۴- گزینه «۳»

- خانواده هند و اروپایی: بزرگترین و گستردترین گروه زبانی دنیا - گسترد شده در چندین قاره - استفاده توسعه بیش از نیمی از مردم جهان برخی از زبان‌ها ریشه مشترک باستانی دارند.

- خانواده چینی - تبتی: دومین خانواده بزرگ زبانی از نظر تعداد سخنگو - مردم زرده‌پوست ناحیه آسیای شرقی - ماندارین معروف‌ترین و پرسخنگ‌ترین خانواده آفرود آسیایی (حامیایی - سامیایی): زبان قوم حامی: برخی از مردم در شمال آفریقا و زبان قوم سامی: زبان مردم عرب و یهود - میلیون‌ها نفر از مسلمانان جهان از زبان عربی استفاده می‌کنند و قرآن را می‌خوانند.

(پیراهنیا (۲)، نوامی فرهنگی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

(ممدر ابوالحسنی)

«۱۲۵- گزینه «۲»

موارد به ترتیب مربوط به نظام سیاسی: تک‌ساخت - فدرال - فدرال - ناحیه‌ای و ترکیبی

نظام سیاسی کشورهای ذکر شده:

ایران، فرانسه، اسپانیا، ژاپن، کره شمالی: تک‌ساخت
هند، آمریکا، کانادا، روسیه، آلمان، استرالیا، پاکستان: فدرال
انگلستان، آذربایجان، دانمارک، عراق: ناحیه‌ای و ترکیبی

(پیراهنیا (۲)، کشور، یک تاهمه سیاسی، صفحه‌های ۱۳۸ و ۱۳۹)

(مریم فسروی (هنوی))

«۱۱۸- گزینه «۲»

توده‌های هوای سیبری و غربی هر دو در دوره سرد سال وارد کشور می‌شوند و جهت نفوذ هر دو توده هوا نیمه شمالی کشور می‌باشد، توده هوای سرد و خشک سیبری از سمت شمال و شمال شرق و توده هوای مرطوب غربی از سمت غرب و شمال غرب وارد کشور می‌شوند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جهت نفوذ توده هوای سودانی غرب و جنوب غرب می‌باشد.

گزینه «۳»: توده هوای سودانی در دوره سرد سال وارد می‌شود.

گزینه «۴»: توده هوای گرم و خشک بارش باران را به همراه ندارد.

(پیراهنیا ایران، آب و هوای ایران، صفحه ۳۹)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱۱۹- گزینه «۴»

این نمودار مربوط به افزایش جمعیت ایران در دهه‌های اخیر بوده است، نه نمودار تغییرات جمعیت شهری و روستایی؛ بنابراین افزایش جمعیت روستاهای و شهرها ارتباطی با آن ندارد. مهاجرت‌های شهری و روستایی لزوماً به افزایش جمعیت منجر نشده است و بنابراین تغییراتی در جمعیت کشور ایجاد نخواهد کرد.

افزایش جمعیت کشورمان به طور عمده حاصل افزایش میزان موالید نسبت به میزان مرگ و میر بوده است و موجب شده است در سال‌های اخیر جمعیت کشور روند صعودی داشته باشد.

(پیراهنیا ایران، ویژگی‌های جمعیت ایران، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(ممدر ابوالحسنی)

«۱۲۰- گزینه «۲»

الف) پیش از ورود آریابیان به فلات ایران

ب) سال ۱۳۱۶ شمسی

ج) دوره سلوکیان

د) هخامنشیان

ه) عباسیان

ترتبی درست:

«الف - د - ج - ه - ب»

(پیراهنیا ایران، تقسیمات کشوری ایران، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

جغرافیا (۲)

(علیرضا پدرما)

«۱۲۱- گزینه «۳»

خبر فوق نشان می‌دهد که همه نواحی از جهات مختلف، تحت تأثیر یکدیگرند و رابطه و کنش متقابل دارند.

(پیراهنیا (۲)، انسان و تاهمه، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۴)



جواب تلفن را هم نمی‌دهد، سر قرار هم حاضر نمی‌شود. تنها احتمال معقول باقی‌مانده این است که فرد نمی‌خواهد ملکش را بفروشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: استقراری تعیمی

گزینه «۳»: قیاس

گزینه «۴»: استقراری تمثیلی

(منطق، اقسام استلال استقراری، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۹)

(عرفان (هرشنا))

۱۳۱ - گزینه «۳»

گزینه «۳»: قضیه محصوره است و نسبت نیز سالبه است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: موضوع این قضیه «سی مرغ» است و خود قضیه هم نمی‌تواند سور بگیرد، بنابراین شخصیه است. زیرا محمول یکبار بر کل مجموعه ۳۰ مرغ حمل می‌شود.

گزینه «۲»: قضیه به دلیل قید «یک عدد» قطعاً جزئیه است، اما باید دقت کنیم که «ناتوان» محمول و «است» نسبت قضیه است؛ بنابراین قضیه موجبه است، نه سالبه.

گزینه «۴»: قضیه موجبه است.

(منطق، قضیه عملي، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۹)

(محمد رضایی بقا)

۱۳۲ - گزینه «۱»

قضیه اصلی که کلی باشد، باید به صورت «هر نویسنده‌ای انسان است» باشد که متداخل آن به صورت «بعضی نویسنده‌ها انسان هستند» و متناقض متداخل آن به صورت «هیچ نویسنده‌ای انسان نیست» درمی‌آید.

(منطق، اهمام قضایا، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۸)

(عرفان (هرشنا))

۱۳۳ - گزینه «۳»

موضوع قضیه کلیه و محمول قضیه سالبه علامت مثبت دارد. بر طبق شرط سوم اعتبار قیاس اگر هر کدام از موضوع یا محمول نتیجه علامت مثبت داشت باید در مقدمات هم علامت مثبت داشته باشد و طبق گفته سؤال موضوع نتیجه ما علامت مثبت دارد و برای اینکه علامت موضوع مثبت شود باید نتیجه سور کلی بگیرد. سور مقدمه‌ها را نمی‌توان با قطعیت تعیین کرد، زیرا ممکن است موضوع نتیجه در مقدمه‌ها در جایگاه محمول آمده باشد و علامتش از طریق نسبت مقدمات تعیین شود، نه از طریق سور آن‌ها.

(منطق، قیاس اقتضائی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

(علی معزی)

۱۳۴ - گزینه «۳»

قابل جمع در صدق یعنی مانعةالرفع. غیرقابل جمع در صدق هم می‌تواند حقیقی باشد و هم مانعةالجمع.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: به ترتیب مانعةالجمع - مانعةالرفع

گزینه «۲»: به ترتیب حقیقی - مانعةالجمع

گزینه «۳»: به ترتیب مانعةالرفع - مانعةالجمع (زاویه سه نوع است شامل قائمه، حاده، منفرجه)

گزینه «۴»: به ترتیب حقیقی - مانعةالجمع (لفظ مفرد سه نوع است: اسم، فعل، حرف)

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

منطق

۱۲۶ - گزینه «۴»

بررسی گزینه‌ها:

(حسین آفوندی راهنمایی)

گزینه «۱»: تعریف مفهوم وجود و اثبات وجود خدا وظیفه فلاسفه و شاید هم مذهبیون باشد.

گزینه «۲»: استدلال آوری برای هر گزاره در هر علمی وظیفه متخصص آن علم است.

گزینه «۳»: اثبات حقانیت فلسفه با فیلسوف است نه منطق دان.

گزینه «۴»: تنها تعریف مفاهیم علم منطق (از جمله «مغالطه») است که وظیفه منطق دان است.

(منطق، منطق، ترازوی اندریشه، صفحه‌های ۷ تا ۱۰)

۱۲۷ - گزینه «۲»

در قسمت اول همه گزینه‌ها مواردی وجود دارد که می‌تواند زمینه مغالطة شیوه نگارشی کلمات را پیدا آورد؛ زیرا به املای کلمات یا حرکات آن‌ها اشاره دارد. جمله مذکور می‌تواند به دو گونه با علائم سجاوندی، علامت‌گذاری شود: «سد ساخته شده، توسط پیمانکار خراب شد» و «سد ساخته شده توسط پیمانکار، خراب شد» که تفاوت در معنا ایجاد می‌کند و زمینه‌ساز مغالطة شیوه نگارشی کلمات خواهد بود.

(منطق، لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

۱۲۸ - گزینه «۴»

در قضیه «برخی الف ب نیست» رابطه بین مصادیق «الف و ب» ممکن است هر یک از سه حالت تباین و عموم و خصوص منوجه و عموم و خصوص مطلق باشد.

دقت کنید که در رابطه تباین با توجه به اینکه «برخی الف ب نیست» متداخل «هیچ الف ب نیست» می‌باشد، «برخی الف ب نیست» صادق می‌باشد.

(منطق، مفهوم و مدلات، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۱۲۹ - گزینه «۳»

تعريف مفهومی، تعریفی است که در آن به دسته‌بندی ویژگی‌های یک مفهوم به ویژگی مشترک با سایر مفاهیم مشابه (امر عام) و ویژگی خاص آن مفهوم (امر خاص) می‌پردازیم. پس ویژگی مشترک مقدم بر ویژگی خاص می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در تعریف از طریق ذکر مصادیق می‌توان از مفهوم جزئی استفاده کرد مانند: رودخانه: ارس، کارون، دز و ... رودخانه هستند.

گزینه «۲»: مفاهیمی که عامتر از آن‌ها وجود ندارد را نمی‌توان با تعریف مفهومی تعریف کرد مثل: جوهر

گزینه «۴»: معادل‌سازی واژه‌های خارجی از نوع تعریف لغوی است مانند رایانه که معادل واژه خارجی کامپیوتر است.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۴)

۱۳۰ - گزینه «۲»

در استنتاج بهترین تبیین سعی می‌شود که حداقل حالت‌های ممکن بررسی شود. در اینجا نیز فروشنده خانه قیمت روی ملکش نمی‌گذارد.



در مورد گزینه «۱» دقت کنید که پارمنیدس عقیده داشت حواس انسان مرتبه ظاهری جهان هستی را نشان می‌دهند، بنابراین گزاره مطرح شده در این گزینه مخالف نظر پارمنیدس است و این گزینه صحیح است.
(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۴)

۱۳۹- گزینه «۳»
(فیروز نژاد نبف - تبریز)
توجه کنید که گزینه «۲» نتیجه گزینه «۳» است. آنچه که مردم آن زمان را تحت تأثیر قرار داده بود تفکر غلط سوفسٹائیان بود که علم و دانش مطابق با واقع را انکار می‌کردند. در نتیجه و تحت تأثیر این اندیشه که حقیقت و واقعیت وجود ندارد، اخلاق و فضیلت کمرنگ شده و بسیاری از مردم به دنبال حق جلوه‌دادن باطل بودند.
رد گزینه «۱»: خداشناسی و اخلاق از دغدغه‌های سقراط بود.
رد گزینه «۴»: اندیشه‌های متصاد که عامل نگرانی شده بود قبل از سقراط بود که باعث به وجود آمدن سوفسٹائیان شد.
(فلسفه یازدهم، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۷)

۱۴۰- گزینه «۳»
(علی معزی)
گرگیاس می‌گوید: اولاً چیزی وجود ندارد (انکار واقعیت). ثانیاً اگر هم چیزی وجود داشته باشد، برای انسان قابل شناخت نیست و انسان ابزار شناخت آن را ندارد. ثالثاً اگر برای انسان قابل شناخت باشد، نمی‌تواند آن را به دیگری بیاموزد و منتقل نماید.
(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه ۴۷)

۱۴۱- گزینه «۳»
(محمد رضایی بقا)
قوانین علوم تجربی، حاصل شناخت تجربی است که از همکاری حس و عقل پدید آمده است. پس تحلیل عقلانی یافته‌های حسی در آن نقش دارد.
(درستی گزینه‌های «۱» و «۴») برخی قواعد غیرتجربی، یعنی عقلی محض، مانند قانون علیت پایه و اساس هر تجربه‌ای هستند. (درستی گزینه «۲»)
(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۱ و ۵۳)

۱۴۲- گزینه «۳»
(کنگره سراسری ۱۴۰ - نوبت اول اردیبهشت ماه)
صورت سوال از شما می‌خواهد گزینه‌ای را انتخاب کنید که توسط نسبی گرایان قابل تأیید نباشد؛ یعنی مورد قبول آن‌ها نباشد و با آن مخالف باشند. با توجه به مبانی نسبی گرایان و مکتب نسبی گرایی هیچ شناختی یقینی و قطعی نیست؛ بلکه هر معرفتی صرفاً برای همان شخص خاص که معتقد به آن است معتبر است. بنابراین این گزاره که «از طریق حس و تجربه می‌توان به شناخت معتبر از واقعیت رسید» قطعاً مورد تأیید نسبی گرایان نیست. آنان معتقدند که مثلاً به جای این که بگوییم: «آب در صد درجه می‌جوشد.» باید بگوییم: «با توجه به آزمایش‌های انجام‌شده، به نظرم می‌رسد که آب فعلًا در صد درجه می‌جوشد!» در نتیجه نمی‌توان گفت که آنان تجربه و حس را یقین‌آور می‌دانند.

بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: این گزینه که دربردارنده اصل نسبی بودن شناخت است، کاملاً مورد تأیید نسبی گرایان می‌باشد.

۱۳۵- گزینه «۴»
درست است که بزرگنمایی صورت گرفته است ولی چون سعی در تأیید نظری یا مخفی کردن حقیقتی ندارد، مغالطه نیست بلکه صرفاً اغراق و بزرگنمایی برای نشان دادن شدت شوق به قبولی در یک رشته و حسرت خوردن از نرسیدن به آن است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اگر ادعای مطرح شده دلایل کافی نداشته باشد، مسموم کردن چاه است. زیرا در واقع صفت بدی به منتقدان مشاور نسبت داده شده است که شخص نتواند مشاور را نقد کند.

گزینه «۲»: هر دو عبارت پیام اصلی یکسان دارند ولی جمله اول با بار ارزشی منفی بیان شده است (گرمه زدن آینده به ...) در حالی که جمله دوم با ارزشی مثبت دارد (نتیجه زحمات تدریجی ...) و گوینده چون این پیام ضمنی را با پیام اصلی اشتباه گرفته است گمان کرده حالت اول، بی عدالتی و حالت دوم (که با اولی تفاوتی ندارد) جلوگیری از تضییع حق است. پس او دچار مغالطه بار ارزشی کلمات شده است.

گزینه «۳»: پیام کلی این عبارت این است که اگر این بسته را تهیه کنی، نتیجه کنکور از همه بچه‌های فامیل بسیار بهتر خواهد شد که اگر بی دلیل باشد، نوعی ترغیب احساسی به خردی است تا بتواند به آرزوی ترسیم شده برسد و این مغالطه توسل به احساسات است.

(منطق، سنجشگری در تفکر، صفحه‌های ۵۱ تا ۱۱۱)

فلسفه یازدهم

۱۳۶- گزینه «۴»
پرسش گزینه «۴» درباره مبحث معرفت‌شناسی است و چون معرفت‌شناسی بخشی از ریشه فلسفه است، سؤالات این بخش از مسائل فلسفه‌های مضاف بنیادی تر هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

پرسش گزینه «۱» در فلسفه علوم اجتماعی و پرسش گزینه «۲» در فلسفه اخلاق و پرسش گزینه «۳» در فلسفه تاریخ جای می‌گیرد.
نکته: سؤالات فلسفه‌های مضاف و سؤالات ریشه فلسفه (معرفت‌شناسی و هستی‌شناسی) همه فلسفی و اساسی هستند. اما سؤالات معرفت‌شناسی و هستی‌شناسی نسبت به سؤالات فلسفه‌های مضاف بنیادی تر و اساسی ترند.
(فلسفه یازدهم، ریشه و شاهدهای فلسفه، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۴)

۱۳۷- گزینه «۴»
افلاطون در تمثیل غار که مثالی برای استقلال در اندیشه و رهایی از عادات غیرمنطقی است، نشان می‌دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

۱۳۸- گزینه «۳»
علت ظهور و شهرت سوفیست‌ها اختلافات نظری فیلسوفان پیش از سقراط و آشفتگی فکری حاصل از این اختلافات در آن دوره بوده است. سوفیست‌ها به خاطر فضای آشفتگی فکری ظهور کردند و به شهرت رسیدند، نه اینکه مخالفت با نظر فلاسفه پیش از سقراط علت ظهور سوفیست‌ها باشد.



اقتصاد

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۴۶- گزینه «۳»

$$12 \times (\text{هزینه ماشین آلات در دو سال}) \times \frac{1}{2} = \text{هزینه سالانه آب، برق و گاز}$$

$$= \frac{1}{2} \times 100 \times 2 \times 12 = 120 \text{ میلیون تومان}$$

$$12 \times (\text{هزینه سالانه سرمایه فیزیکی}) \times \frac{10}{100} = \text{دستمزد سالانه مجموع کارگران}$$

$$= \frac{1}{100} \times 100 \times 5 \times 12 = 600 \text{ میلیون تومان}$$

$$100 \text{ میلیون تومان} = \text{هزینه سالانه ماشین آلات (سرمایه فیزیکی)}$$

$$(\text{مجموع دستمزد کارگران در یک سال}) \times \frac{15}{100} = \text{هزینه سالانه خرید مواد اولیه}$$

$$= \frac{15}{100} \times 6000 = 90 \text{ میلیون تومان}$$

$$22 \text{ میلیون تومان} = 6 \times 12 = \text{هزینه فرصت (هزینه پنهان) سالانه}$$

مجموع هزینه‌های سالیانه کارخانه با احتساب هزینه فرصت

$$= 120 + 600 + 100 + 90 + 72 = 982 \text{ میلیون تومان}$$

$$= (40,000 \times 15,000) + (40,000 \times 20,000) = 1,400,000,000 + 800,000,000 = 2,000,000 \text{ تومان}$$

$$= 2,000 \text{ میلیون تومان}$$

چون میزان درآمد از هزینه‌ها بیشتر است، تولید کننده از فعالیت خود سود برده است.

مجموع هزینه‌های تولید (هزینه‌های مستقیم و هزینه فرصت) - درآمد = سود واقعی

$$= 2,000 - 982 = 1,018 \text{ میلیون تومان}$$

$$= 1,018,000,000 \text{ تومان}$$

(اقتصاد، ترکیبی اکسپوکار و کارخانی، اصول انتقال (رسان)، صفحه‌های ۲۶، ۲۵، ۹، ۸ و ۳۳)

(مهندسی فیزیائی)

۱۴۷- گزینه «۳»

آنچه در سنجش تعداد بیکاران اتفاق می‌افتد، گاهی با احساس عمومی جامعه از بیکاری سازگار نیست؛ چراکه:

- طبق تعریف، کسانی که از جستجوی شغل دلسرد شده‌اند، بیکار محسوب نمی‌کنند!

- همه کسانی را که به صورت پاره‌وقت مشغول به کارند شاغل به حساب می‌آورند در حالی که آنها در جستجوی شغل تمام وقت هستند و خود را شاغل به حساب نمی‌آورند.

- همه کسانی را که در غیر از زمینه تخصصی شان مشغول به کار و فعالیت باشند، شاغل محسوب می‌کنند.

- برخی افراد نیز ممکن است به دلایلی مانند اشتغال در بخش غیررسمی یا به امید بهره‌مندی از بیمه بیکاری و ... با مأموران آمارگیری درباره وضعیت شغلی خود با صداقت برخود نکنند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه ۱۸)

گزینه «۲»: این گزینه به صورت مستقیم به مکتب پرآگماتیسم اشاره دارد، اما باید توجه کرد که مبانی پرآگماتیسم لزوماً با نسبی گرایی مخالف نیست. این که کاربرد ما از یک باور اعتبار آن را تعیین کند در واقع به همان نسبی بودن شناخت می‌اجبارد چون زمانی که کارکرد عملی یک باور ملاک حقیقتی بودن آن باشد، با توجه به اینکه کارکردهای باورها برای هر فرد یکسان نیست و فرد به فرد تفاوت می‌کند، بنابراین حقیقت نسبی خواهد بود. یعنی یک فرد شناخت هر یک برای خود او معنی و صحیح است.

گزینه «۴»: هیچ نسبی گرایی با این مخالف نیست که ابزارهای انسان برای شناخت برخی مسائل کافی نیست. کتاب درسی صراحتاً به این موضوع اشاره کرده است و آن را به نسبی گرایان نسبت داده است.

(فلسفه یازدهم، تکاها به تاریخ‌پژوهی معرفت، صفحه‌های ۶۸ تا ۶۹)

۱۴۳- گزینه «۱»

کانت معتقد است که بدن انسان امری صرفاً مادی است و چنین موجودی نمی‌تواند دارای اراده و اختیار باشد؛ بلکه نفس است که اراده و اختیار دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: این کتاب متعلق به دکارت است نه کانت.

گزینه «۳»: کانت انسان را صرفاً غیرمادی تفسیر نمی‌کند.

گزینه «۴»: این دیدگاه از آن ماتریالیست‌هاست.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان (۱)، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۵)

۱۴۴- گزینه «۱»

روح، بر اساس مکتب ملاصدرا، نتیجه رشد و تکامل خود جسم و بدن است. از نظر ملاصدرا روح و بدن دو چیز مجزا نیستند که کنار هم قرار گرفته باشند بلکه این‌ها وحدتی حقیقی دارند بلکه گونه‌ای که یکی (روح) باطن دیگری (بدن) است.

وحدت و اتحاد دو امر متفاوت هستند. اگر دو امر مجزا باشند و با هم ترکیب بشوند بین آن‌ها اتحاد برقرار می‌شود. یعنی اتحاد بین دو چیز است که با هم یکی می‌شوند. در دیدگاه ملاصدرا روح و بدن دو چیز مجزا نیستند که کنار هم قرار گرفته باشند و اتحاد پیدا کنند بلکه این‌ها وحدتی حقیقی دارند و اساساً یکی‌اند؛ به گونه‌ای که یکی (روح) باطن دیگری (بدن) است.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان (۲)، صفحه ۸۱)

۱۴۵- گزینه «۴»

معیار بودن عقل و اعتبار آن به عنوان قوه قضاؤت گر نهایی در وجود انسان، یک پیش‌فرض اساسی در فلسفه افلاطون و ارسطو است و بدیهی انگاشته می‌شود و اثبات نمی‌شود و تمام دلایل بر مبنای آن ارائه می‌شوند.

سایر گزینه‌ها:

همه گزینه‌ها شامل بخشی از نظریه اخلاقی افلاطون و ارسطو هستند و هیچ کدام پیش‌فرض فلسفه اخلاق آن‌ها محسوب نمی‌شوند.

(فلسفه یازدهم، انسان، موبو افلاطون، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)



(امسان عالی نژاد)

سرمایه‌گذاری‌های مولد، سرمایه‌گذاری‌هایی‌اند که به ظرفیت تولیدی کشور با ایجاد کارخانجات و شرکت‌های جدید یا توسعه ظرفیت آنها کمک می‌کنند.
(اقتصاد، پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۸)

۱۵۱- گزینه «۴»

(آفرین ساپردی)

۱۵۲- گزینه «۲»

(الف)

$$\text{چک پولها} + \text{موجودی سپرده‌های دیداری} + \text{مسکوکات} + \text{اسکناس‌ها} = \text{حجم پول}$$

$$\text{واحد پولی} = ۲۰۲۰$$

$$+ ۱۲۰ + ۱۶۰ = ۲۰۸۰$$

$$+ ۲ \times ۵۸۰ = ۵۸۰ + ۱۱۶۰ = ۲۰۴۰$$

$$\text{حجم پول} = ۲۰۴۰$$

ب و پ

$$\text{واحد پولی} = ۷۵۰$$

$$= \text{موجودی سپرده‌های دیداری} + \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت}$$

$$\text{واحد پولی} = ۷۵۰$$

$$+ ۱۲۰ = ۸۷۰$$

$$= \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت}$$

$$\text{واحد پولی} = ۶۳۰$$

$$= \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت} \Rightarrow$$

$$\text{موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت} \times \frac{۱}{۳} = \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز کوتاهمدت}$$

$$\text{واحد پولی} = ۲۱۰$$

$$= \frac{۱}{۳} \times ۶۳۰ = ۲۱۰$$

$$= \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز کوتاهمدت} \Rightarrow$$

$$\text{موجودی حساب‌های پس‌انداز کوتاهمدت} + \text{موجودی حساب‌های پس‌انداز بلندمدت} = \text{شبه پول}$$

$$\text{واحد پولی} = ۸۴۰$$

$$= ۶۳۰ + ۲۱۰ = ۸۴۰$$

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۹۱)

(آفرین ساپردی)

۱۵۳- گزینه «۳»

هزینه فرست هر انتخاب ارزش بهترین گزینه بعدی است که شما آن را هنگام انتخاب از دست می‌دهید. براساس اصل هزینه فرست فرد پرسودترین گزینه را انتخاب می‌کند و دومین گزینه پر سود، هزینه فرست این انتخاب است.

بنابراین ابتدا باید مبلغ سرمایه‌گذاری فرد و سپس مبلغ سودآوری هر انتخاب را محاسبه کنیم.

$$\text{میلیون تومان} = ۸۰$$

$$= \frac{۲۰}{۱۰۰} \times ۴۰۰ = \text{مبلغ سرمایه‌گذاری فرد}$$

هزینه کارگاه - درآمد کارگاه = سود راهاندازی کارگاه

$$\text{میلیون تومان} = ۲۰$$

$$- ۳۰ = ۵۰ = \text{سود راهاندازی کارگاه}$$

$$\text{میلیون تومان} = ۱۶$$

$$= \frac{۲۰}{۱۰۰} \times ۸۰ = \text{سود سرمایه‌گذاری در بازار بورس}$$

(نکته: نرخ سرمایه‌گذاری در بورس در صورت سؤال آمده است.)

$$\text{میلیون تومان} = ۴۸$$

$$= \frac{۵}{۱۰۰} \times (۸۰ \times ۱۲) = \text{سود سالانه سپرده‌گذاری در بانک}$$

بنابراین سپرده‌گذاری در بانک انتخاب این فرد خواهد بود و هزینه فرست

آن ۲۰ میلیون تومان سود حاصل از راهاندازی کارگاه است که فرد از آن

صرف نظر کرده است.

(اقتصاد، اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

(مهربانی)

هریک از عبارات صورت سؤال به ترتیب به موارد «بی‌صبری زیاد، اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن و چسبیدن به وضعیت فعلی» از جمله عوامل مؤثر بر تصمیم‌گیری‌های غیرمنطقی اشاره دارد.

(اقتصاد، اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۱۴۸- گزینه «۱»

هریک از عبارات صورت سؤال به ترتیب به موارد «بی‌صبری زیاد، اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن و چسبیدن به وضعیت فعلی» از جمله عوامل مؤثر بر تصمیم‌گیری‌های غیرمنطقی اشاره دارد.

(اقتصاد، اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۱۴۹- گزینه «۲»

بررسی عبارات صورت سؤال:

(الف) نادرست است؛ در سطح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی (نقطه A)، به دلیل گران بودن کالا، تولیدکنندگان که به دنبال کسب سود بیشتری هستند، به تولید بیشتر می‌پردازند در حالی که مصرف‌کنندگان به خرید و مصرف این کالای گران تمایل نشان نمی‌دهند و گروهی از تولیدکنندگان موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند.

(ب) صحیح است؛ در سطح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی (نقطه E)، مصرف‌کنندگان بدیل ارزان بودن کالا، مایل به خرید تعداد واحد بیشتری از کالا هستند، در حالی که تولیدکنندگان برای تولید کالا به آن مقدار، انگیزه کافی ندارند؛ در این حالت در بازار این کالا، کمبود عرضه یا مازاد تقاضا وجود دارد. در صورت ادامه این روند چون گروهی از مصرف‌کنندگان موفق به خرید کالای مورد نیاز خود نخواهند شد، این گروه برای خرید کالا حاضر خواهند بود مبلغ بالاتری پرداختند و این امر سبب افزایش قیمت کالا می‌شود. افزایش قیمت باعث می‌شود که از یک سو تولیدکنندگان رغبت بیشتری به تولید نشان دهند و از سوی دیگر مصرف‌کنندگان از مصرف خود بکاهند. این افزایش قیمت تا رسیدن به سطح قیمت تعادلی و از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا ادامه می‌یابد.

(ج) صحیح است؛ در قیمت ۵۵۰ تومان که قیمت تعادلی است، اگر تولیدکننده ۶۰۰ کیلو کالا تولید کند، به همین میزان نیز در بازار تقاضا وجود دارد و تولیدکننده می‌تواند همه کالای خود را به فروش برساند.

(د) نادرست است؛ نقاط D و B بروی منحنی تقاضا قرار دارند. نقطه D در مقایسه با نقطه B، نشان‌دهنده قیمت کمتر و مقدار تقاضای بیشتر است.

(اقتصاد، بازار پیست و پگونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۵)

(مهربانی فیبانی)

۱۵۰- گزینه «۱»

- سیاست‌های رکودی و انقباضی: قاجار

- افزایش قدرت اقتصادی دولت در نتیجه افزایش درآمدهای نفتی: پهلوی

- رقابت شدید نظامی و تجاری کشورهای اروپایی و استعمار کشورهای دیگر: دوره پایانی حکومت صفویه

- ساخته شدن کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی: پهلوی

(اقتصاد، مقاوم‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۰۷ تا ۱۰۹)



جمع مالیات بر ارزش افزوده جمع آوری شده
مالیات بر ارزش افزوده جمع آوری شده توسط فروشنده در مرحله آخر =
$$\text{تومان } 125 = \frac{10}{100} \times 1250$$

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه ۶۳)

(سara, شریفی)

«۱۵۸- گزینه ۱»

$$\text{میلیون ریال } 7 = \frac{1}{5} \times 35 = \text{ارزش خدمات ارائه شده}$$

$$= 35 + 15 + 1,500 + 12 + 7 = \text{ارزش تولید ناخالص داخلی}$$

$$= 1,569 \text{ میلیون ریال}$$

$$\text{هزینه استهلاک} = \frac{2}{3} \times 15 = 10 \text{ میلیون ریال}$$

$$\text{هزینه استهلاک - تولید ناخالص داخلی} = \text{تولید خالص داخلی}$$

$$\text{میلیون ریال } 1,559 = 1,569 - 10 = \text{ارزش تولید خالص داخلی}$$

$$\frac{\text{تولید خالص داخلی}}{\text{جمعیت کشور}} = \text{تولید خالص داخلی سرانه}$$

$$= \frac{1,559}{4} = 389 / 75 \text{ ریال}$$

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(سara, شریفی)

«۱۵۹- گزینه ۲»

(الف) آمریکا، کانادا و مکزیک در سال ۱۹۹۲، پیمان تجارت آزاد، مشهور به پیمان نفتا را امضا کردند.

(ب) در دوره بین دو جنگ جهانی، کارگران و تولیدکنندگان، کنگره آمریکا را متقدurd کردن که تعرفه‌های گمرکی را تا ۵۲ درصد افزایش دهد.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۵)

(سara, شریفی)

«۱۶۰- گزینه ۲»

$$\frac{\text{سرمایه‌فرد} + \text{کل سود دریافتی}}{\text{تعداد کل سهام}} = \text{ارزش بازاری هر سهم}$$

$$\Rightarrow 1500 = \frac{30,000,000 + 15,000,000}{x}$$

$$\Rightarrow x = \frac{45,000,000}{1500} = 30,000$$

= کل سود دریافتی

تعداد کل سهام خریداری شده توسط فرد \times (قیمت اسمی - قیمت بازاری) $\times 30,000$ = $15000,000$

$$\Rightarrow \frac{15,000,000}{30,000} = (\text{قیمت اسمی} - 1500)$$

$$\text{تومان } 1000 = 1500 - 500 = \text{قیمت اسمی} \Rightarrow$$

(اقتصاد، پس انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۶)

(ج)

(مهربانی)

«۱۵۴- گزینه ۳»

معایب خرید مقایسه‌ای:

۱- خرید مقایسه‌ای زمان بر است. (این زمان را می‌توانستید برای کسب درآمد، انجام کارهای سرگرم کننده یا رسیدگی به خانواده صرف کنید.)

۲- ممکن است این نوع خرید هزینه‌بر باشد. (مانند هزینه‌هایی برای تماس تلفنی، سوخت خودرو برای بازدید از فروشگاه‌های مختلف)

۳- ممکن است پس انداز حاصل از خرید مقایسه‌ای، (بهویژه برای کالاهایی با قیمت پایین) کمتر از هزینه‌های زمان، بنزین یا سایر هزینه‌هایی دیگر برای کسب اطلاعات باشد.

(اقتصاد، تصمیم‌گیری در مبارزه، صفحه ۱۴۶)

(اصسان عالی نژاد)

«۱۵۵- گزینه ۴»

بی‌مبالاتی و یا سوءاستفاده برخی از صرافان از اعتماد مردم و یا تعداد زیاد انواع رسیده‌ها و صرافی‌ها، که آشنا نی و اعتبارسنجی آنها را برای مردم سخت کرده بود، موجب شد دولتها برای جلوگیری از بروز این گونه مشکلات به ناچار چاپ و انتشار اسکناس را بر عهده گیرند. فکر سیرین نشر پول به یک بانک تجاری از اینجا شکل گرفت.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۹۵)

(مهربانی)

«۱۵۶- گزینه ۴»

(الف) مهم‌ترین هدف مالیات، افزایش درآمد دولت است.

(ب) در کشورهایی که سازوکار مالیات بر ارزش افزوده برقرار است، کسب و کارها، منبع مالیات را از فروش خودشان جمع آوری کرده و آن را از طریق خرید از دیگر کسب و کارها، پرداخت می‌کنند.

(ج) مالیات بر درآمد اشخاص مهم‌ترین نوع مالیات است.

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(سara, شریفی)

«۱۵۷- گزینه ۳»

(الف)

قیمت گوجه‌فرنگی فروخته شده به کارخانه با احتساب مالیات بر ارزش افزوده:

$$\text{تومان } 550 = 500 + \frac{10}{100} \times 500$$

(ب)

مالیات بر ارزش افزوده جمع شده توسط کارخانه:

$$\text{تومان } 75 = 750 \times \frac{10}{100}$$